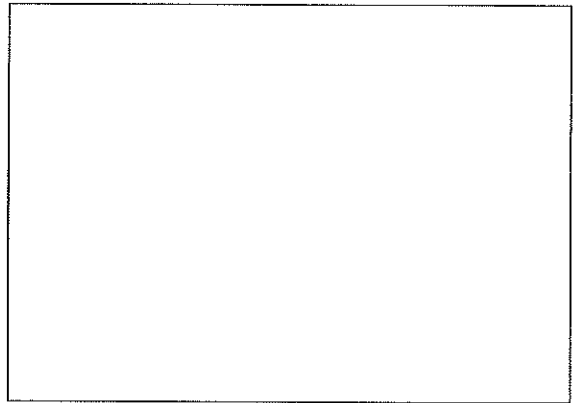




РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ

АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И
АУДИОВИЗУЕЛНИ
МЕДИУМСКИ УСЛУГИ

Палата Панко Брашнарлов,
ул. „Македонија“ бр.38,
1000 Скопје
Република Македонија
Тел: +389 23 103 400
Факс: +389 23 103 401
e-mail: contact@avmu.mk



(приемен печат на АААВМУ)

П Р И Ј А В А
за учество на јавен конкурс за доделување
дозвола за радио емитување на програмски сервис,
на локално ниво
на подрачјето на општина Струга

февруари 2018

1. ОСНОВНИ ПОДАТОЦИ

1.1. Пополнува физичко лице

Име и презиме	
Адреса	
ЕМБГ	
Државјанство	
Телефон	
Електронска пошта (e-mail)	

1.2. Пополнува правно лице

Целосен назив	
Скратен назив	
Седиште и адреса	
Даночен број	
ЕМБС	
Жиро сметка	
Банка депонент	
Телефон	
Факс	
Електронска пошта (e-mail)	
Веб - страна	

1.3. Податоци за основачот/ите на правното лице (доколку правното лице е основано од друго правно лице да се наведат податоци за основачите и на тоа правно лице, сè додека не се дојде до физичко лице):

2. ДРУГИ ПОДАТОЦИ

2.1. Природа и обем на учество на кандидатот во сопственичката структура на радиодифузерот:

2.2. Природа и обем на учество на кандидатот во сопственичката структура во други радиодифузери (доколку ги има):

3. ПОДАТОК ЗА ДРУГИ ФИЗИЧКИ И ПРАВНИ ЛИЦА КОИ ЌЕ УЧЕСТВУВААТ ВО СОПСТВЕНИЧКАТА СТРУКТУРА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ¹

Име и презиме/Назив: _____

ЕМБГ/ЕДБ: _____

Учество во сопственичката структура: _____

Учество во сопственичката структура на други радиодифузери (процент и назив):

4. ПОДАТОЦИ ЗА ДРУГИ ФИЗИЧКИ И ПРАВНИ ЛИЦА КОИ БИ МОЖЕЛЕ ДА ИМААТ ЗНАЧИТЕЛНО ВЛИЈАНИЕ ВРЗ УРЕДНИЧКАТА ПОЛИТИКА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ (ОД АСПЕКТ НА ПОВРЗАНИ ЛИЦА ВО СМИСЛА НА ЗАКОНОТ ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ – ЧЛЕН 36)²

Име и презиме/Назив: _____

ЕМБГ/ЕДБ: _____

Својство на поврзаното лице: _____

¹ Доколку има повеќе други физички и правни лица кои ќе учествуваат во сопственичката структура на радиодифузерот, се додаваат нови колони и се внесуваат податоци за секој од нив.

² Доколку има повеќе други физички и правни лица кои би можеле да имаат значително влијание врз уредничката политика на радиодифузерот (од аспект на поврзани лица во смисла на Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги – член 36), се додаваат нови колони и се внесуваат податоци за секој од нив.

5. ПОДАТОЦИ ЗА РАДИОДИФУЗЕРОТ

5.1. Седиште на радиодифузерот:

5.2. Седиште каде што ќе се носат уредувачките одлуки:

5.3. Рок на започнување со вршење на дејноста:

5.4. Време на дневно емитување:

Ред. бр.на образец	Обрасци во Пријавата
1	Програмски концепт за радио програмски сервис
2	Технички услови за производство на програмите и просторните услови за вршење на дејноста
3	Број и структурата на вработените потребни за вршење на дејноста
4	Понудени гаранции за финансиска способност за остварување на дејноста

Датум: _____

(потпис)

Место: _____

(М.П.)

