



АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ
Службата за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги - СКОПЈЕ

До: д-р Зоран Трајчевски, директор
на Агенцијата за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги

Примено:			
Срг. единица	Број	Прилог	Вредност
10	6753	1	

Врз основа на член 29 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги („Службен весник на Република Македонија“ бр. 184/13, 13/14, 44/14, 101/14, 132/14 и 142/16), се доставува

ИЗВЕШТАЈ ЗА СПРОВЕДУВАЊЕ НА ПРОГРАМСКИОТ КОНЦЕПТ
ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРИТЕ ВО 2015 ГОДИНА

Според член 15 став 5 од Законот за медиуми („Службен весник на РМ“ бр. 184/13 и 13/14), радиодифузерите се должни на надлежното регулатормо тело да му достават писмен извештај за спроведување на обврските утврдени во дозволата за радио или телевизиско еmitување, а особено за спроведувањето на програмскиот концепт, најдоцна до 31 март во тековната година. Во прилог на извештајот се доставува и информација за техничките средства преку кои се еmitува или реемитува нивниот програмски сервис во РМ или надвор од неа.

Согласно член 67 став 1 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги („Службен весник на Република Македонија“ бр. 184/13, 13/14, 44/14, 101/14, 132/14 и 142/16), форматот на програмскиот сервис на радиодифузерот (општи или специјализирани) и основните суштински насоки за работата на радиодифузерот се утврдени со програмски концепт, а согласно член 67 став 6 од истиот Закон, радиодифузерот е должен да спроведува најмалку 80% од програмскиот концепт за кој му е издадена дозволата во текот на една недела.

Имајќи предвид дека радиодифузерите во 2016 година, за првпат ја спроведуваа обврската да го известат регулаторот за исполнувањето на условите од дозволата во 2015 година (затоа што на сите им беа обновени дозволите за радио или телевизиско еmitување на почетокот од 2015 година, една година по стапувањето во сила на новите закони – Законот за медиуми и Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги):

- На 12-та седница на Советот на Агенцијата за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги, одржана на 15.03.2016 година беа усвоени образецот на извештај за спроведување на обврските утврдени во дозволата за телевизиско еmitување и образецот на извештај за спроведување на обврските утврдени во дозволата за радио еmitување. Обрасците се објавени на веб страницата на Агенцијата; и
- До сите трговски радиодифузни друштва беше доставена информација за обврската за доставување писмен извештај (наш бр. 03-145/1 од 16.03.2016 година), согласно одредбите од член 15 став 5 од Законот за медиуми, најдоцна до 31 март 2016 година.

Заклучно со 31 март 2016 година, само 15 радиодифузери не доставија писмен извештај за спроведување на обврските утврдени во дозволата за радио или телевизиско еmitување, односно за спроведување на програмскиот концепт, и тоа: Радио Арачина, Радио Дрини, ТВ Канал 5 Плус, Радио Рапи, Сити Радио, Клуб ФМ Радио, Радио Б 97, ТВ Арт, ТВ Сонце, ТВ Тера, ТВ Чеграни, ТВ Хана, ТВ Дибра, Радио ДИ-ЦЕЈ и Радио Охрид.



АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ

За сите нив, за непочитување на член 15 став 5 од Законот за медиуми, директорот на Агенцијата донесе решенија за изрекување мерка – опомена. Со изречената мерка, им беше наложено во рок од 45 дена од денот на приемот на решението да го усогласат своето работење со одредбите од Законот за медиуми.

Во јуни 2016 година, беше извршен контролен надзор за почитувањето на член 15 став 5 од Законот за медиуми на 15-те медиуми кај кои беше констатирано прекршување на одредбата. Со надзорот беше констатирано дека во дополнителниот рок од 45 дена, утврден во член 15 став 6 од Законот за медиуми и во решенијата за преземање мерка - опомена, извештаи до Агенцијата доставија: Радио Арачина, Радио Дрини, ТВ Канал 5 Плус, Радио Рапи, Сити Радио, Клуб ФМ Радио, Радио Б 97, ТВ Арт, ТВ Сонце, ТВ Тера, ТВ Чеграни, ТВ Хана и ТВ Дибра.

По решенијата за изрекување мерка опомена, не постапија Друштвото за радио дифузија ДИ-ЦЕЈ Славе ДООЕЛ Струга и Трговското радиодифузно друштво РАДИО ОХРИД ДОО ОХРИД. Тие и во дополнителниот рок од 45 дена, не доставија писмени извештаи за спроведување на обврските од дозволата за радио еmitување, односно продолжија со вршење на истата повреда на Законот за медиуми. Во согласност со законските одредби, директорот на Агенцијата поднесе барање за поведување прекршочни постапки кон овие радиодифузери и достави предлог до Советот на Агенцијата за покренување на постапки за одземање на дозволите (согласно член 82 став 1 алинеја 5 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги).

Поради неизвршување на обврските од член 15 став 1 и став 5 од Законот за медиуми, а во врска со член 15 став 6 од истиот Закон, Советот на Агенцијата на својата 26-та седница, одржана на 08.07.2016 година, донесе одлуки за одземање на дозволите за радио еmitување на Трговското радиодифузно друштво РАДИО ОХРИД ДОО Охрид и на Друштвото за радио дифузија ДИ-ЦЕЈ Славе ДООЕЛ Струга.

Констатации од извештаите за спроведување на програмскиот концепт - за телевизија

Од извештаите на телевизиските програмски сервиси за спроведување на програмскиот концепт може да се констатира следново:

Во однос на „јазикот на еmitување“, нема промени, тој е идентичен кај сите телевизии и во Обрасците од обновата на дозволите и во Извештаите по член 15 став 5;

Кај најголемиот број телевизии (35), се идентични податоците за „структурата на еmitуваната неделна програма по функции“ во Образецот од обновата на дозволите и во Извештајот по член 15 став 5, што упатува на тоа дека не се дадени врз основа на реално еmitувана програма, туку дека се само препишани;

Кај 6 телевизии (Трговско радиодифузно друштво Алфа ТВ ДООЕЛ Скопје, Трговско радиодифузно друштво КАНАЛ ЕДЕН ТЕЛЕВИЗИЈА ДООЕЛ Велес, Трговско радиодифузно друштво КАНАЛ ТРИ ДООЕЛ ДЕБАР, Трговско радиодифузно друштво ТВ Скопје ДОО Скопје, Трговско радиодифузно друштво Јован Трпески ТВ МОРИС ДООЕЛ Охрид, и Трговско радиодифузно друштво ТВ НОВА ДОО Гевгелија), прикажаната структура на видовите програми по функции во Точка 3 од Извештајот по член 15 став 5 е надвор од форматот за кој е добиена дозволата за еmitување;

Во однос на „часовите неделно еmitувана програма“, само 4 телевизии (ТРД Телевизија Сител ДООЕЛ Скопје, ТРД ТВ Сител 2 ДООЕЛ Скопје, ТРД ТВ Скопје ДОО Скопје и ТРД ТВ ЛАЖАНИ ДООЕЛ с.Лажани, Долнени) во Извештајот прикажале помалку часови неделно еmitувана програма во однос на



АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ

Обрасците од обновата на дозволите, додека кај ТРД ТВ Едо ДООЕЛ Скопје, погрешно е пополнет овој дел од образецот;

Повеќето радиодифузери доставија конкретни податоци за емитувањите програми со информативна функција во 2015 година;

31 телевизија во 2015 година, емитувале вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси, и тоа од: Гласот на Америка, Дојче Веле, Радио Слободна Европа, Радио Слободна Македонија и МРТ;

Кај сите телевизии, освен кај ТВ АРТ, во Обрасците од дозволите и во Извештаите, се идентични податоците за „процентот на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата“;

Во однос на податоците за обемот на емитувањата „сопствена програма“, кај најголем дел од телевизиите се исти податоците во Обрасците од дозволите и во Извештаите за исполнување на условите од дозволите. Неколку телевизии пријавија дека емитувале и поголем процент сопствена програма од пријавениот, додека 6 радиодифузери емитувале помал процент (ТРД КАНАЛ 5 ПЛЮС ДООЕЛ Скопје, ТРД Телеканал А1 ДООЕЛ Струмица, ТРД ТВ М Арнаудов Михајло Охрид ДООЕЛ, ТРД ТЕЛЕВИЗИЈА УСКАНА Кичево ДООЕЛ, ТРД телевизија Кобра д.о.о Радовиш и ТРД ПРОТЕЛ ДООЕЛ Пробиштип);

За процентот на „македонски аудиовизуелни дела“, кај сите телевизии, има еднакви податоци и во Програмскиот концепт кој е составен дел на дозволата за емитување и во Извештајот за спроведување на условите од дозволата;

