

Република Македонија
Агенција за аудио и аудиовизуелни
медиумски услуги - СКОПЈЕ

Образец бр.1

Примена: 29.12.2014			
Обр. стандард	Бр.1	Прилог	Бредност
08	617		

Програмски концепт за телевизискиот програмски сервис

На: Трговско Радиодифузно Друштво Тв-Дуе –Гостивар Дооел Назми
(полн назив на радиодифузерот)

ТРД ТВ - ДУЕ
(скратен назив на радиодифузерот)

[декември 2014 година]

1. **Формат на програмскиот сервис**
(означете ја со X линијата пред форматот на програмскиот сервис што планирате да го емитувате)

Програмски сервиси од општ формат:

- Сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции;
 Сервис со претежно образовен општ формат;
 Сервис со претежно информативен општ формат;
 Сервис со претежно забавен општ формат.

Програмски сервиси од специјализиран формат:

- Сервис од специјализиран формат кој има образовна функција;
 Сервис од специјализиран формат кој има информативна функција;
 Сервис од специјализиран формат кој има забавна функција.

2. **Јазик/јазици на кој/кои ќе се емитува програмскиот сервис**

(доколку планирате да го емитувате говорниот дел од програмата на повеќе јазици, наведете ги според планираната застапеност).

Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА НА МАКЕДОНСКИОТ И НА ЈАЗИЦИТЕ НА ЕТНИЧКИТЕ ЗАЕДНИЦИ КОИ ЖИВЕАТ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА

Албански Јазик

3. **Колку часа дневно и колку часа неделно ќе емитувате програма (изразено во часови и минути)**

(доколку планирате различен обем на програма во текот на деновите од неделата, дајте податоци за секој ден поединечно)

	Понеделник	Вторник	Среда	Четврток	Петок	Сабота	Недела
Вкупно дневно (часови и минути)	24 h 1320 min	24 h 1320 min	24 h 1320 min	24 h 1320 min	24 h 1320 min	24 h 1320 min	24 h 1320 min
Вкупно неделно (часови и минути)	168 h 10080 min						

4. Структура на планираната неделна програма

1. Функции	2. Видови програма	3. Времетраење по вид програма (часови и минути)	4. Времетраење по функции (часови и минути)	5. Застапеност по функции (во проценти %)
Информативна функција	Вести/ТВ дневници	14 h		
	Актуелно-информативна програма	2 h		
	Актуелно-информативна програма со документаристички пристап	1 h		
	Актуелно-информативна говорна шоу програма			
	Преноси или снимки од седници на органите на власта			
	Преноси или снимки од општествено-политички настани			
	Информативни магазини	3 h		
	Специјализирани информативни емисии	4 h + 35 min		
	Информативно-забавна програма			
	Инфо-сервис			
	Информативна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки			
	Друга информативна програма			
			24 h + 35 min	19.54 %
Образовна функција	Образовна програма	2 h		
	Образовно-забавна програма	4 h + 14 min		
	Образовно-забавна програма за физичка култура и рекреација	30 min		
	Документарна програма	8 h		
	Документарно-забавна програма	5 h + 22 min		
	Образовна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки	2 h + 30 min		
	Документарна програма со религиозна тематика	4 h		
	Друга образовна програма	2 h + 22 min		
			28 h + 58 min	23.03 %

Забавна функција	Забавно-информативна	4 h		Процентуална застапеност на програмите со забавна функција	
	Забавна говорна шоу програма				
	Забавно-образовна програма	1 h			
	Забавно-документарна програма				
	Програми со хороскоп/тарот/јасновидци или толкување соништа				
	Спортска програма (пренос или снимка од спортски натпревари или настани и спортски магазини)	30 min			
	Игрена програма (телевизиски филмови, кинематографски филмови, анимирани филмови, серији, серијали, театарски претстави, хумор и сатира, реалистични играни серијали)	50 h + 15 min			
	Музичка програма (музичко-говорни програмски целини, снимки и преноси од концерти, музички фестивали, танци, балет, опера и слично, музички спотови, музичка реалистична програма)	16 h + 30 min			
	Игри (натпревари со ниска продукциска вредност, натпревари со висока продукциска вредност, квизови, игри на среќа и наградни игри)				
	Вариете				
	Формат на реалистична телевизија (скриена камера, преноси или снимки од натпревари на анонимни изведувачи, медиумски обликуван социјален експеримент, преноси или снимки од секојдневието на јавни личности, симулирана „реалистична“ реконструкција)				
Друга забавна програма					
		72 h + 15 min	57.43%		
		Вкупно од колона 4:	Вкупно од колона 5:		
		125 h - 48 min	100%		
Други програмски сегменти	Аудиовизуелни комерцијални комуникации	30 h			
	Објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми	9 h			
	Соопштенија од јавен интерес	12 min			
	Апели за добротворни цели				
	Интермецо				
	Верски програми, служби и проповеди				
	Програми за физичка култура и рекреација	1 h			
	Најавни и одјавни шпици, цинглови и авизо	2 h			
	Вкупно други програмски сегменти:				42 h + 12 min
					168 h