Програмски концепт за радио програмски сервис

на:

(име/назив на барателот на дозволата)

1. Формат на програмскиот сервис:

- МУЗИЧКО - ГОВОРНО РАДИО ОД ОПШТ ФОРМАТ

2. Јазик/јазици на кој/кои ќе се емитува говорниот дел од програмскиот сервис:

- МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК

3. Колку часа дневно и колку часа неделно ќе емитувате програма?

(доколку планирате различен обем на програма во текот на деновите од неделата, дајте податоци за секој ден поединечно)

Забелешка:

ИМАЈТЕ ПРЕДВИД ДЕКА ЗАКОНСКИОТ МИНИМУМ ЗА ДНЕВНО ЕМИТУВАНА ПРОГРАМА НА РАДИО НА ЛОКАЛНО НИВО Е НАЈМАЛКУ 10 ЧАСА !

	Понеделник	Вторник	Среда	Четврток	Петок	Сабота	Недела
Вкупно дневно (часови и минути)							
Вкупно неделно (часови и минути)							

4. Структура на планираната неделна програма:

Напомена: Музичко-говорно радио од општ формат подразбира дека во структурата на планираната неделна програма, говорниот дел од програмата треба да биде застапен над 5% до 15%. Процентот на говорниот дел се пресметува од вкупното време на говорниот дел и музиката, без времето за другите програмски сегменти наведени во точка 3 од табелата.

Р. бр.	Структура	Времетраење (часови и минути – 00:00:00)	Времетраење (часови и минути – 00:00:00)	Процент % (сооднос говор - музика)
1.	Говорен дел			
2.	Музика			
3.	Други програмски сегменти (аудио комерцијални комуникации, објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми, соопштенја од јавен интерес, апели за добротворни цели, верски програми, служби и проповеди, најавни и одјавни шпици, џинглови и авизо).			
4.	Вкупно:			
			Вкупно од р.бр. 1+2	Вкупен % од р.бр. 1+2
				100%

Структура на говорното време од планираната неделна програма:

1. Функции	2. Видови програма	3. Времетраење по вид програма (часови и минути – 00:00:00)	4. Времетраење по функции (часови и минути – 00:00:00)	5. Застапеност по функции (во проценти - %)	
Информативна функција	Вести/ТВ дневници				
	Актуелно-информативна програма				
	Актуелно-информативна програма со документаристички пристап				
	Актуелно-информативна говорна шоу програма				
	Преноси или снимки од седници на органите на власта				
	Преноси или снимки од општествено-политички настани				
	Информативни магазини				
	Специјализирани информативни емисии				
	Информативно-забавна програма				
	Инфо-сервис				
Информативна програма од областа на уметноста/кул./хум. науки					
Друга информативна програма					
Образовна функција	Образовна програма				
	Образовно-забавна програма				
	Образовно-забавна програма за физичка култура и рекреација				
	Документарна програма				
	Документарно-забавна програма				
	Образовна програма од областа на уметноста/кул./хум. науки				
	Документарна програма со религиозна тематика				
	Друга образовна програма				

Забавна функција	Забавно-информативна		
	Забавна говорна шоу програма		
	Забавно-образовна програма		
	Забавно-документарна програма		
	Програми со хороскоп/тарот/јасновидци или толкување соништа		
	Спортска програма (пренос или снимка од спортски натпревари или настани и спортски магазини)		
	Радио драма (серији, серијали, хумор и сатира)		
	Музичка програма (музичко-говорни програмски целини, снимки и преноси од концерти, музички фестивали, опера и слично, музички спотови, музичка реалистична програма)		
	Игри (натпревари со ниска продукциска вредност, натпревари со висока продукциска вредност, квизови, игри на среќа и наградни игри)		
	Друга забавна програма		
		Вкупно ереметраење на програмите со забавна функција	Процентуална застапеност на програмите со забавна функција
		Вкупно од колона 4:	Вк. од колона 5:
			100%
Други програмски сегменти	Аудио комерцијални комуникации		
	Објави на радиодиф. во врска со неговите сопствени програми		
	Соопштенија од јавен интерес		
	Апели за добротворни цели		
	Верски програми, служби и проповеди		
	Најавни и одјавни шпици, динглови и авизо		
	Вкупно други програмски сегменти:		
	ВКУПНО ОД КОЛОНА 3:		