Слична е состојбата и во однос на податоците за обемот на „програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура“. Кај најголем дел од телевизиите податоците се идентични во двата документа. Неколку телевизии во извештаите пријавиле дека емитувале повеќе програми од претходно планираните, додека 5 радиодифузери, воопшто не емитувале или емитувале помалку од планираното;

Нема големи разлики меѓу дозволата и Извештајот за спроведување на условите од дозволата и во однос на податоците за „застапеноста на програми од значење за подрачјето“, и во однос на „структурата на музиката по вид“;

Во делот од Извештајот предвиден за коментари од радиодифузерите во однос на „проблемите со кои се соочиле при исполнување на програмскиот концепт“, регистрирани се следниве забелешки:

- поради наводна затвореност на институциите една телевизија има тешкотии околу добивање на релевантни податоци и изјави од одговорните претставници на истите;
- две телевизии имаат проблем со реемитување на нивната програма од страна на некои кабелски оператори, кои не ја реемитуваат нивната програма подолго време;
- трета телевизија има проблем со недостаток на архивски и нови материјали за соодветно презентирање на нашето музичко и културно богатство, како и современа музичка продукција;
- три телевизии имаат проблем со исполнувањето на обврската за изворна програма;
- три медиуми навеле проблеми од финансиски причини;
- неколку реагираат на недоволно расчистена сфера во делот на заштитата на авторски, музички и други сродни права (пр.нереално високи давачки кон ЗАМП);
- има коментар за наводно нереално структурирана пресметка на годишната давачка за дозвола за емитување;



АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ

- еден медиум навел дека поради прекинот на кампањите од Владата, драстично се намалиле приходите, што го загрозило нормалното функционирање на медиумот и можностите за исполнување на законските обврски.

Констатации од извештаите за спроведување на програмскиот концепт - за радио

Кај најголемиот број од радијата, податоците наведени во Извештајот за спроведување на условите од дозволата во 2015 година, се идентични со податоците прикажани во Обрасците од обновата на дозволите (најверојатно само се препишани во Извештајот). Некои радиостаници во образецот од извештајот за годишната еmitувана програма имат внесено сосема погрешни пресметки за основниот формативен сооднос - говор / музика или други пресметки, некои радиостаници немат одговорено на некои прашања од Извештајот или пак, дел од одговорите се неточни и/или нејасни:

Во однос на форматот на програмскиот сервис, кој се утврдува преку одговорите на повеќе прашања во Извештајот („Структура на еmitуваната неделна програма“ и „Структура на говорниот дел од неделната програма по функции“), 7 радија (ТРД РАДИО СЛОБОДНА МАКЕДОНИЈА ДООЕЛ Скопје, ЕФ-ЕМ 90.3-СПОРТСКО РАДИО ДООЕЛ увоз-извоз Скопје, ТРД ГОЛДИ ДООЕЛ Велес, ТРД ЈЕХОНА 2003 ДООЕЛ с.Матејче Липково, Трговско Радиодифузно друштво за радиоактивности РАДИО ЗОРА ДООЕЛ Делчево и Трговско радио дифузно друштво ПЛУС ФОРТЕ ДООЕЛ Тетово и РАДИО ЛА КОСТА Петре ДООЕЛ Виница), според прикажаните податоци во Извештајот за 2015 г. се надвор од форматот за кој е добиена дозволата. Кај 35 радија, одговорите на прашањата во Извештајот се идентични со одговорите на прашањата во Програмскиот концепт кој е составен дел на дозволата. Кај 26 радија е прикажана извесна разлика во дел од податоците и според нив се во рамки на форматите од дозволите. Кај две радио станици (ТРД Зоран Здравковиќ МХ - РАДИО Охрид ДООЕЛ и ТРД Иванчо Паšoski РАДИО ЛАВ ДООЕЛ Охрид), од доставените податоци не може да се заклучи дали се во рамки на форматите од дозволите;

Податоците за „јазикот на еmitуваче“ и за „часовите неделно еmitувана програма“, кај сите радија, се идентични во двата документа;

17 радија во 2015 година, еmitувале „вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси“, и тоа од: РА ИРИБ од Иран, Гласот на Америка, Радио Слободна Европа, Макфакс, РА Слободна Македонија и МИА;

Регистрирани се грешки во пополнувањето на податоците за обемот на еmitувана „сопствена програма“. Така 13 радија напишале дека воопшто не еmitувале, кај 29 податоците во дозволата и во Извештајот се идентични, поголем број часови од планираното пријавиле 20 радија, а 10 еmitувале помалку од планираното;

Речиси кај сите радија се идентични податоците во дозволите и во извештаите за процентот на еmitувани „македонски аудио дела“, за „структурата на музиката по јазик,“ и за „застапеноста на програми од значење за подрачјето на кое еmitуваат програма“;

Што се однесува до категоријата „програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура“, кај најголем број од радијата, податоците се идентични, 9 радио станици еmitувале и поголем број часови од пријавениот, 1 радио станица еmitувала помал број часови од пријавеното, додека 9 радија напишале дека воопшто не еmitувале или еmitувале во мал обем иако пријавиле при добивањето на дозволата.



АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ

Кај сите радија податоците за „структурата на музиката по вид“ се во рамки на форматот за кој е добиена дозволата.

Во делот од извештајот за коментари во врска со „проблемите со кои се соочиле радијата при исполнување на програмскиот концепт“, регистрирани се следниве забелешки:

- проблеми со техничката опрема;
- едно радио наведува различни социо-економски причини, со краен резултат - финансиски проблеми во работењето;
- една радио станица посочила дека има многу проблеми, без да наведе кои се тие; и
- две радио станици навеле дека им пречи законската обврска за објавување импресум на крајот од сите еmitувани содржини.

Прилог 1: Извештај за исполнување на програмскиот концепт од дозволата за радио еmitување

Прилог 2: Извештај за исполнување на програмскиот концепт од дозволата за телевизиско еmitување

Сектор за програмски работи

ПРИЛОГ 1

**ИЗВЕШТАЈ ЗА ИСПОЛНУВАЊЕ НА ПРОГРАМСКИОТ КОНЦЕПТ
ОД ДОЗВОЛАТА ЗА РАДИО ЕМИТУВАЊЕ**

Радија на државно ниво**1. Трговско радиодифузно друштво РАДИО СЛОБОДНА МАКЕДОНИЈА ДООЕЛ Скопје**

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис говорно радио со претежно информативен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 ч.	168 ч.
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел - 55 ч. 20 мин.(37,9%) музика - 97 ч. 23 мин. (61%) друго - 8 ч. 24 мин.	говорен дел - 62 ч. 13 мин. (39%) музика - 97 ч. 23 мин. (61%) друго - 8 ч. 24 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна -32 ч. 15 мин. (58.28%) образовна - 4 ч. 15 мин. (7,68%) забавна -18 ч. 50 мин. (34,04%) друго - 22 ч. 3 мин.	информативна - 26 ч. 40 мин. (42.86%) образовна - 7 ч. 20 мин. (11.79%) забавна -28 ч. 13 мин. (45.35%) друго -
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)		- Сопствени вести - над 15 мин. секој ден -Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	55 ч. 20 мин.	62 ч. 13 мин.
Процент македонски аудио дела	50 %	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	2 часа	52 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	/
Структура на музиката по јазик	Македонски – 52% Српски – 0,5% Англиски – 45% Др. Јазици – 2,5%	Македонски – 52% Српски – 0,5% Англиски – 45% Др. Јазици – 2,5%
Структура на музиката по вид	Народна – 2% Популарна (заб.) музика- 97% Класична – 0,5% Духовна - 0,5%	Народна – 2% Популарна (заб.) музика- 97% Класична – 0,5% Духовна - 0,5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	<p>Надвор од форматот. Во Извештајот во точка бр. 4 е наведено дека информативната функција е застапена со 42,86% .</p> <p><i>Во Дозволата форматот на програмскиот сервис е говорно радио со претежно информативен општ форма и функцијата што претежно се исполнува не смее да биде застапена со помалку од 50% ниту со повеќе од 65% во говорниот дел од програмата во текот на една седмица.</i></p>	

2. Трговско Радиодифузно друштво РАДИО АНТЕНА 5 Петров, Јаневски и Гушев ДОО Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од специјализиран формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 11 часа.(7.2%) музика -142 часа (92.8%) друго – 15 часа	говорен дел – 11 часа.(7.2%) музика -142 часа (92.8%) друго – 15 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 5 часа (45.45%) образовна – 2 часа (18.18%) забавна – 4 часа (36.36%)	информативна – 5 часа (45.45%) образовна – 2 часа (18.18%) забавна – 4 часа (36.36%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи – не
Сопствена програма неделно	11 часа	168 часа
Процент македонски аудио дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/ (не се однесува на радио сервис на државно ниво)	/ (не се однесува на радио сервис на државно ниво)
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Англиски – 46.50% Шпански – 0.50% Француски – 0.50% Без вокал – 12.50%	Македонски – 40% Англиски – 46.50% Др. јазици – 13.50%
Структура на музиката по вид	Популарна - 100% <ul style="list-style-type: none"> • Поп – 77.80% • Рок/рок&рол – 3.40% • Електронска – 14.60% • Џез – 2.80% • Блуз – 1.40% 	Популарна - 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Структурата на еmitуваната неделна програма, како и на жанровската структура на говорниот дел, прикажани во Образецот при обновата на дозволата и во Извештајот по член 15 став 5, се идентични.	

