



Агенција за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги

# НАЦРТ ГОДИШЕН ПЛАН

за вршење програмски  
надзор

за 2016 година

Врз основа на член 18 став 1 алинеја 13 и член 20 став 1 алинеја 5, во врска со член 27 став 3 и член 28 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги (“Службен весник на Република Македонија” бр.184/13, 13/14, 44/14, 101/1414 и 132/14), и член 15 став 1 алинеја 12 и член 39 став 1 алинеја 5 од Деловникот за работа на Агенцијата за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги бр. 01-4351/1 од 29.08.2014 година, а во согласност со Заклучокот на Советот на Агенцијата бр. ----- од ----- 2015 година, Советот на Агенцијата за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги на ---- седница, одржана на ---- 2015 година, донесе

## **НАЦРТ - ГОДИШЕН ПЛАН ЗА ВРШЕЊЕ ПРОГРАМСКИ НАДЗОР**

Програмски надзор се врши врз програмите на радиодифузерите и на давателите на аудиовизуелни медиумски услуги по барање, како и врз програмските пакети реемитувани од операторите на јавни електронски комуникациски мрежи од аспект на почитувањето на Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги (понатаму во текстот: Законот), подзаконските акти донесени врз основа на овој закон, дозволите за емитување програма, издадените потврди за регистрација на програмските пакети и другите акти донесени од страна на Агенцијата за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги (понатаму во текстот: Агенцијата).

Годишниот план за програмски надзор (понатаму во текстот: Годишен план) го донесува Советот на Агенцијата на предлог од директорот.

Според Законот програмскиот надзор може да биде редовен, вонреден и контролен. Годишниот план се однесува само на редовниот надзор.

При планирањето на обемот на активности за редовен надзор во овој Годишен план земени се предвид: обврските на Агенцијата кои произлегуваат од Изборниот законик за мониторинг на Предвремените парламентарни избори во 2016 година; Годишниот план за административен надзор за 2016 година, другите активности планирани во Програмата за работа на Агенцијата; претпоставките за вонредни надзори што можат да произлезат врз основа на претставки од правни или физички лица или реализирани по службена должност на Агенцијата; како и фактот дека во согласност со Законот, Агенцијата има обврска по секоја изречена мерка, откако ќе истече рокот определен во поединечниот акт за нејзино изрекување, да спроведе контролен надзор.

Годишниот план за редовен програмски надзор опфаќа голем дел од радиодифузерите што се предмет на програмски надзор: радио и телевизиските програмски сервиси на Јавниот радиодифузен сервис (МРТ) и трговските радиодифузни друштва со радио и телевизиски програмски сервиси.

Во согласност со Методологијата за вршење програмски надзор, во текот на 2016 година е планиран надзор на четири групи обврски за радиодифузерите што произлегуваат од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги – за почитување на обврските за емитување аудио и аудиовизуелни комерцијални комуникации; за заштита на малолетните лица; за поттикнување и заштита на културниот идентитет; и за други програмски обврски.

### **Редовен програмски надзор врз почитувањето на обврските за емитување аудио и аудиовизуелни комерцијални комуникации**

Преглед на законските одредби што ќе бидат предмет на надзор:

#### **Член 53**

##### **Аудиовизуелна комерцијална комуникација**

- (1) Аудиовизуелната комерцијална комуникација мора да биде веднаш препознатлива како таква.
- (2) Не се дозволени прикриени аудиовизуелни комерцијални комуникации.
- (3) Аудиовизуелната комерцијална комуникација не смее да користи потсвесни техники.
- (4) Аудиовизуелните комерцијални комуникации не смеат:
  - да го доведуваат во прашање почитувањето на човековото достоинство,
  - да вклучуваат или промовираат каква било дискриминација врз основа на пол, раса, етничка припадност, националност, вера или уверување, инвалидитет, возраст или сексуална ориентација,
  - да поттикнуваат однесување кое е штетно за здравјето или безбедноста и
  - да поттикнуваат однесување што значително ја загрозува животната средина.
- (5) Забранети се аудиовизуелни комерцијални комуникации со кои лажно ќе се претставува природата, карактеристиките, квалитетот или географското потекло на производите, услугите или комерцијалните дејности.
- (6) За веродостојноста и точноста на тврдењата и податоците во аудиовизуелните комерцијални комуникации е одговорен нивниот нарачател, а за нивната усогласеност со закон одговорниот уредник во давателот на аудиовизуелната медиумска услуга.
- (7) Не е дозволен каков било облик на аудиовизуелна комерцијална комуникација која промовира дрога, цигари или други производи од тутун, како и алкохол и алкохолни пијалаци, освен вино и пиво.
- (8) Аудиовизуелните комерцијални комуникации за вино и за пиво не смеат:
  - конкретно да бидат наменети за малолетници, а особено не смеат да прикажуваат малолетници како ги конзумираат,
  - да го поврзуваат нивното конзумирање со подобрена физичка способност или со возење,
  - да создаваат впечаток дека нивното конзумирање придонесува за општествен или сексуален успех,

- да тврдат дека виното и пивото имаат терапевтски својства или дека се стимуланс, седатив или средства за решавање на личните конфликти,

- да поттикнуваат нивно неумерено консумирање или да ја претставуваат апстиненцијата или умереноста во негативно светло и

- да нагласуваат дека високиот процент алкохол е позитивен квалитет на алкохолните пијалаци.

(9) Не се дозволени аудиовизуелни комерцијални комуникации кои промовираат медицински производи и медицински третмани кои се достапни само на рецепт.

(10) Аудиовизуелните комерцијални комуникации за медицински производи и медицински третмани што се издаваат без лекарски рецепт не смеат да поттикнуваат нивна неразумна употреба, презентирајќи ги објективно и без преувеличување на нивните својства, во согласност со упатствата за нивно користење.