6. Предвидена застапеност на сопствена програма во говорниот дел од програмата на неделно ниво (изразена во часови):

Забелешка:

ОВА СЕ ОДНЕСУВА САМО НА ПРОГРАМАТА ПРОИЗВЕДЕНА ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ, ВО КОПРОДУКЦИЈА (производство на радиодифузерот со друг субјект) И НА ПРОГРАМАТА НАРАЧАНА ОД РАДИОДИФУЗЕРОТ (произведена по иницијатива на радиодифузерот и под негова уредувачка контрола).

7. Дали планирате поголема застапеност на македонски аудиодела (изворно создадена програма во РМ на јазикот/јазиците утврдени во точка 2 од овој Образец на кој/кои ќе го емитувате говорниот дел од програмата) на дневно ниво од законски утврдениот минимум, кој е најмалку 50%?

(Доколку не планирате да емитувате поголем процент од законскиот минимум, со (X) означете го полето од одговорот НЕ, а доколку планирате поголема застапеност на изворно создадена програма од законскиот минимум (повеќе од 50%), тогаш наведете го тој податок (изразен во проценти - %) во полето од одговорот ДА.)

ДА _____ %
НЕ _____

8. Дали планирате, во текот на годината, да емитувате програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?

(Доколку не планирате да емитувате, со (X) означете го полето од одговорот НЕ, а доколку планирате, тогаш наведете го тој податок (изразен во часови) во полето од одговорот ДА.)

ДА _____ часови
НЕ _____

9. Дали планирате, во текот на денот, да емитувате повеќе инструментална музика од македонски автори, вокална и/или вокално-инструментална музика на јазикот/јазиците на кој/кои ќе го емитувате говорниот дел од програмата (утврдени во точка 2 од овој Образец) од законски утврдениот минимум, кој е 40% од емитуваната музика во текот на денот?

(Доколку не планирате да емитувате поголем процент од законскиот минимум, со (X) означете го полето од одговорот НЕ, а доколку планирате поголема застапеност на инструментална музика од македонски автори, вокална и/или вокално-инструментална музика на јазикот/јазиците на кој/кои ќе го емитувате говорниот дел од програмата од законскиот минимум (повеќе од 40%), тогаш наведете го тој податок (изразен во проценти - %) во полето од одговорот ДА.)

ДА _____ %
НЕ _____

10. Застапеност на информации и содржини во говорниот дел од програмата, од значење за подрачјето во кое ќе се емитува програмскиот сервис – информации од локален карактер, во текот на неделата (изразено во часови):

_____ часови

11. Структура на планираната музика (неделно):

Напомена: Ниту еден од музичките жанрови (колона 2 од табелата) не треба да е застапен со повеќе од 70%, а вкупниот збир на сите музички жанрови треба да е 100%.

1. Вид	2. Жанр	3. Процент (%)
Народна	Традиционална	
	Етно/World music	
	Новосоздадена народна музика	
	Вкупна народна музика:	
Популарна (забавна)	Поп	
	Џез	
	Блуз	
	Рок/Рок енд рол	
	Електронска музика/техно	
	Вкупна забавна музика:	
Класична		
Духовна		
	Вкупна музика:	100%

Класификацијата на музичките жанри и стилови е извршена согласно Националната класификација на културно наследство ("Службен весник на РМ" бр.37/06) и универзалната децимална класификација, што ги користат Министерството за култура и Народната универзитетска библиотека "Климент Охридски".

Народна музика:

- Традиционална: изворна музика-неавторизирана;

- Етно/World music;

- Новосоздадена народна музика (новокомпонирана народна музика): новосоздадена народна музика во

народен дух, турсо фолк, душко фолк, поп фолк.