3. Трговско радиодифузно друштво Радио КАНАЛ 77 ДООЕЛ Штип

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис говорно-музичко радио со претежно информативен општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик

Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 21 ч. 29м. (16.7%) музика -107 ч. 18 м. (83.3%) друго – 39 ч. 13 м.	говорен дел – 21 ч. 29м. (16.7%) музика -107 ч. 18 м. (83.3%) друго – 39 ч. 13 м.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информат. – 12 ч. 26м. (54.49%) образовна – 15 мин. (1.10%) забавна – 10 ч. 8 м. (44.41%)	информат. – 12 ч. 26м. (54.49%) образовна – 15 мин. (1.10%) забавна – 10 ч. 8 м. (44.41%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести над 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи – не
Сопствена програма неделно	21 час и 29 минути	21 час и 29 минути
Процент македонски аудио дела	не	да – нема податок
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/ (не се однесува на радио сервис на државно ниво)	/ (не се однесува на радио сервис на државно ниво)
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Англиски – 50% Шпански – 2% Француски – 2% Српски – 2% Турски – 1% Хрватски – 2% Португалски – 1%	Македонски – 40% Англиски – 50% Српски – 2% Турски – 1% Др. јазици – 7%
Структура на музиката по вид	Популарна - 100% <ul style="list-style-type: none">• Поп – 80%• Рок/рок&рол – 10%• Џез – 5%• Блуз – 5%	Популарна - 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Структурата на еmitуваната програма, како и на жанровската структура на говорниот дел, прикажани во Образецот при обновата на дозволата и во Извештајот се идентични. И во Образецот од дозволата и во Извештајот збирот на времињата по функции е 22 ч. и 49 м., а треба да биде 21 ч. и 29 м. колку што е прикажано во структурата на еmitуваната неделна програма.	

4. Радиодифузно трговско друштво РОС МЕТРОПОЛИС РАДИО ДОО Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitивање	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 14 часа.(9.9%) музика -127 часа (90.1%)	говорен дел – 14 часа.(9.9%) музика -127 часа (90.1%)

	друго – 27 часа	друго – 27 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 46.43 забавна – 53.57%	информативна – 46.43 забавна – 53.57%
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи – вести од РСЕ
Сопствена програма неделно	14 часа	14 часа
Процент македонски аудио дела	Не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/ (не се однесува на радио сервис на државно ниво)	/ (не се однесува на радио сервис на државно ниво)
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Англиски – 49% Српски – 4% Хрватски - 2% Шпански – 2% Француски – 1% Др. јазици – 2%	Македонски – 42% Англиски – 46% Српски – 3% Др. јазици – 9%
Структура на музиката по вид	Популарна - 99% <ul style="list-style-type: none"> • Поп – 66% • Рок/рок&рол – 15% • Електронска – 15% • Џез – 2% • Блуз – 1% Класична – 1%	Популарна - 99% Класична – 1%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Структурата на еmitуваната неделна програма, како и на жанровската структура на говорниот дел, прикажани во Образецот при обновата на дозволата и во Извештајот по член 15 став 5, се идентични.	

Радија на регионално ниво

1. Трговско радиодифузно друштво ЛАЈФ РАДИО ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 4 часа.(2.8%) музика -141 час (97.2%) друго – 23 часа	говорен дел – 4 часа.(2.8%) музика -141 час (97.2%) друго – 23 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	нема одговори
Сопствена програма неделно	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Процент македонски аудио дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Англиски – 55.5% Српски – 1% Хрватски – 1% Шпански – 1% Француски – 0.5% Др. јазици – 1%	Македонски – 100%
Структура на музиката по вид	Популарна - 100% • Поп – 40% • Рок/рок&рол – 60%	Популарна - 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Структурата на еmitуваната неделна програма прикажана во Образецот при обновата на дозволата и во Извештајот по член 15 став 5 се идентични.	

2. Радиодифузно трговско друштво СКАЈ РАДИО Теодор ДООЕЛ - Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	Македонски јазик

Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 7 часа (4.7%) музика -142 часа (95.3%) друго – 19 часа	говорен дел – 5 часа (3.3%) музика -147 часа (96.7%) друго – 16 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи – вести од МИА
Сопствена програма неделно	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Процент македонски аудио дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Англиски – 1% Српски – 27% Хрватски - 23% Бошњачки – 9%	Македонски – 40% Српски – 26% Бошњачки – 10% Англиски – 1% Др. јазици – 23%
Структура на музиката по вид	Популарна - 100% • Поп – 68.5% • Рок/рок&рол – 31.5%	Популарна - 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:		

3. Трговско гадиодифузно друштво РАДИО ФОРТУНА Виолета ДООЕЛ - Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од специјализиран формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 16 часа (11.4%) музика - 124 часа (88.6%) друго – 28 часа	говорен дел – 16 часа (11.4%) музика - 124 часа (88.6%) друго – 28 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 6 часа (37.5%) образовна – 2 часа (12.5%) забавна – 8 часа (50%)	информативна – 6 часа (37.5%) образовна – 2 часа (12.5%) забавна – 8 часа (50%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи – не еmitува
Сопствена програма неделно	16 часа	16 часа

Процент македонски аудио дела	не	да – нема процент
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 1 час образовна – 1 час забавна – 1 час	информативна – 6 часа образовна – 2 часа забавна – 8 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 60% Англиски – 8% Српски – 12% Хрватски - 20%	Македонски – 60% Англиски – 8% Српски – 12% Хрватски - 20%
Структура на музиката по вид	Популарна - 100% <ul style="list-style-type: none"> • Pop – 95% • Рок/рок&рол – 3% • Џез – 2% 	Популарна - 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Структурата на емитуваната програма, како и на жанровската структура на говорниот дел, прикажани во Образецот при обновата на дозволата и во Извештајот се идентични.	

4. ЕФ-ЕМ 90.3 СПОРТСКО РАДИО ДООЕЛ увоз-извоз Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис говорно радио со претежно забавен општ формат		
Јазик на емитување	македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168	168
Структура на емитуваната неделна програма	говорен дел – 35 ч. 30 м. (25.1%) музика -106 часа (74.9%) друго – 24 часа	говорен дел – 38 часа (26.4%) музика -106 часа (73.6%) друго – 24 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 13 ч. (36.62%) забавна – 22 ч.30м. (63.38%)	информативна – 31час (81.58%) забавна – 7 часа (18.42%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. секој ден туѓи – не
Сопствена програма неделно	35 часа и 30 мин.	38 часови
Процент македонски аудио дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 2 часа	информативна – 2 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Англиски – 50% Српски – 1% Хрватски - 1% Француски – 2% Шпански – 3% Др.јазици – 3%	Македонски – 40% Англиски – 55% Др. јазици – 5%

Структура на музиката по вид	Популарна - 100% <ul style="list-style-type: none">• <i>Поп</i> – 50%• <i>Рок/рок&рол</i> – 35%• <i>Џез</i> – 5%• <i>Блуз</i> – 5%• <i>Електронска</i> – 5%	Популарна - 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:		Според прикажаните податоци во Извештајот по член 15 став 5, во однос на говорниот дел од неделната програма по функции, е надвор од форматот за кој има дозвола. Информативната функција зазема 81.58% од говорниот дел, а според форматот е говорно радио со претежно забавен општ формат.