(11) Не се дозволени аудиовизуелни комерцијални комуникации за оружје, стрелачки и пиротехнички средства и фирми кои нив ги продаваат.

(12) На јавниот радиодифузен сервис не му се дозволени аудиовизуелни комерцијални комуникации за политички партии, коалиции и нивни претставници, независни кандидати и носители на политички функции.

(13) Аудиовизуелните комерцијални комуникации не смеат да им предизвикаат физичка или морална штета на малолетните лица.

(14) Аудиовизуелните комерцијални комуникации што им се упатени на малолетните лица или во кои тие учествуваат, не смеат:

- директно да ги наговараат малолетните лица да купат или изнајмат производ или услуга користејќи го нивното неискуство или лековерност,

- директно да ги охрабруваат малолетните лица да бараат од родителите или од други лица да им ги купат рекламираните производи или услуги,

- да ја искористуваат посебната доверба која малолетните лица ја имаат во родителите, наставниците или други личности и

- да ги прикажуваат малолетните лица во опасни ситуации.

(15) Аудиовизуелните комерцијални комуникации што се составен дел или ги придружуваат емисиите за деца, а се однесуваат на храна и пијалаци кои содржат хранливи материи и супстанции со хранлив или физиолошки ефект, конкретно од видот масти, заситени масни киселини, сол/натриум и шеќери, чие прекумерно внесување во вкупната исхрана не е препорачливо, не смеат да:

- содржат неточни или заведувачки информации за хранливата вредност на производот,

- сугерираат дека одредена храна или пијалак е замена за овошје и/или зеленчук и

- охрабруваат нездрави навики за јадење и пиење какви што се неумерено, претерано или неконтролирано конзумирање.

(16) Аудиовизуелните комерцијални комуникации задолжително се емитуваат на македонски јазик, со македонски превод или на јазикот на соодветната етничка заедница.

(17) Аудиовизуелните комерцијални комуникации треба да бидат:

- во согласност со важечките законски прописи што се однесуваат на лојалната конкуренција и

- вистинити и чесни, да не ја заведуваат јавноста и да не се против интересите на потрошувачите.

(18) Аудиовизуелните комерцијални комуникации не смеат да влијаат врз уредничката независност на давателите на аудиовизуелни медиумски услуги.

(19) Одредбите од овој член на соодветен начин се применуваат и на аудиокомерцијалните комуникации.

(20) Давателите на аудио или аудиовизуелни медиумски услуги можат да утврдат кодекс на однесување во врска со емитување на несоодветни аудиовизуелни комерцијални соопштенија, што ги придружуваат или се вклучени во детски програми, а се однесуваат на храна или пијалаци што содржат хранливи материи и материи со хранлив или психолошки ефект, особено масти, трансмасни киселини, сол/натриум и шеќери, чиешто претерано внесување не е препорачано во нормалната исхрана.

## **Член 54 Спонзорство**

(1) Спонзорираниите аудио или аудиовизуелни медиумски услуги или програми не смеат директно да поттикнуваат купување или изнајмување на стоки или услуги, особено преку нивно посебно промотивно препорачување.

(2) Во спонзорираниите аудио или аудиовизуелни медиумски услуги или програми треба да биде јасно означено дека се работи за спонзорирани програми. Спонзорот треба јасно да биде идентификуван со името, логото и/или каква било друга ознака на спонзорот, како што е спомнување на неговите

производи или услуги или негов карактеристичен знак, на соодветен начин, на почетокот, за време и/или на крајот на програмата.

(3) Во спонзорираниите аудио или аудиовизуелни медиумски услуги или програми, нивната содржина, а во случај на радиодифузија и нивниот распоред не смее, во ниту еден случај, да претрпи влијание што би имало ефект врз одговорноста и уредничката независност на давателот на аудио или аудиовизуелни медиумски услуги.

(4) Правилата за спонзорство се уредуваат со подзаконски акт што го донесува Агенцијата.

(5) Не е дозволено спонзорство на вести, актуелно - информативни програми за тековните настани и на верски програми.

(6) Аудио или аудиовизуелните медиумски услуги или програми не смеат да бидат спонзорирани од правни или физички лица чија главна дејност е производство или продажба на цигари и други производи од тутун.

(7) Не е дозволено спонзорство на аудио или аудиовизуелни медиумски услуги или програми од страна на физички или правни лица чија главна дејност е производство или продавање на производи или давање на услуги, а чие рекламирање е забрането согласно со овој закон.

(8) Како отстапување од ставот (7) на овој член физички или правни лица чии активности вклучуваат производство или продажба на медицински производи и/или медицински третмани, можат да спонзорираат аудио и аудиовизуелни медиумски услуги. Во овој случај може да се промовира само нивното име или имиџ, но не и конкретни медицински производи или медицински третмани достапни исклучиво на лекарски рецепт.

(9) Не е дозволено идентификување на спонзорот во текот на документарните и на програмите за деца.

## **Член 55**

### **Пласирање на производи**

(1) Забрането е пласирањето производи.

(2) Како отстапување од ставот (1) на овој член, пласирањето на производи е дозволено во следниве видови на програми:

- кинематографски дела, филмови и серии направени за аудиовизуелни медиумски услуги, спортски програми и лесни забавни програми или

- во случаи кога за тоа не се плаќа, односно кога бесплатно се обезбедуваат стоки или услуги како што се продукциски реквизити или награди со цел за нивно вклучување во програмата.

(3) Отстапувањето од ставот (2) алинеја 1 на овој член не важи за програми за деца.

(4) Програмите кои содржат пласирање на производи, нивната содржина, а во случај на телевизиско емитување и нивниот распоред не смее, во ниту еден случај да претрпи влијание што би имало ефект врз одговорноста и уредничката независност на давателот на аудиовизуелните медиумски услуги.