Класична музика:

Средновековна, ренесансна, барокна, рококо, класика, романтизам, импресионизам, експресионизам итн.

Духовна музика:

Православна, католичка, протестантска, еврејска, исламска, будистичка, хинду, гостел - црнечки, босанско-хрватски, литвански, македонски, македонски итн.

Популарна (забавна) музика:

- Поп: disco, dance, hip hop, pop rock, rhythm and blues (R&B), soul, funk, rap, reggae, ska, dub итн.;

- Џез: ragtime, dixieland, swing, be-bop, hard-bop, cool jazz, free jazz, fusion, smooth jazz, acid jazz итн.;

- Блуз;

- Рок/Рок енд рол: rockabilly, acid rock, hard rock, punk, folk rock, psychedelic rock, progressive rock, heavy

metal, new wave, hard rock, alternative rock, grunge, Britpop, indie rock, soft rock итн.;

- Електронска музика/техно: house, acid, goa, trance, jungle, drum итн.

12. Структура на музиката по јазик (во проценти):

Јазик	Процент (%)
Македонски	
Албански	
Српски	
Турски	
Ромски	
Влашки	
Бошњачки	
Хрватски	
Словенечки	
Англиски	
Француски	
Шпански	
Португалски	
Др. јазици	
Вкупно:	100%

Напомена - во прилог на овој Образец на програмски концепт задолжително треба да се достават следниве 2 документа:

- Детална неделна програмска шема, прикажана ден по ден.

- Опис на сите планирани програмски содржини / емисии, наведени во програмската шема. Описот задолжително да ја содржи темата/темите (тематската планираност) на секоја содржина, коишто како видови програми исполнуваат една од трите медиумски функции (информативна образовна или забавна), без разлика дали се од сопствено производство (програма произведена од страна на радиодифузерот, во копродукција и програма наредена од радиодифузерот), и туѓа програма.

Место: _____

Подносител:

Датум: ____ . ____ . 2018 г.

**Технички услови за производство на програмите и просторните услови за
вршење на дејноста**

Просторни услови

Адреса на студиото (ако е различна од седиштето на радиодифузерот)

	бр. на простории	површина (м ²)	висина (м)	Вкупно
Студио				
Режија				
Просторија за монтажа				
Дополнителни простории				
Просторија за архивирање				
Редакција				
Просторија за сместување на ИКТ опрема				
Санитарни јазли				
Други простории				
Вкупно				

Обработеност на студискиот простор:

- ✓ вид на акустичка обработка: _____
- ✓ вид на вентилација: _____
- ✓ вид на климатизација: _____
- ✓ заземјување Поседува Не поседува

Обработеност на режискиот простор:

- ✓ вид на акустичка обработка: _____
- ✓ вид на вентилација: _____
- ✓ вид на климатизација: _____
- ✓ заземјување Поседува Не поседува

Студиска опрема

Главниот технички формат на работа на станицата

- MP3 WAV FLA Друг: _____

Службена WEB страница на радиодифузерот:

Достапност на програмата преку WEB:

- Во живо (on-line)
- Одложено, по барање (On Demand)

Уред за 60-дневно снимање на програмата

а) тип на уредот: _____

б) технички формат на снимање: _____

Дополнителни податоци (пр. поседување на репортажни коли, итн)

М.П.

За подносителот на пријавата
Управител /овластено лице :

Број и структурата на вработените потребни за вршење на дејноста

- Број и структура на вработените

Вид на кадри	Број	Образование			Работен статус	
		ВСС	ССС	друго	Редовен работен однос со полно работно време	Договор на дело или авторски договор
Новинари						
Уредници						
Управители/директори						
Технички кадар (инженери и техничари)						
Реализаторски кадар (режисери, сниматели, монтажери и др.)						
Маркетинг						
Преостанат кадар						
Вкупно						

М.П.

За подносителот на пријавата
Управител /овластено лице :

Понудени гаранции за финансиската способност за остварување на дејноста³

- Финансиска проекција на деловниот план за првите 3 (три) години;
 - Сопственост во банкарски депозити или;
 - Недвижен имот со извршена проценка од овластен проценител или;
 - Хартии од вредност или;
 - Банкарска гаранција.