5. Трговско радиодифузно друштво БУБА МАРА Ранко ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 ч.	168 ч.
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел - 2 ч. 30 мин. (1,7%) музика - 148 ч. (98,3%) друго – 17 ч. 30 мин.	говорен дел - 2 ч. 30 мин. (1,7%) музика - 148 ч. (98,3%) друго – 17 ч. 30 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	/	/
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	Сопствени вести до 15 минути - секој ден Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	/	Нема податоци
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	/
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40 % Српски – 26% Бошњачки- 0,4% Англиски – 4% Др. Јазици – 29,6%	Македонски – 40 % Хрватски- 26% Српски – 28% Бошњачки-0,4% Англиски – 4% Др. Јазици – 1,6%
Структура на музиката по вид	Народна – 5% Популарна (заб.) музика - 95% *Поп – 68% *Рок/рок&рол – 22% *Џез – 2% *Блуз – 2% *Електронска – 1%	Народна – 5% Популарна (заб.) музика-95%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	

Забелешка:	
------------	--

6. Трговско радиодифузно друштво РАДИО ВАТ ДОО Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	24 ч.
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 9 ч. (6,5%) музика – 129 ч. 42 мин. (93,5%) друго – 29 ч. 18 мин.	говорен дел – 9 ч. (6,5%) музика – 129 ч. 42 мин. (93,5%) друго – 29 ч. 18 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 5 ч. 36 мин. (62,22%) образовна – забавна – 3 ч. 24 мин. (37,78%) друго – 29 ч. 18 мин.	информативна – 5 ч. 36 мин. (62,22%) забавна – 3 ч. 24 мин. (37,78%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести над 15 мин. 5 или 6 дена неделно - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	9 ч.	9 ч
Процент македонски аудио дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	20 мин.	121 ч.
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 30 мин.	информативна – 5 ч. 36 м ин. забавна – 3 ч. 24 мин.
Структура на музиката по јазик	Албански – 60% Англиски – 40%	Албански – 60% Англиски – 40%
Структура на музиката по вид	Народна – 50% Популарна (заб.) - 48% Класична – 1% Духовна - 1%	Народна – 50% Популарна (заб.) - 48% Класична – 1% Духовна - 1%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Да – „Особено во делот каде што треба да се споменуват авторите на програмата тоа е најлошото нешто што може да звучи, има случаи каде што на секои 5 минути треба да се повторува со мали измени, мислам дека истата треба да се повлекува или да се реализира на друг начин, бидејќи на овој начин многу ги вознемирува слушателите“.	
Забелешка:	Во Извештајот во точка бр. 3 одговорено е погрешно. Одговорено е дека еmitува 24 ч. дневно, а не колку часа неделно еmitува програма.	

7. Трговско радиодифузно друштво РАДИО ЗОНА М-1 Светлана ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко радио од општ формат		

Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 ч.	168 ч.
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 7 ч. 30 мин. (4,9%) музика – 145 ч. 30 мин. (95.1%) друго – 15 ч.	говорен дел – 7 ч. 30 мин. (4,9%) музика – 145 ч. 30 мин. (95.1%) друго – 15 ч.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – образовна – забавна – друго -	информативна – 7 ч. 30 мин. (4,9%) забавна – 145 ч. 30 мин. (95.1%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)		- Не еmitува сопствени вести - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	/	
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	480 ч.
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – образовна – забавна –	информативна – образовна – забавна –
Структура на музиката по јазик	Македонски – 60% Турски- 1% Ромски- 1% Српски – 30% Бошњачки-1% Влашки- 1% Англиски – 1% Др. Јазици – 5%	Македонски – 60% Албански – 1% Турски- 1% Ромски-1% Српски – 30% Бошњачки- 1% Влашки- 1% Англиски – 1% Др. Јазици – 4%
Структура на музиката по вид	Народна – 65% Популарна – 35%	Народна – 60% Популарна - 40%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Податоците што се наведени во точка бр.3 се препишани во точка бр.4.	

8. Трговско радиодифузно друштво УРБАН ФМ РАДИО ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 9 ч. (5,8%) музика – 145 ч. (94,2%) друго -14 ч.	говорен дел – 9 ч. (5,8%) музика – 145 ч. (94,2%) друго -14 ч.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 3 ч. 43 мин. (41.30%) образовна – 56 мин. (10,37%)	информативна – 3 ч. 43 мин. (41.30%) образовна – 56 мин. (10,37%)

	забавна – 4 ч. 21 мин. (48,33%) друго – 14 ч.	забавна – 4 ч. 21 мин. (48,33%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести до 15 мин. 5 или 6 дена неделно - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	9 ч.	9 ч.
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 33 мин.	
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40 % Англиски – 50% Др. Јазици – 10%	Македонски – 40 % Англиски – 50% Др. Јазици – 10%
Структура на музиката по вид	Народна – 2% Популарна - 94% *pop- 50% *џез-2% *блуз-2% *рок/рок енд рол – 40% Класична – 4%	Народна – 2% Популарна - 94% Класична – 4%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

9. Радиодифузно трговско друштво РАДИО РОСА - АБ ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 ч.	168 ч.
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 8 ч. 6 мин. (5,40%) музика – 141 ч. 54 мин. (94,60%) друго – 18 ч.	говорен дел – 8 ч. 6 мин. (5,40%) музика – 141 ч. 54 мин. (94,60%) друго – 18 ч.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 2 ч. 40 мин. (32,92%) образовна – 1 ч. 36 мин. (19,75%) забавна – 3 ч. 50 мин. (47,33%) друго – 18 ч.	информационивна – 2 ч. 40 мин. (32,92%) образовна – 1 ч. 36 мин. (19,75%) забавна – 3 ч. 50 мин. (47,33%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Не еmitува сопствени вести - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	8 часа	8 часа
Процент македонски аудио дела	Не	100% проценти од еmitуваните аудио дела се од македонски автори на македонски јазик.

Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	Не	52 часа годишно.
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 1 час образовна – 1 час забавна – 1 час	информативна – 2 ч. 40 мин. образовна – 1 ч. 36 мин. забавна – 3 ч. 50 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 100%	Македонски – 100%
Структура на музиката по вид	Народна – 100% *традиционална – 40 % *новосоз. народна музика – 60%	Народна – 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

10. ТРГОВСКО РАДИОДИФУЗНО ДРУШТВО Капитол ФМ ДООЕЛ Скопје (ФОЛК радио)

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	Говор – 7 часа 30 мин (4,90%); Музика – 145 час 30 мин (95,10%); Друго – 15 часа;	Говор – 7 часа (4,1%); Музика – 151 час (95,9%); Друго – 10 часа;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Нема обврска – музичко радио	Нема обврска – музичко радио
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	Нема податок	До 15 минути пет или шест дена неделно
Сопствена програма неделно	Нема податок	Нема податок
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Не	Не
Структура на музиката по јазик	Македонски - 40%; Српски – 15%; Бошњачки – 2,5%; Хрватски – 2,5%; Англиски – 39%; Француски – 0,25%; Други јазици – 0,75%;	Македонски – 100%;
Структура на музиката по вид	Народна музика – 2%	Забавна музика – 100%

	(новосоздадена – 2%) Забавна музика – 98% (pop – 65%; рок/рок едн рол 33%;)	
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

11. ТРГОВСКО РАДИОДИФУЗНО ДРУШТВО КЛУБ ФМ ДОО

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	Говор – 5 часа (3,53%); Музика – 136 часа и 30 мин. (96,47%); Други програмски сегменти - 26 часа и 30 мин.	Говор – 5 часа (3,53%); Музика – 136 часа и 30 мин. (96,47%); Други програмски сегменти - 26 часа и 30 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Бидејќи има формат за музичко радио, не е обврзан да прикаже структура на говор;	Бидејќи има формат за музичко радио, не е обврзан да прикаже структура на говор;
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	Нема наведено	Навел дека секојдневно еmitувал вести со неодредено траење од максимум 15 минути;
Сопствена програма неделно	Предвидел, општо – 5 часа сопствена говорна програма во текот на неделата; - оваа ставка во образецот не е задолжителна со оглед на музичкиот формат на радиото;	Не е наведено
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Не	Не
Структура на музиката по јазик	- Македонски 40% - Англиски 25% - Шпански 20% - Португалски 15%	- Македонски 40% - Англиски 25% - Други јазици 35%
Структура на музиката по вид	Популарна музика – 100% - 60% pop; - 10% џез; - 10 % блуз; - 10% рок/рок енд рол; - 10% електронска музика/техно;	Популарна - 100% (pop, рок, блуз, рок/реок енд рол, електроснак музика/техно)

Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не;
Забелешка:	<p>Нема промена на форматот.</p> <p>Како што е пропишано со Правилникот за форматите, според поднесениот клучен - формативен податок за структурата на емитуваната музика, ниту еден од емитуваните жанрови музика не ја надминува дозволената граница од максимални 70% музика од еден ист жанр;</p> <p>Неодредлива, но за форматот - несуштинска варијација на вкупното време за емитувани вести во тек на една недела.</p>

12. ТРГОВСКО РАДИОДИФУЗНО ДРУШТВО СИТИ РАДИО ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на емитување	Македонски	Македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168	168
Структура на емитуваната неделна програма	говорен дел – 8 часа (5,7%); музика – 133 часа и 30 мин. (94,3%); друго – 26 часа и 30 мин.;	говорен дел – 8 часа (5,7%); музика – 133 часа и 30 мин. (94,7%); друго – 26 часа и 30 мин.;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 1 час и 30 мин. (18,75%) забавна – 6 часа и 30 мин. (81,25%)	информативна – 1 час и 30 мин. (18,75%) забавна – 6 часа и 30 мин. (81,25%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	1 час сопствени вести	Вести до 15 минути, пет или шест дена неделно
Сопствена програма неделно	8 часа	8 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	1 час информативна програма	1 час информативна програма
Структура на музиката по јазик	40% - македонски; 40% - англиски; 10% - други јазици; 5% - шпански; 5% - португалски;	40% - македонски; 40% - англиски; 20% - други јазици;
Структура на музиката по вид	Популарна музика – 100% 50% - популарна; 5% - џез; 25% - рок/рок енд рол; 20% - електронска музика / төхно;	Популарна музика - 100% (pop, рок, блуз, рок/рон енд рол, електронска музика/төхно,)
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	