(5) Во програмите кои содржат пласирање на производи треба да биде јасно означено дека се работи за програма во која има пласирање на производи. Овие програми мора да бидат соодветно означени на почетокот и на крајот на програмата и при продолжување на програмата по секоја пауза за рекламирање, со цел да се избегне забуна кај гледачите.

(6) Програмите кои содржат пласирање на производи не смеат директно да поттикнуваат купување или изнајмување стоки или услуги, особено преку нивно посебно промотивно препорачување.

(7) Во програмите кои содржат пласирање на производи не смее да му се придава претерана важност (истакнување или упатување) на производот за кој станува збор.

(8) Не е дозволено пласирање на цигари и други производи од тутун и пласирање производи на физички или правни лица чија главна дејност е производство или продавање на цигари и други производи од тутун.

(9) Не е дозволено пласирање на медицински производи и медицински третмани што се издаваат само со лекарски рецепт.

(10) Одредбите од овој закон со кои се уредува пласирањето на производи ќе се применуваат за програми што ќе бидат произведени по влегувањето во сила на овој закон.

## **Член 98**

### **Услови за рекламирање и телешопинг**

(1) Рекламирањето и телешопингот треба да бидат јасно препознатливи и одвоени од другите делови на програмата. За да не се спречува употребата на нови рекламни техники, освен со оптички и/или звучни средства рекламирањето и телешопингот можат да се одвојат од другите делови на програмата и со просторни средства.

(2) Правилата за новите рекламни техники ги пропишува Агенцијата.

## Член 99

### Начин на рекламирање и телешопинг

(1) Рекламирањето и телешопинг спотовите по правило се емитуваат во блокови вметнати меѓу програмите. Изолирани рекламни и телешопинг спотови, освен оние во преноси на спортски настани, треба да биде исклучок.

(2) Телешопинг прозорците мора да бидат јасно означени со оптички и звучни средства и да имаат непрекинато времетраење од минимум 15 минути.

(3) Не е дозволен телешопинг на медицински производи кои се предмет на авторизација за маркетинг, како и на медицински третмани.

(4) Рекламирање и телешопинг не може да се емитува и во програми за деца чие времетраење е еднакво или пократко од 30 минути.

(5) Во програмите за деца кои траат повеќе од 30 минути (без времето одвоено за рекламирање и телешопинг) може да се емитуваат рекламни и/или телешопинг спотови еднаш за секој период од 30 минути.

(6) Не е дозволено да се емитува рекламирање и телешопинг во верски служби или проповеди.

(7) Не е дозволено да се емитува рекламирање во програмите на непрофитните радиодифузни установи.

(8) Рекламирањето и телешопингот треба да бидат вметнати во програмите на радиодифузерите така што нема да се загрозат интегритетот и вредноста на програмата и правата на имателите на права, а притоа водејќи сметка за природните паузи, за времетраењето и за видот на програмата.

(9) Телевизиските и кинематографските филмови, освен сериските и документарните филмови, како и вести може да се прекинат за емитување рекламни и/или телешопинг спотови еднаш за секој предвиден период од најмалку 30 минути.

## Член 100

### Времетраење на рекламирање и телешопинг спотовите

(1) Времетраењето на рекламирањето и на телешопинг спотовите во програмите на радиодифузерите, освен за јавниот радиодифузен сервис, не смее да изнесува повеќе од 12 минути на еден реален час.

(2) Ставот (1) на овој член не се применува на:

- објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми и помошни производи директно изведени од тие програми и објави за спонзорство и пласирање на производи и

- соопштенија од јавен интерес и апели за добротворни цели што радиодифузерите ќе ги емитуваат бесплатно и ќе ги означат како „бесплатно емитување“.

## Член 101

### Забрана за учество во реклами и телешопинг на одредени лица

Во рекламите и телешопингот не смеат да бидат прикажувани, визуелно или тонски, лицата кои редовно презентираат вести и актуелни информативни емисии.

## Член 103

### Времетраење на рекламирањето кај јавниот радиодифузен сервис

(1) Времетраењето на рекламирањето кај јавниот радиодифузен сервис не може да изнесува повеќе од 8 минути од времето на емитување во текот на еден реален час.

(2) Одредбата од ставот (1) на овој член не се однесува на:

- објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми и помошни производи директно изведени од тие програми и објави за спонзорство и пласирање на производи и

- соопштенија од јавен интерес и апели за добротворни цели што радиодифузерите ќе ги емитуваат бесплатно и ќе ги означат како „бесплатно емитување“.

(3) Јавниот радиодифузен сервис за емитување на реклами може да ги прекинува само играната, спортската и забавната програма.

(4) На јавниот радиодифузен сервис не му е дозволено рекламирање во периодот од 17:00 до 21:00 часот на телевизиските програмски сервиси и од 9:00 до 14:00 часот на радио програмските сервиси, освен во преноси и интегрални снимки на спортски натпревари, програма од сопствена продукција, друга програма произведена во Република Македонија, културни манифестации и настани од големо значење утврдени согласно со овој закон.