30
31

³ Кандидатот за учество на јавниот конкурс (Подносител на пријава), е потребно да означи која/кои од погоренаведените гаранции за финансиска способност за остварување на дејноста, ги доставува кон пријавата.

Ред. бр. на прилог	ПРИЛОЗИ КОН ПРИЈАВАТА ⁴
1.	Акт за државјанство (за физичко лице)
2.	Доказ за регистрација на правното лице - Тековна состојба издадена од Централниот регистар (во оригинал и не постара од 30 дена од денот на доставувањето) или ако кандидатот е странско правно лице – доказ за регистрација во соодветниот регистар во земјата каде правното лице е основано од кој може да се види кои се основачите на тоа правно лице (во оригинал, не постара од 30 дена од денот на доставувањето и преведен од овластен судски преведувач)
3.	Понудени технички, просторни, финансиски и кадровски услови, согласно со Правилникот за минимални технички, просторни, финансиски и кадровски услови за добивање дозвола за радио и телевизиско емитување („Службен весник на Република Македонија“ бр. 172/14) и Правилникот за изменување и дополнување на Правилникот за минимални технички, просторни, финансиски и кадровски услови за добивање дозвола за радио и телевизиско емитување („Службен весник на Република Македонија“ бр.76/15), и деловен план (технички проект со опис на постојната и планираната студиска опрема, особено во сегментот на продукцијата и податоци за постојната и планираната кадровска структура и технички проект за линковниот дел кој се доставува до АЕК доколку се користи фреквенција од фиксна служба).
4.	Доказ дека кандидатот/правното лице не е во стечај и/или во процес на ликвидација издаден од надлежен орган на домицилната држава, или изјава од кандидатот/правното лице дека не е во стечај и/или во процес на ликвидација, заверена на нотар
5.	Соодветна исправа како доказ дека на кандидатот (физичкото лице/правното лице) не му е изречена мерка на безбедност забрана за вршење на дејност од регистар или евиденција, или изјава од кандидатот (физичкото лице/правното лице) дека не му е изречена мерка на безбедност забрана за вршење на дејност, заверена на нотар
6.	Извештај за билансот на состојба и податоци од билансот на успех потврдени од Централниот регистар на Република Македонија за последните две години, односно за странско правно лице, ревизорски извештај издаден од странска реформирана институција регистрирана за вршење на ревизија, кој треба да содржи податоци за вкупното економско работење на странскиот обезбедувач во последните две години.
7.	Документи што го гарантираат финансирањето на деловниот план, односно на дејноста (банкарска гаранција; депозити во банка; хартии од вредност, доказ за сопственост на недвижности и др.)
8.	Изјава од кандидатот/физичко лице, заверена на нотар дека: ⁵ - ќе ги почитува техничките карактеристики и параметри утврдени во одлуката за објавување на јавен конкурс, а определени од страна на Агенцијата за електронски комуникации согласно со Законот за електронските комуникации и прописите донесени врз основа на него, - ќе ги почитува понудените технички, просторни, финансиски и кадровски услови, како и обврските во понудениот деловен план, - не ги прекршува одредбите од Глава IV на Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги,

⁴ Обрасците и прилозите кон пријавата за учество на јавен конкурс за доделување дозвола за радио емитување на програмски сервис, на локално ниво на подрачјето на општина Струга, треба да бидат систематизирани по редослед и реден број на образец, односно прилог кон Пријавата, при што кај секој прилог кон пријавата, на првата страна во десниот горен агол од листот да биде наведен соодветниот реден број. (Пример: Прилог бр. _____).