Забелешка:	
------------	--

13. Трговско радиодифузно друштво РФМ ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Говорно – музичко радио од општ формат во кое застапените видови програми остваруваат најмалку две од трите медиумски функции		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	Говор – 37 часа (23,72%); Музика – 119 часа (76,28%); Друго – 12 часа;	Говор – 37 часа (23,72%); Музика – 119 часа (76,28%); Друго – 12 часа;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна функција – 18 часа (48,65%); Образовна функција – 2 часа 30 минути (6,76%); Забавна функција – 16 часа 30 минути (44,59%);	Информативна функција – 18 часа (48,65%); Образовна функција – 2 часа 30 минути (6,76%); Забавна функција – 16 часа 30 минути (44,59%);
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	9 часа и 15 минути	До 15 минути секој ден
Сопствена програма неделно	29 часа	29 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	15 часа	15 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 1 час 30 мин. Образовна програма – 30 минути Забавна програма – 1 час 30 мин.	Информативна програма – 1 час 30 мин. Образовна програма – 30 минути Забавна програма – 1 час 30 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 47% Англиски – 23% Француски – 30%	Македонски – 47% Српски – 1% Англиски – 23% Француски – 29%
Структура на музиката по вид	Народна музика - 50% (етно/world music – 40%, новосоздадена – 10%;) Забавна музика – 50% (pop – 25%; рок /рок енд рол – 25%;)	Народна музика - 45% Забавна музика – 50% Класична музика – 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема промена на форматот; релевантните споредбени податоци се идентични;	

14. ТРГОВСКО РАДИОДИФУЗНО ДРУШТВО ХЕПИРАДИО ДООЕЛ СКОПЈЕ (СТРЕЕТ ФМ)

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Говорно – музичко радио со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	Говор – 25 часа (16,9%); Музика – 123 часа (83,1%); Друго – 20 часа;	Говор – 25 часа (16,9%); Музика – 123 часа (83,1%); Друго – 20 часа;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 6 часа (24%); Образовна – 3 часа (12%); Забавна – 16 часа (64%);	Информативна – 6 часа (24%); Образовна – 3 часа (12%); Забавна – 16 часа (64%);
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	3 часа	Воопшто не еmitувал вести.
Сопствена програма неделно	20 часа	6 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	200 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Забавна програма – 1 час	Не
Структура на музиката по јазик	Македонски - 30%; Српски – 2%; Хрватски – 2%; Англиски – 55%; Други јазици – 11%;	Македонски - 45%; Англиски – 50%; Други јазици – 5%;
Структура на музиката по вид	Забавна музика – 100% (pop – 52%; џез – 5%; блуз – 5%; рок/рок едн рол 23%; електронска / техно музика – 15%;)	Забавна музика – 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема промени на форматот. <ul style="list-style-type: none"> - Во образецот за годишниот извештај прикажани се 45% македонска музика, за разлика од 30% евидентирани во архивиранот образец што е дел од дозволата за работа; ова веројатно се должи на временска разлика помеѓу датумот кога му е доделена дозволата и датумот кога стапил на сила постојниот Закон, со прописот за минимум 40% македонска музика. 	

15. Трговско радиодифузно друштво Џез ФМ Љупчо ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Говорно – музичко радио со претежно образовен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 25 часа (15,3%); музика – 138 часа (84,7%); друго – 5 часа;	говорен дел – 25 часа (15,3%); музика – 138 часа (84,7%); друго – 5 часа;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 1 час (4%); Образовна – 14 часа (56%); Забавна – 10 часа (40%);	Информативна – 1 час (4%); Образовна – 14 часа (56%); Забавна – 10 часа (40%);
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	Не еmitува	Не еmitува
Сопствена програма неделно	25 часа	168 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	30 часа	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 1 час; Образовна програма – 4 часа;	Информативна програма – 1 час; Образовна програма – 4 часа;
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40%; Англиски – 45%; Француски – 3%; Шпански – 5%; Португалски – 7%;	Македонски – 100%
Структура на музиката по вид	Етно/world music – 2%; Џез – 76%; Блуз – 20%; Рок/рок енд рол – 2%;	Народна – 2% Забавна – 98%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема промена на форматот.	

16. Радиодифузно трговско друштво АРАЧИНА, Џавит ДООЕЛ, с. Арачиново, Арачиново

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168

Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 23 ч. и 50 мин. (14,8%) музика – 137 ч. 30 мин. (85,2%) друго – 6 ч. 40 мин.	говорен дел – 18 ч. (11.76%) музика – 135 ч. (88.24%) друго – 15ч.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 6 ч. 20 мин. (26.57%) образовна – 3 ч. (12.59%) забавна – 14 ч. 30 мин. (60.84%) друго – 6 ч. 40 мин.	информационивна – 6 ч. (33.33%) образовна – 3 ч. (19.44%) забавна – 8 ч. (47.23%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Не еmitува сопствени вести - Туѓи – РА ИРИБ
Сопствена програма неделно	4 часа	
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часа	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 1 ч. образовна – 1 ч. забавна – 1 ч.	информационивна – образовна – забавна –
Структура на музиката по јазик	Албански – 70 % Англиски – 25% Др. Јазици – 5%	Албански – 70% Англиски – 20% Др. Јазици – 10%
Структура на музиката по вид	Народна – 49.19% Популарна (заб.) музика- 50% Духовна - 0.81%	Народна –50% Популарна (заб.) музика- 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	/	

Радија на локално ниво

1. Трговско радиодифузно друштво СКАЈ РАДИО ПЛУС ДООЕЛ Берово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик (не е наведен)	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 14 ч. (9.2%) музика -139 ч. (90.8%) друго – 15 часа	говорен дел – 14 ч. (9.2%) музика -139 ч. (90.8%) друго – 15 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационна – 6 часа (42.86%) образовна – 1 ч. 30 м. (10.71%) забавна – 6 ч. 30 м. (46.43%)	информационна – 6 часа (42.86%) образовна – 1 ч. 30 м. (10.71%) забавна – 6 ч. 30 м. (46.43%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи вести – да (Макфакс)
Сопствена програма неделно	14 часа	14 часа
Процент македонски аудио дела	да – нема процент	да – нема процент
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	да – нема податок (часови)	10 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационна – 1 час забавна – 2 час	информационна – 30 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 90% Др. јазици – 10%	Македонски – 80% Др. јазици – 20%
Структура на музиката по вид	Народна – 95% <ul style="list-style-type: none"> • Традиционална – 30% • Етно – 5% • Новосоздадена – 60% Популарна - 5% <ul style="list-style-type: none"> • pop – 5% Класична – 5% (грешка – 105%)	Народна – 95% Популарна - 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Прикажаните структури на еmitуваната неделна програма и на говорниот дел по функции во Образецот од дозволата и во Извештајот по член 15 став 5, се идентични. Во другите податоци е прикажана извесна разлика.	

2. Трговско радиодифузно друштво ГОЛДИ ДООЕЛ Велес

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168

Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 15 ч. (9.7%) музика -140 ч. (90.3%) друго – 13 ч.	говорен дел – 25 ч. 12 м. (15%) музика -126 ч. (75%) друго – 16 ч. 48 м.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 5 часа (33.3%) образовна – 4 часа (26.7%) забавна – 6 часа (40%)	информ. – 13 ч. 45 м. (54.56%) образовна – 2 ч. 30 м. (9.92%) забавна – 8 ч. 57 м. (35.52%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести над 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи вести – не
Сопствена програма неделно	10 часа	11 часа 27 минути
Процент македонски аудио дела	Не	да – нема процент
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часа	180 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 5 часа образовна – 2 часа	информационивна – 13 часа 45 мин. образовна – 2 часа 30 мин. забавна – 8 часа 57 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Српски – 20% Хрватски – 10% Англиски – 20% Турски – 1% Ромски – 1% Бошњачки – 1% Француски – 1% Шпански – 1% Португалски – 1% Др. јазици – 4%	Македонски – 40% Српски – 20% Англиски – 20% Турски – 1% Ромски – 1% Бошњачки – 1% Др. јазици – 17%
Структура на музиката по вид	Народна – 50% <ul style="list-style-type: none">• Традиционална – 25%• Етно – 15%• Новосоздадена – 10% Популарна - 40% <ul style="list-style-type: none">• pop – 29%• џез – 5%• блуз – 2%• рок/рок&рол – 3%• електронска/техно – 1% Класична – 5% Духовна – 5%	Народна – 55% Популарна - 35% Класична – 5% Духовна – 10%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Прикажаната структура на еmitуваната неделна програма во Извештајот по член 15 став 5, е надвор од форматот. Прикажаните проценти на говорниот дел (15%) и на музиката (75%) се од 168 часа, а не од 151 час и 12 минути колку што е збирот на говорот и музиката. Процентуалната застапеност во 151 час и 12 минути е следна: говорен дел (16.7%), музика (83.3%), што е надвор од форматот, односно е за говорно-музичко радио.	