План за надзор – видови радиодифузери и период на реализација:

Редовниот програмски надзор за почитувањето на обврските **за емитување аудио и аудиовизуелни комерцијални комуникации** ќе се спроведе врз:

- Телевизиските програмски сервиси на Јавниот радиодифузен сервис -  
*во јануари 2016 година;*
- Националните терестријални комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во февруари 2016 година;*
- Националните сателитски комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во јануари 2016 година;*
- Националните комерцијални телевизиски програмски сервиси кои емитуваат преку ОЈКМ –  
*во март 2016 година;*
- Радио програмските сервиси на Јавниот радиодифузен сервис –  
*во октомври 2016 година;*
- Националните комерцијални радио програмски сервиси –  
*во октомври 2016 година;*
- Регионалните комерцијални телевизиски програмски сервиси - избор од осум (3+5) –  
*во мај и во јуни 2016 година;*
- Локалните комерцијални телевизиски програмски сервиси - избор од пет (3+2) –  
*во јули и во август 2016 година;*

**Редовен програмски надзор  
врз почитувањето на обврските за заштита на малолетните лица  
од програми што можат да му наштетат  
на нивниот физички, психички или морален развој**

Преглед на законските одредби што ќе бидат предмет на надзор:

## Член 50

### Заштита на малолетни лица

(1) Давателите на аудиовизуелни медиумски услуги не смеат да емитуваат програми кои можат сериозно да му наштетат на физичкиот, психичкиот или моралниот развој на малолетните лица, особено програми кои содржат порнографија или непотребно насилство.

(2) Непотребно насилство претставува ширење текстуални, вербални и визуелни пораки со кои, во термини од програмата што им се достапни на малолетниците се глорифицираат физички, вербални или психолошки облици на садизам или слични видови на насилство кое е цел самото за себе и на ниту еден начин не може да се оправда ниту преку контекстот на жанрот, ниту преку мотивите на драмското дејствие на прикажуваната програма.

(3) Забраната од ставот (1) на овој член се однесува и на други програми кои веројатно би можеле да му наштетат на физичкиот, психичкиот или моралниот развој на малолетните лица, освен кога е обезбедено со нивното емитување или репризирање во одреден временски период и/или со примена на одредена техничка мерка, малолетните лица во периодот на емитување или репризирање нема на вообичаениот начин да ги слушнат или да ги видат тие програми. Кога вакви програми се емитуваат или репризираат во некодирана форма, давателот на аудиовизуелни медиумски услуги е должен пред нивното емитување да обезбеди претходно акустично предупредување и можност да бидат препознаени со помош на визуелни знаци во текот на нивното времетраење.

(4) Агенцијата ќе ги пропише техничките мерки, периодите на емитување, акустичното предупредување, визуелните знаци и начинот на постапување на давателите на аудиовизуелни медиумски услуги во случаите од ставовите (1) и (2) на овој член.

(5) Операторите на јавни електронски комуникациски мрежи можат да емитуваат или реемитуваат програмски сервиси со порнографија само во кодиран облик. Забрането е емитување или реемитување на детска порнографија.

#### План за надзор – видови радиодифузери и период на реализација:

Редовниот програмски надзор за почитувањето на обврските **за заштита на малолетните лица** од програми што можат да му наштетат на нивниот физички, психички или морален развој ќе се спроведе врз:

- Телевизиските програмски сервиси на Јавниот радиодифузен сервис -  
*во јануари 2016 година;*
- Националните терестријални комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во февруари 2016 година;*
- Националните сателитски комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во јануари 2016 година;*
- Националните комерцијални телевизиски програмски сервиси кои емитуваат преку ОЈКМ –  
*во март 2016 година;*
- Регионалните комерцијални телевизиски програмски сервиси - избор од осум (3+5) –  
*во мај и во јуни 2016 година;*



- Локалните комерцијални телевизиски програмски сервиси - избор од пет (3+2) –

во јули и во август 2016 година;

**Редовен програмски надзор  
врз почитувањето на обврските  
за поттикнување и заштита на културниот идентитет**

Преглед на законските одредби што ќе бидат предмет на надзор:

**Член 64**

**Употреба на јазик**

(1) Радиодифузерите се должни да ја емитуваат програмата на македонски јазик и кирилско писмо, а во случаите кога програмата е наменета за заедница која не е во мнозинство, на јазикот и писмото на таа заедница.

(2) Доколку програмските сервиси што се реемитуваат преку јавни електронски комуникациски мрежи се титлуваат на јазик различен од јазикот на кој оригинално се произведени, мора да бидат титлувани на македонски јазик, или на јазикот на заедницата која не е во мнозинство, а го зборуваат најмалку 20% од граѓаните во Република Македонија, освен телешопингот и рекламите.

(3) Програмите на странски јазици или деловите од нив што се емитуваат на програмите на радиодифузерите треба да бидат преведени на македонски јазик, односно на јазикот на заедницата што не е во мнозинство.

(4) Одредбите од ставот (3) на овој член не се однесуваат на преноси на музички и сценски настани, на образовни програми за изучување на странски јазик, како и на деловите од програмите наменети за странци.

(5) Деловите од програмите што не се преведуваат се најавуваат на македонски јазик, односно на јазикот на заедницата што не е во мнозинство.

**Член 91**

**Обврски на радиодифузерите  
за емитување на европски дела  
и дела од независни продуценти**

(1) Телевизиските радиодифузери кои емитуваат телевизиски програмски сервиси на државно ниво, тогаш кога тоа е изводливо и со соодветни средства треба да обезбедат најмалку 51% од вкупно емитуваните програми во текот на годината да бидат европски аудиовизуелни дела при што не се смета времето одредено за вести, спортски настани, игри, рекламирање, телетекст и телешопинг услуги.

(2) Радиодифузерите кои емитуваат телевизиски програмски сервиси на државно ниво се должни од буџетот наменет за програми да издвојат најмалку 10% за Европски аудиовизуелни дела од независни продуценти, при што најмалку половина од истите треба да бидат произведени во последните пет години.

(3) Обврската од ставовите (1), (2) и (5) на овој член радиодифузерите треба да ја исполнат прогресивно, врз основа на соодветни критериуми, во согласност со остварувањето на медиумските функции (информативна, образовна и забавна).

(4) Правилата за остварување на обврските од овој член се уредуваат со подзаконски акт што го донесува Агенцијата.

(5) Како отстапување од ставот (1) на овој член јавниот радиодифузен сервис е должен на најмалку еден телевизиски програмски сервис на македонски јазик да обезбеди не помалку од 60% од вкупно емитуваните програми во текот на годината да бидат европски аудиовизуелни дела.