5. Колкав процент од вкупно емитуваната програма планирате да создавате надвор од просториите на телевизијата?
(означете ја со X линијата пред вашиот одговор)

До 50% од програмата ќе се создава надвор од просториите на телевизијата
 Над 51% од програмата ќе се создава надвор од просториите на телевизијата
 Вкупната програма ќе се создава надвор од просториите на телевизијата

6. Предвидена застапеност на сопствена програма на неделно ниво (изразена во часови):

Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА САМО НА ПРОГРАМАТА ПРОИЗВЕДЕНА ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ, ВО КОПРОДУКЦИЈА И НА ПРОГРАМАТА НАРАЧАНА ОД РАДИОДИФУЗЕРОТ

10 часови

7. Дали планирате поголема застапеност на македонски аудиовизуелни дела (изворно создадена програма) на дневно ниво од законски утврдениот минимум: за 2015 година – најмалку 40%, за 2016 година – најмалку 50%? (изразено во проценти)

(не се однесува на програмски сервиси од специјализиран формат)

ДА %
НЕ

8. Дали планирате поголема застапеност на европски аудиовизуелни дела на годишно ниво од законски утврдениот минимум: најмалку 51%? (изразено во проценти)

(се однесува само на програмски сервиси на државно ниво со обврска за емитување европски аудиовизуелни дела)

ДА %
НЕ

9. Дали планирате да издвоите повеќе средства од законскиот минимум од 10% од годишниот буџет наменет за програма, за производство или купување европски аудиовизуелни дела од независни продуценти?
(се однесува само на програмски сервиси на државно ниво со обврска за емитување европски аудиовизуелни дела)

ДА _____%

НЕ

10. Дали планирате, во текот на годината, да емитувате програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?

ДА _____ часови

X - НЕ

11. Застапеност на програми, во текот на неделата, што ќе третираат настани, информации и други содржини од значење за подрачјето во кое ќе се емитува програмскиот сервис (изразено во часови)
(се однесува само на програмски сервиси на регионално и локално ниво)

Со информативна функција _____ 2 _____ часови

Со образовна функција _____ 2 _____ часови

Со забавна функција _____ 3 _____ часови

Во прилог на овој Образец за програмски концепт треба да се достави:

- Детална неделна програмска шема, прикажана ден по ден.

12. Структура на планираната музика (неделно)

Забелешка за телевизиите од општ формат: Вкупното времетраење на музиката не може да биде помало од законскиот минимум (8 часа, од кои 4 часа народна и 4 часа забавна)!

1. Вид	2. Жанр	3. Времетраење (во часови и минути)
Народна	Традиционална	4 h
	Етно/World music	4 h
	Новосоздадена народна музика	4 h + 30 min
	Вкупна народна музика:	12 h 30 min
Популарна (забавна)	Поп	1 h
	Џез	1 h
	Блуз	1 h
	Рок/Рок енд рол	
	Електронска музика/техно	
	Вкупна забавна музика:	3 h
Класична		1 h
Духовна		
Вкупна музика:		16 h 30 min

Класификацијата на музичките жанри и стилови е извршена согласно Националната класификација на културно наследство ("Службен весник на РМ" бр.37/06) и универзалната децимална класификација, што ги користат Министерството за култура и Народната универзитетска библиотека "Климент Охридски".

Народна музика:

- Традиционална: изворна музика-неавторизирана;

- Етно/World music;

- **Новосоздадена народна музика** (новокомпонирана народна музика): новосоздадена народна музика во народен дух, турбо фолк, диско фолк, поп фолк.

Популарна (забавна) музика:

- **Поп:** disco, dance, hip hop, pop rock, rhythm and blues (R&B), soul, funk, rap, reggae, ska, dub итн.;

- **Џез:** ragtime, dixieland, swing, be-bop, hard-bop, cool jazz, free jazz, fusion, smooth jazz, acid jazz итн.;

- **Блуз;**

- **Рок/Рок енд рол:** rockabilly, acid rock, hard rock, punk, folk rock, psychedelic rock, progressive rock, heavy metal, new wave, hard rock, alternative rock, grunge, Britpop, indie rock, soft rock итн.;

- **Електронска музика/Техно:** house, acid, goa, trance, jungle, drum итн.

Класична музика:

Средновековна, ренесансна, барокна, рококо, класика, романтизам, импресионизам, експресионизам итн.

Духовна музика:

Православна, католичка, протестантска, еврејска, исламска, буди хинду, госпел - црнечки спиритуали, мантри итн.

Место: Гостивар

Датум: 15 . 12 . 2014 г.

М.П.

За подносителот на пријавата

Управител /овластено лице :