3. Трговско радиодифузно друштво КОМЕТА 2000 Раде ДООЕЛ Гостивар

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 7 ч. 40 м. (5%) музика -145 ч. (95%) друго – 15 ч. 20 м.	говорен дел – 6 часа (4%) музика -150 часа (96%) друго – 12 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени вести - не еmitува туѓи – да (Макфакс, РСЕ)
Сопствена програма неделно	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Процент македонски аудио дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Структура на музиката по јазик	Македонски – 41% Српски – 50% Др. јазици – 9%	Македонски – 41% Српски – 50% Др. јазици – 9%
Структура на музиката по вид	Народна – 60% • Традиционална – 10% • Новосоздадена – 50% Популарна - 40% • поп – 35% • рок/рок&рол – 5%	Народна – 50% Популарна - 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	/	

4. Трговско радиодифузно друштво РАДИО ПРО-ФМ ДООЕЛ Гостивар

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	албански јазик	албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168

Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 7 ч. 40 м. (5%) музика -145 ч. (95%) друго – 15 ч. 20 м.	говорен дел – 6 часа (4%) музика -150 часа (96%) друго – 12 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени вести - не еmitува туѓи – да (РС Европа)
Сопствена програма неделно	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Процент македонски аудио дела	не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Структура на музиката по јазик	Албански – 58% Англиски – 32% Шпански – 8% Турски – 1% Француски – 1%	Албански – 60% Англиски – 30% Турски – 10%
Структура на музиката по вид	Народна – 52% <ul style="list-style-type: none">• Традиционална – 13%• Новосоздадена – 39% Популарна - 48% <ul style="list-style-type: none">• pop – 15%• блуз – 24%• рок/рок&рол – 2%• електронска – 7%	Народна – 40% Популарна - 60%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	/	

5. Трговско радиодифузно друштво РАДИО КАВАДАРЦИ ДООЕЛ Кавадарци

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 18 ч. 54 м. (14.40%) музика -112 ч. 42 м. (85.60%) друго – 36 ч. 24 м.	говорен дел – 12 ч. 25 м. (9.14%) музика -123 ч. 15 м. (90.86%) друго – 32 ч. 20 м.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 10 ч. 30 м. (8%) забавна – 121 ч. м. (92%)	информ. – 7 ч. 20 м. (5.41%) забавна – 128 ч. 20 м. (94.6%)

Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи вести – РА Слободна Македонија
Сопствена програма неделно	14 часа	10 часа
Процент македонски аудио дела	да – 60%	да – нема процент
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	120 часа	60 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 5ч. 15м. забавна – 8ч. 24м.	информативна – 7 часа забавна – 5 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 60% Српски – 25% Хрватски – 15%	Македонски – 60% Српски – 30% Др. јазици – 10%
Структура на музиката по вид	Народна – 65% <ul style="list-style-type: none"> • Традиционална – 15% • Новосоздадена – 50% Популарна - 35% <ul style="list-style-type: none"> • поп – 30% • рок/рок&рол – 5% 	Народна – 70% Популарна - 30%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Податоците за структурата на говорниот дел од неделната програма по функции и во Образецот од дозволата и во Извештајот по член 15 став 5 се нереални. Структурата треба да се однесува само на прикажаниот говорен дел од програмата.	

6. Радиодифузно трговско друштво МАПЕДИТО-РАДИО МЕФФ ДООЕЛ Прилеп

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик (нема податок)	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 10 часа (6.8%) музика -137 часа (93.2%) друго – 21 час	говорен дел – 10 часа (6.8%) музика -137 часа (93.2%) друго – 21 час
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 7 часа (70%) забавна – 3 часа (30%)	информативна – 7 часа (70%) забавна – 3 часа (30%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. секој ден туѓи вести – Глас на Америка, РСЕ
Сопствена програма неделно	1 час	2 часа
Процент македонски аудио дела	да – 50%	да – нема процент
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	Не	не

Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 2 часа	информативна – 2 часа забавна – 2 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 70% Др. јазици – 30%	Македонски – 100%
Структура на музиката по вид	Народна – 90% <ul style="list-style-type: none"> • Традиционална – 30% • Новосоздадена – 60% Популарна - 10% <ul style="list-style-type: none"> • <i>pop</i> – 10% 	Народна – 90% Популарна - 10%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Податоците за структурата на емитуваната неделна програма и на говорниот дел по функции се идентични и во Образецот од дозволата и во Извештајот за 2015 г.	

7. Трговско радиодифузно друштво ХИТ РАДИО ДООЕЛ Струмица

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко радио од специјализиран формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 5 часа (3.5%) музика -138 ч. 30 м. (96.5%) друго – 24 ч. 30 м.	говорен дел – 5 часа (3.5%) музика -138 ч. 30 м. (96.5%) друго – 24 ч. 30 м.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи вести – не
Сопствена програма неделно	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Процент македонски аудио дела	не (не се однесува на радио со специјализиран формат)	/ (не се однесува на радио со специјализиран формат)
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)	/ (не се однесува на музичко радио, до 5% говор)
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Српски – 25% Хрватски – 15% Англиски – 20%	Македонски – 45% Српски – 25% Англиски – 30%
Структура на музиката по вид	Народна – 5% <ul style="list-style-type: none"> • Традиционална – 1% 	Народна – 10% Популарна - 90%

	<ul style="list-style-type: none"> • Новосоздадена – 4% <p>Популарна - 95%</p> <ul style="list-style-type: none"> • поп – 71% • џез – 1% • блуз – 1% • рок/рок&рол – 20% • електронска/техно – 2% 	
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Прикажаните структури на емитуваната неделна програма во Образецот од дозволата и во Извештајот по член 15 став 5 се идентични. Извесна разлика во податоците меѓу Образецот и Извештајот е прикажана кај структурата на емитуваната музика по јазик и по вид.	

8. Друштво за телекомуникации и радиодифузија ПЛЕЈ РАДИО Струга ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис говорно-музичко радио со претежно информативен општ формат		
Јазик на емитување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168	168
Структура на емитуваната неделна програма	говорен дел – 27 часа (17.6%) музика -126 часа (82.4%) друго – 15 часа	говорен дел – 27 часа (17.6%) музика -126 часа (82.4%) друго – 15 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 16 часа (59.3%) образовна – 1 час (3.7%) забавна – 10 часа (37%)	информативна – 16 часа (53.9%) образовна – 1 час (3.7%) забавна – 25 часа (42.4%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи вести – не
Сопствена програма неделно	27 часа	27 часа
Процент македонски аудио дела	не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	5 часа	5 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 5 часа забавна – 5 часа	информативна – 5 часа забавна – 5 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 50% Англиски – 40% Шпански – 4% Француски – 1% Др. јазици – 5%	Македонски – 50% Англиски – 40% Др. јазици – 10%
Структура на музиката по вид	Популарна - 100% <ul style="list-style-type: none"> • поп – 57% • рок/рок&рол – 24% • електронска – 14% • џез – 4% • блуз – 1% 	Популарна - 100%

Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не
Забелешка:	<p>Податоците за структурата на емитуваната неделна програма се идентични и во Образецот од дозволата и во Извештајот за 2015 г. по член 15 став 5. Дел и од другите податоци се со исти вредности.</p> <p>Во структурата на говорниот дел по функции кај Извештајот за 2015, наместо податоци за 27 часа, дадени се податоци за 42 часа. Прикажаните проценти не одговараат на тие 42 часа, Процентите за 42 часа се: информативна (38.10%), образовна (2.38%), забавна (59.52%). Со овие проценти (за 42 часа) е надвор од форматот.</p>

9. Друштво со ограничена одговорност за радиодифузија Митаноски Веле СУПЕР РАДИО Охрид ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 14 ч. 30 м. (9.8%) музика -133 часа (90.2%) друго – 20 ч. 30 мин.	говорен дел – 14 ч. 30 м. (9.8%) музика -133 часа (90.2%) друго – 20 ч. 30 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 9 ч. (62%) забавна – 5 ч. 30 м. (38%)	информативна – 9 ч. (62%) забавна – 5 ч. 30 м. (38%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. секој ден туѓи вести – не
Сопствена програма неделно	14 часа	14 часа
Процент македонски аудио дела	не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	1 час	1 час
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 2 часа забавна – 3 часа	информативна – 2 часа забавна – 3 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Англиски – 55% Француски – 1% Шпански – 2% Др. јазици – 2%	Македонски – 40% Англиски – 55% Др. јазици – 5%
Структура на музиката по вид	Популарна - 100% <ul style="list-style-type: none"> • поп – 65% • фез – 3% • блуз – 2% • рок/рок&рол – 5% • електронска/техно – 25% 	Популарна - 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Прикажаните податоци во Образецот при обновата на дозволата и во Извештајот по член 15 став 5, се идентични.	