(6) Во уделот на европски дела спаѓаат и аудиовизуелни дела од сопствено производство и македонски аудиовизуелни дела.

(7) Исполнувањето на обврските од ставовите (2) и (5) на овој член од страна на јавниот радиодифузен сервис се составен дел на годишниот извештај за работа на јавниот радиодифузен сервис за претходната година.

(8) Обезбедувањето аудио и аудиовизуелни дела од независни продуценти согласно со ставот (2) на овој член, јавниот радиодифузен сервис го врши согласно со годишната програма за работа на јавниот радиодифузен сервис за наредната година.

**Член 92**  
**Обврски на радиодифузерите**  
**за емитување музика и за програми изворно создадени**  
**на македонски јазик или на јазиците на заедниците**  
**во Република Македонија**

(1) Радиодифузерите се обврзани дневно да емитуваат најмалку 30% програма изворно создадена во Република Македонија на македонски јазик или на јазиците на мнозинските заедници кои живеат во Република Македонија почнувајќи од 2014 година. Од 2015 година обврската од 30% се зголемува на 40%. Од 2016 година обврската од 40% се зголемува на 50%.

(2) Како отстапување од ставот (1) на овој член јавниот радиодифузен сервис е обврзан дневно да емитува најмалку 40% програма изворно создадена во Република Македонија на македонски јазик или на јазиците на мнозинските заедници кои живеат во Република Македонија. Од 2015 година обврската од 40% се зголемува на 50%. Од 2016 година обврската од 50% се зголемува на 60%. Обезбедувањето на програмскиот сервис на Собранискиот канал се иззема од овие обврски.

(3) Одредбите од ставовите (1) и (2) на овој член не се однесуваат на програмските сервиси од специјализиран формат.

(4) Телевизиските радиодифузери од општ формат се обврзуваат во текот на неделата да емитуваат најмалку осум часа, а јавниот радиодифузен сервис најмалку 14 часа, инструментална музика од македонски автори и автори на етничките заедници кои не се мнозинство во Република Македонија, вокална и/или вокално-инструментална музика на македонски јазик или на јазиците на етничките заедници кои не се мнозинство во Република Македонија, од која 50% треба да биде забавна инструментална, вокална и/или вокално-инструментална музика, а 50% народна инструментална, вокална и/или вокално-инструментална музика, при што е дозволено отстапување од 5% во однос на поделбата на емитувањето на забавната и народната инструментална, вокална и/или вокално-инструментална музика.

(5) Јавниот радиодифузен сервис е обврзан на најмалку еден телевизиски и еден радио програмски сервис на македонски јазик и на телевизискиот и радио програмскиот сервис на јазиците на етничките заедници кои не се во мнозинство во Република Македонија, дневно да обезбеди најмалку 50% од емитуваната инструментална, вокална и/или вокално-инструментална музика изворно создадена во Република Македонија да биде на македонски јазик или на јазикот на етничките заедници кои не се мнозинство.

(6) Радиодифузерите се обврзани најмалку половина од обврската за музика утврдена во ставовите (4) и (5) на овој член да го остварат во периодот од 7:00 до 19:00 часот.

(7) Правилата за спроведување на обврските од овој член подетално ги пропишува Агенцијата.

(8) Трговските радиодифузни друштва кои емитуваат телевизиски програмски сервис од општ формат на државно ниво преку преносен капацитет на дигитален терестријален мултиплекс, се обврзани годишно да произведуваат и емитуваат најмалку 10 часа домашна документарна програма во периодот од 7:00 до 23:00 часот, најдоцна до 25 ноември во тековната година, а јавниот радиодифузен сервис најмалку 30 часа домашна документарна програма во периодот од 7:00 до 23:00 часот, најдоцна до 25 ноември во тековната година.

(9) Трговските радиодифузни друштва кои емитуваат телевизиски програмски сервис од општ формат на државно ниво преку преносен капацитет на дигитален терестријален мултиплекс, се обврзани годишно да произведуваат и емитуваат најмалку 20 часа домашна играна програма во периодот од 7:00 до 23:00 часот, најдоцна до 25 ноември во тековната година, а јавниот радиодифузен сервис најмалку 30 часа домашна играна програма во периодот од 7:00 до 23:00 часот, најдоцна до 25 ноември во тековната година.

(10) Трговските радиодифузни друштва и јавниот радиодифузен сервис за исполнување на обврската за производство утврдена во ставовите (8) и (9) на овој член, имаат право на надоместок за покривање на трошоците во висина од 50% што се исплатува од буџетот на Министерството за информатичко општество и администрација, одобрен за таа намена, а врз основа на одлуката од членот 92-а на овој закон.

(11) Надоместокот од ставот (10) на овој член се исплаќа доколку домашната документарна програма и домашната играна програма ги содржи следните основни критериуми:

- оригиналност, автентичност и квалитет на содржината на сценариото;
- продукциска издржаност на телевизискиот проект од типот на изводливост на проектот во однос на сценариото, буџетот, сложеноста, планот и термините на снимање и
- технологија за продукција кога се работи за домашна играна програма.

(12) Структурата на трошоците кои се признаваат за покривање согласно ставот (10) на овој член, како и посебните критериуми од ставот (11) на овој член подетално се утврдуваат со подзаконски акт што го донесува Владата на Република Македонија

(13) Домашната документарна програма од ставот (8) на овој член и домашната играна програма од ставот (9) на овој член се сметаат дека се програми од јавен интерес за Република Македонија.

(14) Радиодифузерите се обврзуваат најмалку половина од процентот од обврските од ставовите (1) и (2) на овој член да го остварат од 7:00 до 19:00 часот.