⁵ Кога барател е физичко лице, се пополнува само изјавата под реден број 8;

	<ul style="list-style-type: none"> - ги прифаќа условите наведени во конкурсната документација, - не постои судир на интереси согласно со Законот за спречување на судир на интереси, - податоците дадени во пријавата се точни и сите прилози се веродостојни и полноважни.
9.	<p>Изјава од овластеното лице на кандидатот/правно лице, заверена на нотар, дека:⁶</p> <ul style="list-style-type: none"> - ќе ги почитува техничките карактеристики и параметри утврдени во одлуката за објавување на јавен конкурс, а определени од страна на Агенцијата за електронски комуникации согласно со Законот за електронските комуникации и прописите донесени врз основа на него, - ќе ги почитува понудените технички, просторни, финансиски и кадровски услови, како и обврските во понудениот деловен план, - не ги прекршува одредбите од Глава IV на Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги, - ги прифаќа условите наведени во конкурсната документација, - не постои судир на интереси согласно со Законот за спречување на судир на интереси, - податоците дадени во пријавата се точни и сите прилози се веродостојни и полноважни.
10.	<p>Изјава од основачот/ите на кандидатот/правно лице, заверена на нотар дека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не ги прекршува/ат одредбите од Глава IV на Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги, - не постои судир на интереси согласно со Законот за спречување на судир на интереси, заверена на нотар
11.	Други податоци и документи што кандидатот ги смета за корисни за доделување дозвола
12.	Доказ – уплатница за платени трошоци за подготвувањето и поднесувањето на пријавата и придружната документација во износ од 60.000,00 денари.

Агенција за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги

⁶ Кога барател е правно лице, се пополнуваат само изјавите под реден број 9 и 10;

(за кандидатот/физичко лице)

ИЗЈАВА

Јас _____ (име и презиме), со адреса на живеење на _____ и ЕМБГ _____, како кандидат/подносител на пријавата за учество на јавен конкурс за доделување дозвола за радио емитување, под полна морална, кривична и материјална одговорност изјавувам дека:

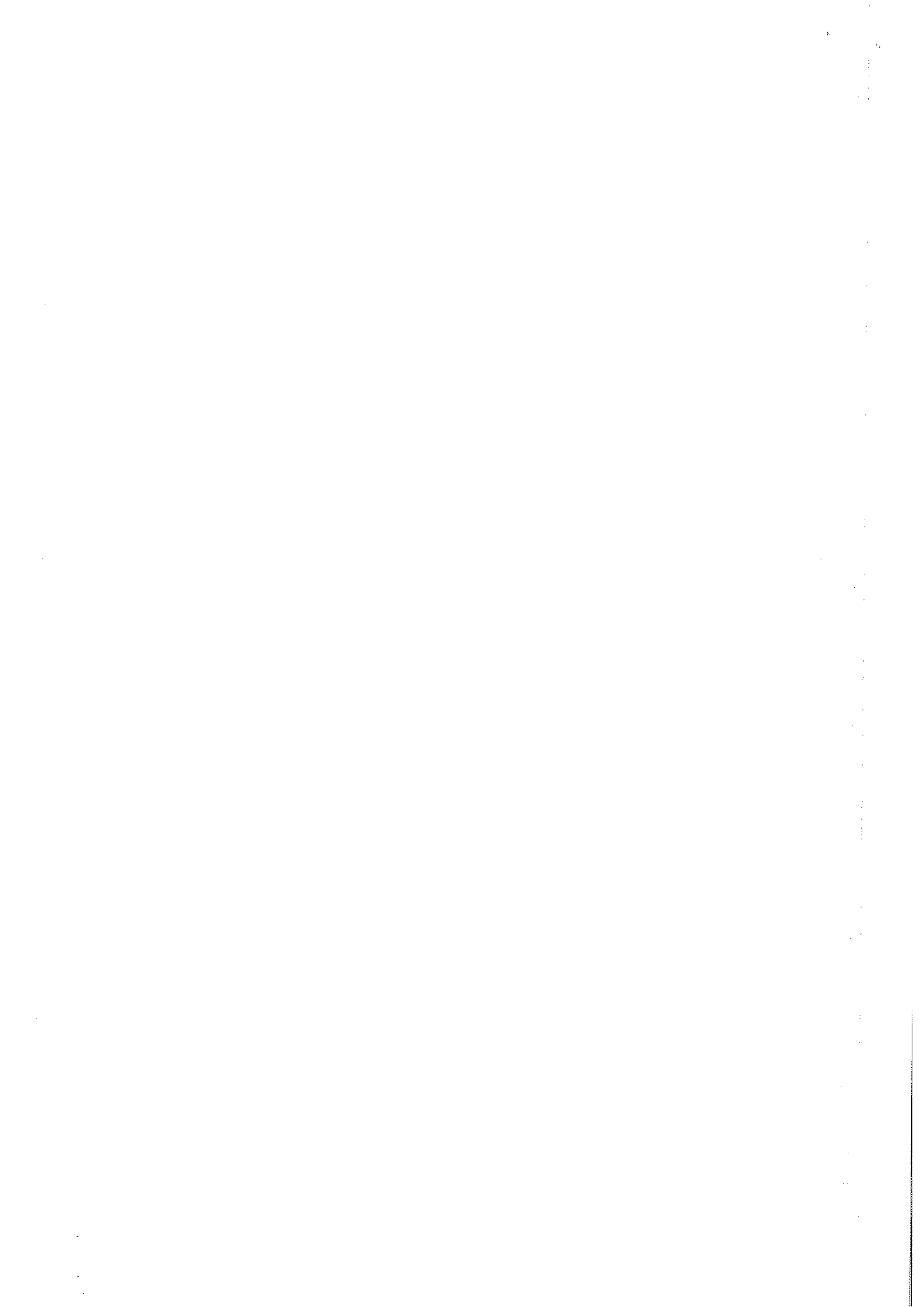
- ќе ги почитувам техничките карактеристики и параметри утврдени во одлуката за објавување на јавен конкурс, а определени од страна на Агенцијата за електронски комуникации согласно со Законот за електронските комуникации и прописите донесени врз основа на него,
- ќе ги почитувам понудените технички, просторни, финансиски и кадровски услови, согласно подзаконските акти на Агенцијата, како и обврските во понудениот деловен план,
- не ги прекршувам одредбите од Глава IV „Заштита на плурализмот и разновидноста на аудио и аудиовизуелни медиумски услуги“ од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги,
- ги прифаќам условите наведени во конкурсната документација,
- не постои судир на интереси согласно со Законот за спречување на судир на интереси,
- податоците содржани во оваа пријава се точни и сите прилози кон истата се веродостојни и полноважни.