10. Трговско радиодифузно друштво ПЛУС ФОРТЕ ДООЕЛ Тетово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис говорно-музичко радио со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 27 часа.(17%) музика -132 часа (83%) друго – 9 часа	говорен дел – 22 часа (13.8%) музика -135 часа (88.2%) друго – 9 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 12 часа (44.4%) забавна – 15 часа (55.6%)	информативна – 15 часа (8.93%) забавна – 153 часа (91.07%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи вести - не
Сопствена програма неделно	22 часа	163 часа
Процент македонски аудио дела	не	нема одговор
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 2 часа	информативна – 2 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Српски – 30% Хрватски 30%	Македонски – 40% Српски – 30% Англиски – 5% Др. јазици – 25%
Структура на музиката по вид	Популарна - 100% • Pop – 100%	Популарна - 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Прикажаната структура на еmitуваната неделна програма во Извештајот за 2015 г. по член 15 став 5, не соодветствува на избраницот формат. Говорниот дел треба да е над 15%. Има проблеми и со прикажаните проценти и времиња. Вкупниот збир е 166 часа, а не 168. Правилно пресметани процентите се: говорен дел (14%), музика (86%). Проблеми има и со податоците од Извештајот за 2015 година кои се однесуваат на структурата на говорот по функции. Наместо структура само на 22 часа (колку што е говорниот дел) дадена е структура на 168 часа.	

11. Трговско радио-дифузно друштво РАДИО АКОРД ДООЕЛ Кичево

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис говорно-музичко радио со претежно информативен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168	168

Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 28 часа (17%) музика – 130 ч. 40 мин. (83%) друго – 9 ч. 20 мин.	говорен дел – 27 часа (18,9%) музика – 81.1%
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 15 часа (54%) образовна – 15 часа (18%) забавна – 8 часа (28%) друго – 9 ч. 20 мин.	информационивна – 15 ч. 30 мин. (57,41%) образовна – 3 часа (11,11%) забавна – 8 ч. 30 мин. (31,48%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести над 15 мин. секој ден - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	14 часа	27 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	2 часа	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 2 ч. 30 мин. образовна – 1 час забавна – 1 час	информационивна – 2 часа образовна – 1 час забавна – 1 час
Структура на музиката по јазик	Македонски – 50% Српски – 30% Англиски – 12% Др. Јазици – 8%	Македонски – 40% Српски – 10% Англиски – 35% Др. Јазици – 15%
Структура на музиката по вид	Народна – 50% Популарна (заб.) музика- 45% Класична – 3% Духовна - 2%	Народна – 25% Популарна (заб.) музика- 65% Класична – 5% Духовна - 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

12. Трговско Радио-дифузно Друштво РАДИО АКТУЕЛ Битола ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел -14 часа (9,2%) музика -139 часа (90,8%) друго -15 часа	говорен дел -14 часа (9,2%) музика -139 часа (90,8%) друго -15 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 6 часа (42,86%) образовна – 1 ч. и 30 мин. (10,71%) забавна – 6 ч. и 30 мин. (46,43%) друго – 15 часа	информационивна – 6 часа (42,86%) образовна – 1 ч. и 30 мин (10,71%) забавна – 3 ч. и 30 мин. друго –
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)		- Сопствени - 15 мин./ 5 или 6 дена неделно - Туѓи - РА Слободна Европа
Сопствена програма неделно	14 часа	14 часа

Процент македонски аудио дела	Не	Нема податоци
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 2 часа	Нема податоци
Структура на музиката по јазик	Македонски – 50% Српски – 35% Др. Јазици – 15%	Македонски – 50% Српски – 35% Др. Јазици – 15%
Структура на музиката по вид	Народна – 70% Популарна (заб.) музика – 30%	Народна – 70 % Популарна (заб.) музика - 30%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема	

13. Трговско радио-дифузно друштво АЉБАНА ПЛУС ДООЕЛ - Куманово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 17 часа (11,2%) музика – 135 часа (88,8%) друго – 16 часа	говорен дел – 17 часа (12,59%) музика – 135 часа (87,41%) друго – 16 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 6 часа (35,29%) образовна – 4 часа (23,52%) забавна – часа (41,17%) друго – 16 часа	информационивна – 6 часа (35,29%) образовна – 4 часа (23,52%) забавна – 7 часа (41,17%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести до 15 мин. 5 или 6 дена неделно - Туѓи вести - РА ИРИБ (само вести)
Сопствена програма неделно	10 часа	5 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	1 час	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 2 часа образовна – 2 часа забавна –	информационивна – 1 час образовна – 1 час забавна –
Структура на музиката по јазик	Албански – 90% Турски- 5% Англиски – 5%	Албански – 90% Турски- 5% Англиски – 5%
Структура на музиката по вид	Народна – 65% Популарна (заб.) музика- 35%	Народна – 65% Популарна (заб.) музика- 35%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	

Забелешка:	Погрешна пресметка Во Извештајот во точка бр. 3 пресметката во проценти (%) е погрешно напишана. Податоците во времетраење се исти како во Дозволата.
------------	---

14. Трговско радиодифузно друштво БЛЕТА ДООЕЛ Тетово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 ч.	168 ч.
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел -12 часа (9%) музика – 121 часа (91%) друго – 35 часа	говорен дел -12 часа (9%) музика – 121 час (91%) друго – 35 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационна – 6 часа (50%) образовна - 1 ч. 30 мин. (12.50%) забавна – 4 ч. 30 мин. (37.50%) друго – 35 ч.	информационна – 6 часа (50%) образовна - 1 ч. 30 мин. (12.50%) забавна – 4 ч. 30 мин. (37.50%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести – 15 мин. 5 или 6 дена неделно - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	7 часа	70 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационна – 1 час образовна – 1 час забавна – 3 часа	информационна – 1 час образовна – 1 час забавна – 3 часа
Структура на музиката по јазик	Албански – 65% Турски - 5% Англиски – 30 %	Албански – 80% Англиски – 20%
Структура на музиката по вид	Народна –10 % Популарна - 90% *pop - 69% *блуз – 4% *рок – 7% *електронска. муз./техно-10%	Народна –10 % Популарна - 90%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

15. Трговско радио-дифузно друштво ЕКСПРЕС-РАДИО ДООЕЛ Струмица

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 12 часа (8,4%) музика – 131 часа (91.6%) друго – 25 часа	говорен дел – 12 часа (8,4%) музика – 131 часа (91.6%) друго – 25 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 7 часа (58,33%) образовна – 1 часа (8,33%) забавна – 4 часа (33,33%) друго – 25 часа	информативна – 7 часа (58,33%) образовна – 1 часа (8,33%) забавна – 4 часа (33,33%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести до 15 мин. 5 или 6 дена неделно - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	12 часа	12 часа
Процент македонски аудио дела	5%	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	1 час	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 4 часа образовна – 30 мин. забавна – 2 ч. 30 мин.	информативна – 4 часа образовна – 30 мин. забавна – 1 ч. 30 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 50% Српски – 15% Бошњачки - 1% Англиски – 10% Др. Јазици – 24%	Македонски – 50% Српски – 15% Бошњачки - 1% Англиски – 10% Др. Јазици – 24%
Структура на музиката по вид	Народна – 19,8% Популарна - 80,91% *pop – 57,26% *рок/рок енд рол – 14,50% *елект.. музика/техно -9,16%	Народна – 19,8% Популарна - 80,92%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

16. Трговско радио дифузно друштво РАДИО ФАМА ДОО Тетово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168

Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел - 22 ч. 30 мин. (14%) музика - 138 ч. 30 мин. (86%) друго - 7 часа	говорен дел - 22 ч. 30 мин. (14%) музика - 138 ч. 30 мин. (86%) друго - 7 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 6 часа (26,67%) образовна – 1 ч. 30 мин. (6,67%) забавна – 15 часа (66,67%) друго – 7 часа	информационивна – 6 часа (26,67%) образовна – 1 ч. 30 мин. (6,67%) забавна – 15 ч. (66,67%) друго – 7 часа
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Не еmitуваат вести - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	17 часа	29 ч. 30 мин.
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 2 часа	информационивна – 6 часа образовна – 1 ч. 30 мин. забавна – 15 часа
Структура на музиката по јазик	Албански – 99% Др. Јазици – 1 %	Албански – 99% Др. Јазици – 1 %
Структура на музиката по вид	Народна – 76,30% *традиционална-22,90% *новосоз. нар. муз. 53,40% Популарна (заб.) музика- 22,90% Духовна - 0,80%	Народна – 76,30% Популарна (заб.) музика- 22,90% Духовна - 0,80%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