(15) Радио радиодифузерите се обврзани дневно да обезбедат најмалку 40% од емитуваната инструментална, вокална и/или вокално-инструментална музика да биде на македонски јазик или на јазикот на етничките заедници кои не се мнозинство во Република Македонија. Оваа одредба не се однесува за јавниот радиодифузен сервис.

#### План за надзор – видови радиодифузери и период на реализација:

Редовниот програмски надзор за почитувањето на обврските **за емитување европски дела и дела од независни продуценти (член 91)** ќе се спроведе врз: Првиот телевизиски програмски сервис на Јавниот радиодифузен сервис (МРТ1); Националните терестријални комерцијални телевизиски програмски сервиси (Сител, Канал 5, Телма, Алфа и Алсат М); Националните сателитски комерцијални телевизиски програмски сервиси (24 Вести, Наша ТВ, Сонце, Канал 5 Плус и Сител 3); и Националните комерцијални телевизиски програмски сервиси кои емитуваат преку ОЈКМ (ТВ АРТ, ТВ 21, ТВ Шења и ТВ Нова).

- За член 91 став 1 (процентот на европски аудиовизуелни дела за 2016 година) – 4 пати во годината на примерок од по една седмица -  
*во февруари, јуни, септември и декември 2016 година;*
- Финален извештај за почитувањето на член 91 став 1 за 2015 година (процентот на европски аудиовизуелни дела) кај МРТ1, Сител, Канал 5, Телма, Алфа, Алсат М, 24 Вести, Наша ТВ, Сонце, Канал 5 Плус, Сител 3 и ТВ АРТ -  
*во март 2016 година;*
- Финален извештај за почитувањето на член 91 став 2 за 2015 година (10% од буџетот за програма да издвојат за европски аудиовизуелни дела од независни продуценти) кај МРТ1, Сител, Канал 5, Телма, Алфа, Алсат М, 24 Вести, Наша ТВ, Сонце, Канал 5 Плус, Сител 3 и ТВ АРТ -  
*во мај 2016 година;*

Редовниот програмски надзор за почитувањето на обврските за поттикнување и заштита на културниот идентитет – **изворно создадена програма (член 92 ставови 1, 2, 3 и 14) и за употреба на јазикот (член 64)** ќе се спроведе врз:

- Телевизиските програмски сервиси на Јавниот радиодифузен сервис -  
*во јануари 2016 година;*
- Националните терестријални комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во февруари 2016 година;*
- Националните сателитски комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во јануари 2016 година;*
- Националните комерцијални телевизиски програмски сервиси кои емитуваат преку ОЈКМ –  
*во март 2016 година;*
- Регионалните комерцијални телевизиски програмски сервиси - избор од осум (3+5) –  
*во мај и во јуни 2016 година;*
- Локалните комерцијални телевизиски програмски сервиси - избор од пет (3+2) –  
*во јули и во август 2016 година;*
- Радио програмските сервиси на Јавниот радиодифузен сервис –  
*во октомври 2016 година;*
- Националните комерцијални радио програмски сервиси –  
*во октомври 2016 година;*

Редовниот програмски надзор за почитувањето на обврските за поттикнување и заштита на културниот идентитет – **емитување музика (член 92 ставови 4, 5, 6 и 15)** ќе се спроведе врз:

- Телевизиските програмски сервиси на Јавниот радиодифузен сервис -  
*во септември 2016 година;*
- Националните терестријални комерцијални телевизиски програмски сервиси –

*во септември 2016 година;*

- Националните сателитски комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во ноември 2016 година;*
- Националните комерцијални телевизиски програмски сервиси кои емитуваат преку ОЈКМ –  
*во септември 2016 година;*
- Радио програмските сервиси на Јавниот радиодифузен сервис –  
*во октомври 2016 година;*
- Националните комерцијални радио програмски сервиси –  
*во октомври 2016 година;*

Редовниот програмски надзор за почитувањето на обврските **за емитување домашна документарна и играна програма (член 92 ставови 8 и 9)** ќе се спроведе врз:

- Телевизиските програмски сервиси на Јавниот радиодифузен сервис -  
*во декември 2016 година;*
- Националните терестријални комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во декември 2016 година;*

**Редовен програмски надзор  
врз почитувањето на другите програмски обврски**

Преглед на законските одредби што ќе бидат предмет на надзор:

**Член 52  
Обврски при обезбедувањето на квизови или  
други различни облици на наградно учествување**

Давателот на аудио или аудиовизуелни медиумските услуги при емитување на квизови или други различни облици на наградно учествување на слушателите или гледачите е должен да обезбеди недвосмислено објавување на правилата за тие содржини и за јавно ветената награда, на начин пропишан од страна на Агенцијата.

## Член 90

### Времетраење на дневно емитување кај радиодифузерите

(1) Радиодифузерите што вршат дејност на државно ниво се должни да емитуваат најмалку 18 часа дневно програма на радио и најмалку 12 часа дневно програма на телевизија.

(2) По исклучок од ставот (1) на овој член, дополнителните програмски сервиси на Јавниот радиодифузен сервис, утврдени во членот 107 став (5) од овој закон можат да емитуваат и помал број часови програма дневно.

(3) Радиодифузерите што вршат дејност на регионално ниво се должни да емитуваат најмалку 12 часа дневно програма на радио и најмалку 8 часа дневно програма на телевизија.

(4) Радиодифузерите што вршат дејност на локално ниво се должни да емитуваат најмалку 10 часа дневно програма на радио и најмалку 6 часа дневно програма на телевизија.

(5) Непрофитните радиодифузни установи се должни да емитуваат најмалку 4 часа дневно програма на радио.

(6) Во дневната програма не се смета емитувањето на неподвижни слики, тест сигнали и други видови на аудио и аудиовизуелен материјал кои не се опфатени со дефинициите за аудиопрограма и за аудиовизуелна програма од членот 3 од овој закон.