Место _____

Датум _____

Изјавил
(име и презиме)

(своерачен потпис)



(за кандидатот/правно лице – Овластено лице)

ИЗЈАВА

Јас _____ (име и презиме) со адреса на живеење на _____ и ЕМБГ _____, во својство на овластено лице на _____ (полн назив на правното лице), со ЕМБС _____ и ЕДБ _____, како кандидат/подносител на пријавата за учество на јавен конкурс за доделување дозвола за радио емитување, под полна морална, кривична и материјална одговорност изјавувам дека:

- ќе ги почитувам техничките карактеристики и параметри утврдени во одлуката за објавување на јавен конкурс, а определени од страна на Агенцијата за електронски комуникации согласно со Законот за електронските комуникации и прописите донесени врз основа на него,
- ќе ги почитувам понудените технички, просторни, финансиски и кадровски услови, како и обврските во понудениот деловен план,
- не ги прекршувам одредбите од Глава IV на Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги,
- ги прифаќам условите наведени во конкурсната документација,
- не постои судир на интереси согласно со Законот за спречување на судир на интереси,
- податоците дадени во пријавата се точни и сите прилози се веродостојни и полноважни.

Место _____

Датум _____

Изјавил
(име и презиме)

(своерачен потпис)

(за кандидатот/правно лице - основачот)

ИЗЈАВА

Јас _____ (име и презиме) со адреса на живеење на _____ и ЕМБГ _____, во својство на сопственик на _____ (полн назив на правното лице), со ЕМБС _____ и ЕДБ _____, како кандидат/подносител на пријавата за учество на јавен конкурс за доделување дозвола за радио емитување, под полна морална, кривична и материјална одговорност изјавувам дека

- не постојат пречки во смисла на одредбите од Глава IV „Заштита на плурализмот и разновидноста на аудио и аудиовизуелните медиумски услуги“ од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги за _____ (полн назив на правното лице) со ЕМБС _____ и ЕДБ _____, да се јави како основач на радиодифузер,

- не постои судир на интереси согласно со Законот за спречување на судир на интереси.

Место _____

Датум _____

Изјавил
(име и презиме)

(своерачен потпис)