## Член 93

### Користење на телефонски услуги со додадена вредност и телефонско гласање

(1) Радиодифузерите можат да користат телефонски услуги со додадена вредност, вклучувајќи го и телефонското гласање, освен во вести, во информативна и образовна програма, во верски служби и проповеди и во програми за деца.

(2) Во програмите на непрофитните радиодифузни установи не е дозволено користење на телефонски услуги со додадена вредност.

(3) Правилата за користење на телефонски услуги со додадена вредност во другите видови програми ги пропишува Агенцијата.

## Член 94

### Емитување игри на среќа

(1) Радиодифузерите можат да емитуваат игри на среќа организирани само од субјекти со лиценца од надлежен орган за организирање игри на среќа.

(2) Јавниот радиодифузен сервис на своите програми не може да организира и да емитува игри на среќа со обложување на спортски натпревари.

### План за надзор – видови радиодифузери и период на реализација:

Редовниот програмски надзор за почитувањето на другите програмски обврски ќе се спроведе врз:

- Телевизиските програмски сервиси на Јавниот радиодифузен сервис -  
*во јануари 2016 година;*
- Националните терестријални комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во февруари 2016 година;*
- Националните сателитски комерцијални телевизиски програмски сервиси –  
*во јануари 2016 година;*

- Националните комерцијални телевизиски програмски сервиси кои емитуваат преку ОЈКМ –  
*во март 2016 година;*
- Радио програмските сервиси на Јавниот радиодифузен сервис –  
*во октомври 2016 година;*
- Националните комерцијални радио програмски сервиси –  
*во октомври 2016 година;*
- Регионалните комерцијални телевизиски програмски сервиси - избор од осум (3+5) –  
*во мај и во јуни 2016 година;*
- Локалните комерцијални телевизиски програмски сервиси - избор од пет (3+2) –  
*во јули и во август 2016 година;*

## ДАВАТЕЛИ НА АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ ПО БАРАЊЕ

Редовниот програмски надзор ги опфаќа обврските на давателите на аудиовизуелни медиумски услуги по барање кои произлегуваат од член 49, член 50 став 5 и член 60 од Законот.

Преглед на законските одредби што ќе бидат предмет на надзор:

### Член 49

#### Обврски за кинематографски дела

Давателите на аудиовизуелни медиумски услуги не смеат да објавуваат односно пренесуваат кинематографски дела надвор од периодот утврден во договорите со имателите на права

### Член 50

#### Заштита на малолетни лица

(1) Давателите на аудиовизуелни медиумски услуги не смеат да емитуваат програми кои можат сериозно да му наштетат на физичкиот, психичкиот или моралниот развој на малолетните лица, особено програми кои содржат порнографија или непотребно насилство.

### Член 60

#### Промоција на производство и пристап до европски дела

(1) Давателите на аудиовизуелни медиумски услуги по барање, тогаш кога тоа е извидливо и со соодветни средства, треба да го промовираат производството и пристапот до европски аудиовизуелни дела. Таквото промовирање може да се однесува, меѓу другото, на:

- финансискиот придонес за производство и стекнување на права за европски дела или
- застапеноста и/или поставеноста на европските дела во каталогот со програми.

(2) На барање на Агенцијата давателите на аудиовизуелни медиумски услуги по барање се должни во рокот утврден во барањето на Агенцијата да и достават документи во врска со имплементацијата на одредбата од ставот (1) на овој член.

План за надзор и период на реализација:

Редовниот програмски надзор на давателите на аудиовизуелни медиумски услуги по барање ќе се спроведе двапати во текот на годината.



## ОПЕРАТОРИ НА ЈАВНИ ЕЛЕКТРОНСКИ КОМУНИКАЦИСКИ МРЕЖИ

Програмските пакети на операторите на јавни електронски комуникациски мрежи честопати се предмет на вонреден надзор или на контролен надзор кој се спроведува по истекот на рокот определен во поединечниот акт донесен од страна на Агенцијата. Редовниот програмски надзор што ќе се реализира во 2016 година, ќе ги опфаќа обврските на операторите на јавни електронски комуникациски мрежи кои произлегуваат од член 50 став 5, член 64 став 2, член 141 и член 143 од Законот.

Преглед на законските одредби што ќе бидат предмет на надзор:

### Член 50

#### Заштита на малолетни лица

(5) Операторите на јавни електронски комуникациски мрежи можат да емитуваат или реемитуваат програмски сервиси со порнографија само во кодиран облик. Забрането е емитување или реемитување на детска порнографија.

### Член 64

#### Употреба на јазик

(2) Доколку програмските сервиси што се реемитуваат преку јавни електронски комуникациски мрежи се титлуваат на јазик различен од јазикот на кој оригинално се произведени, мора да бидат титлувани на македонски јазик, или на јазикот на заедницата која не е во мнозинство, а го зборуваат најмалку 20% од граѓаните во Република Македонија, освен телешопингот и рекламите.

### Член 141

#### Реемитување на програмски сервиси

(1) Операторот на јавна електронска комуникациска мрежа пред да започне со реемитување на програмски сервиси во Агенцијата доставува пријава за негово евидентирање во регистарот на оператори кои реемитуваат програмски пакети и регистрација на програмските сервиси кои ќе ги реемитува како целина во вид на програмски пакет.

(2) Пријавата од ставот (1) на овој член особено содржи:

- фирма и седиште, односно назив и адреса на операторот,
- име и презиме на одговорното лице на операторот,
- програмскиот пакет, односно листа на програмски сервиси од радиодифузери кои операторот планира да ги реемитува,
- начин на кој операторот ќе го обезбедува програмскиот пакет,
- подрачје на кое операторот ќе го обезбедува програмскиот пакет (сервисна зона) и
- датум на започнување со обезбедување на програмскиот пакет.

(3) Агенцијата со подзаконски акт ќе ги пропише содржината и формата на пријавата и потврдата за регистрација. Образецот на пријавата се објавува на веб страницата на Агенцијата.

(4) Со пријавата одговорното лице на операторот доставува и изјава со која потврдува под целосна кривична и материјална одговорност дека за реемитување на програмските сервиси од ставот (2) на овој член има уредено авторски и сродни права, согласно со Законот за авторските права и сродните права.

(5) Доколку пријавата е нецелосна, односно не ги содржи податоците утврдени во ставовите (2) и (4) на овој член, Агенцијата во рок од три дена од денот на приемот на пријавата, за тоа писмено ќе го

извести операторот и ќе го задолжи во рок од пет дена од денот на приемот на известувањето да ја комплетира пријавата.

(6) Доколку операторот не постапи по писменото известување од ставот (5) на овој член ќе се смета дека пријавата не е доставена.

(7) Агенцијата во рок од седум дена од денот на приемот на целосната пријава ќе издаде потврда за регистрирање на програмскиот пакет на операторот.

(8) Агенцијата е должна во рок од пет работни дена од денот на издавањето на потврдата од ставот (7) на овој член истата да ја достави до Агенцијата за електронски комуникации.

(9) Агенцијата води регистар на оператори кои реемитуваат програмски пакети и истиот особено содржи:

- назив и адреса на операторот,
- име и презиме на одговорното лице на операторот,
- програмски пакет, односно листа на програмски сервиси за кои операторот има регулирано авторски и сродни права за нивно реемитување и
- подрачје на кое операторот ќе ги реемитува програмските сервиси (сервисната зона).

(10) Агенцијата ги објавува на својата веб страница податоците од регистарот од ставот (9) на овој член.

(11) За промена на податоците наведени во ставот (2) на овој член, операторот е должен да ја извести Агенцијата во рок од 30 дена по настанатата промена. Доколку се врши промена во програмскиот пакет, по сопствена иницијатива или врз основа на правосилна судска одлука, операторот е должен да достави и нова изјава од ставот (4) на овој член. Агенцијата е должна во рок од три работни дена од денот на приемот на известувањето за промена на програмскиот пакет за истото да ја извести Агенцијата за електронски комуникации.

(12) Агенцијата е должна во рок од седум дена од денот на приемот на известувањето од ставот (11) на овој член за извршената промена да ја евидентира промената во регистарот од ставот (9) на овој член.

(13) Доколку Агенцијата врз основа на извршен програмски надзор согласно со овој закон утврди дека оператор реемитува програмски сервис кој не е регистриран согласно со овој член, Агенцијата во рок од седум дена од извршениот програмски надзор ќе донесе решение со кое ќе му наложи на операторот веднаш да го исклучи реемитувањето на програмскиот сервис. За донесеното решение Агенцијата ја известува Агенцијата за електронски комуникации и имателот на авторските и сродните права. Решението за исклучување на програмскиот сервис со детално образложение, се објавува на веб страницата на Агенцијата во рок од три дена од денот на неговото донесување.

(14) Агенцијата ќе го избрише операторот кој реемитува програмски сервис од регистарот од ставот (9) на овој член, доколку:

- во писмена форма ја извести Агенцијата дека престанал да ја врши дејноста,
- престане да ја извршува дејноста во период подолг од една година,
- не започне да ја врши дејноста од датумот наведен во пријавата, а не ја извести Агенцијата за промена на истиот,
- со правосилна судска одлука му е забрането вршење на дејност и
- престанал да постои.

(15) Формата и содржината на регистарот од ставот (9) на овој член ги пропишува Агенцијата.

(16) Пријавата за евидентирање во регистарот на оператори кои реемитуваат програмски пакети и регистрацијата на програмските сервиси во вид на програмски пакети може да се врши и по електронски пат вклучувајќи ги и сите натамошни дејствија околу промените на истите на начин кој ќе го пропише Агенцијата.

### Член 143

#### Обврски на оператор кој реемитува програмски сервиси

(1) Оператор може да ги реемитува програмските сервиси на домашни радиодифузери само во сервисната зона за која радиодифузерите ја имаат добиено дозволата за обезбедување на телевизиско или радио емитување и врз основа на регулирани авторски права и сродни права, согласно со Законот за авторските права и сродните права.

(2) Оператор може да реемитува програмски сервиси на радиодифузери од други држави согласно со членот 44 од овој закон и врз основа на регулирани авторски права и сродни права, согласно Законот за авторските права и сродните права.

(3) Оператор кој реемитува програмски сервиси треба да обезбеди програмскиот пакет задолжително и бесплатно да ги содржи програмските сервиси на јавниот радиодифузен сервис кои се финансираат од радиодифузна такса, освен оператор кој реемитува програмски сервиси преку дигитален терестријален мултиплекс.

(4) Операторот кој реемитува програмски сервис е должен во претплатничките договори што ги склучува со своите претплатници да го наведе програмскиот пакет, односно листата на програмските сервиси кои ги реемитува во моментот, а за кои е издадена потврдата за регистрација од страна на Агенцијата.

(5) Операторот кој реемитува програмски сервис е должен да води посебно сметководство за активностите поврзани со реемитувањето на програмските сервиси.

План за надзор и период на реализација:

Редовниот програмски надзор на програмските пакети на операторите на јавни електронски комуникациски мрежи ќе се спроведе врз:

- a. Избор од по два оператора на јавна електронска комуникациска мрежа месечно –  
*во периодот од јануари заклучно со ноември 2016 година.*

**Агенција за аудио и  
аудиовизуелни медиумски  
услуги**

**Претседател на Советот**

-----  
**Лазо ПЕТРУШЕВСКИ**

Бр. \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ 2015 година,

Скопје