17. Трговско радиодифузно друштво ГАЛАКСИ-2002 ДООЕЛ Кавадарци

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел - 14 ч. 40 мин. (10%) музика -129 ч. 11 мин. (90%) друго - 24 ч. 9 мин.	говорен дел - 14 ч. 40 мин. (10%) музика -129 ч. 11 мин. (90%) друго - 24 ч. 9 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 6 ч. 15 мин. (43%) образовна – 1 час (6%) забавна – 7 ч. 25 мин. (51%) друго – 24 ч. 9 мин.	информационивна – 6 ч. 15 мин. (42,71%) образовна – 1 час (6,94%) забавна – 7 ч. 25 мин. (50,35%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Не еmitуваат вести - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	14 ч. 40 мин.	14 ч. 40 мин.
Процент македонски аудио дела	Не	Не

Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 1 час забавна – 1 ч. 30 мин.	информативна – 1 час забавна – 1 ч. 30 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40 % Српски – 6% Англиски – 50% Др. Јазици – 4%	Македонски – 40 % Српски – 6% Англиски – 50% Др. Јазици – 4%
Структура на музиката по вид	Популарна (заб.) музика- 100% *поп. 62% *рок/рок енд рол 17% *електронска муз./техно 21%	Популарна (заб.) музика- 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

18. Трговско радиодифузно друштво ХОЛИДЕЈ Прилеп ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 19 ч. 50 мин. (13,3%) музика – 129 ч. 10 мин. (86.7%) друго – 19 часа	говорен дел – 19 ч. 50 мин. (13,3%) музика – 129 ч. 10 мин. (86.7%) друго – 19 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 4 ч. 35 мин. (23,11%) образовна – 1 ч. 30 мин. (7,56%) забавна – 13 ч. 45 мин. (69,33%) друго – 19 часа	информативна – 4 ч. 35 мин. (23,11%) образовна – 1 ч. 30 мин. (7,56%) забавна – 13 ч. 45 мин. (69,33%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести – до 15 мин. 5 или 6 дена неделно - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	16 ч. 20 мин.	16 ч. 20 мин.
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 1 ч. 45 мин.	информативна – 1 ч. 45 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 50% Српски – 30% Англиски – 5% Др. Јазици – 15%	Македонски – 50% Српски – 30% Англиски – 5% Др. Јазици – 15%
Структура на музиката по вид	Народна – 47% Популарна (заб.) музика- 53%	Народна – 47% Популарна (заб.) музика- 53%

Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не
Забелешка:	

19. Трговско радиодифузно друштво РАДИО КИСС ДООЕЛ Тетово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 20 часа (13,5%) музика – 128 часа (86.5%) друго - 20 часа	говорен дел – 20 часа (13,5%) музика – 128 часа (86.5%) друго - 20 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 5 часа (26,3%) образовна – 2 часа (5,3%) забавна – 13 часа (68,4%) друго – 20 часа	информативна – 5 часа (26,3%) образовна – 2 часа (10,6%) забавна – 13 часа (63,1%) друго -
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Вести над 15 мин. 5 или 6 дена неделчно - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	20 часа	20 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	информативна – 1 ч. 45 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 60% Српски – 35% Др. Јазици – 5%	Македонски – 60% Српски – 35% Др. Јазици – 5%
Структура на музиката по вид	Народна – 80% *традиционална -30% *етно/World music -5% *новосозд. народ. музика - 45% Популарна (заб.) музика- 20%	Народна – 50% Популарна (заб.) музика- 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

20. Трговско радиодифузно друштво МУЗИЧКО РАДИО КМР ДООЕЛ Куманово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		

Јазик на еmitување	Македонски, Српски	Македонски, Српски
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 15 часа (9,8%) музика – 138 часа (90.2%) друго – 15 часа	говорен дел – 15 часа (9,8%) музика – 138 часа (90.2%) друго – 15 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 6 ч. 30 мин. (43,33%) образовна – 2 часа (13,33%) забавна – 6 ч. 30 мин. (43,33%) друго – 15 часа	информационивна – 6 ч. 30 мин. (43,33%) образовна – 2 часа (13,33%) забавна – 6 ч. 30 мин. (43,33%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести- до 15 мин. 5 или 6 дена неделно -Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	15 часа	15 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 3 часа образовна – забавна –	информационивна – 6 ч. 30 мин. образовна – 2 часа забавна – 6 ч. 30 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 20% Српски – 70% Др. Јазици – 10%	Македонски – 20% Српски – 80%
Структура на музиката по вид	Народна – 5 % Популарна (заб.) музика- 95% *поп – 45% *џез-5% *блуз- 3% *рок/рок енд рол – 40% *електронск музика/техно 2%	Популарна (заб.) музика- 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

21. Трговско Радиодифузно друштво РАДИО МЕРАК 5 ФМ Љупче и Владимир ДОО Велес

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис говорно-музичко радио со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел - 27 ч. 11 мин. (19.4%) музика - 112 ч. 53 мин. (80.6%) друго - 27 ч. 56 мин.	говорен дел - 27 ч. 11 мин. (19.4%) музика - 112 ч. 53 мин. (80.6%) друго - 27 ч. 56 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 9 ч. 50 мин. (36,17%)	информационивна – 9 ч. 50 мин. (36,17%)

	образовна – 1 ч. 58 мин. (7,23%) забавна – 15 ч. 23 мин. (56,59%) друго – 27 ч. 56 мин.	образовна – 1 ч. 58 мин. (7,23%) забавна – 15 ч. 23 мин. (56,59%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	-Сопствени вести - не еmitуваат -Туѓи вести еmitуваат- РА Слободна Европа
Сопствена програма неделно	27 ч. 11 мин.	27 ч. 11 мин.
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	1 час	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 1 час	информационивна – 1 час
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Српски – 5% Англиски – 50% Др. Јазици – 5%	Македонски – 40% Српски – 10% Англиски – 50%
Структура на музиката по вид	Народна – 99,85% Духовна - 0,15%	Народна – 99,85% Духовна - 0,15%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

22. Трговско радиодифузно друштво РАДИО ТАЈМ Павле ДООЕЛ Гевгелија

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 10 ч. 25 мин. (6,9%) музика – 140 ч. 24 мин. (93,1%) друго – 17 ч. 11 мин.	говорен дел – 10 ч. 25 мин. (8,2%) музика – 140 ч. 24 мин. (91,8%) друго – 17 ч. 11 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 3 часа (28,80%) забавна – 7 ч. 25 мин. (71.20%) друго – 17 ч. 11 мин.	информационивна – 3 часа (28,70%) забавна – 7ч. 25 мин. (71.3%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Не еmitуват вести - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	10 часа	15 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 1 час забавна – 2 час	информационивна – 1 час забавна – 2 час
Структура на музиката по јазик	Македонски – 60% Српски – 10%	Македонски – 60% Српски – 10%

	Англиски – 15% Др. Јазици – 15%	Англиски – 15% Др. Јазици – 15%
Структура на музиката по вид	Народна – 35% Популарна - 65%	Народна – 35% Популарна - 65%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	<p>Погрешна пресметка Во Извештајот во точка бр. 3 пресметката во проценти е погрешно напишана. Податоците во времетраење се исти како во Дозволата.</p>	

23. Трговско Радиодифузно друштво за радиоактивности РАДИО ЗОРА ДООЕЛ Делчево

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел - 2 часа (1,3%) музика - 154 часа (98,7%) друго - 12 часа	говорен дел - 10% (нема податок за време) музика - 90% (нема податок за време) друго - (нема податок за време)
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – образовна – забавна – друго -	информационна – 20% (нема податок за време) образовна – 10% (нема податок за време) забавна – 70% (нема податок за време) друго -
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Нема одговор за сопствени вести -Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	2 часа	1 час
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	информационна – 1 час образовна – 1 час забавна – 4 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 75% Српски – 20% Англиски – 5%	Македонски – 60% Српски – 20% Англиски – 10% Др. Јазици – 10%
Структура на музиката по вид	Народна – 70% Популарна - 30%	Народна – 80% Популарна - 20%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	

Забелешка:	<p>Надвор од форматот.</p> <p><u>Во Извештајот во точка бр. 3 е наведено дека во говорниот дел еmitува 10% .</u></p> <p><u>Во Дозволата форматот на програмскиот сервис е музичко радио: до 5% говорна содржина.</u></p> <p><u>Во Извештајот е наведено дека музичкиот жанр (народна) е застапен со повеќе од 70% од еmitуваната музика во текот на една седмица.</u></p>
------------	--

**24. Трговско радиодифузно друштво за производство и еmitување Е М И - Џевдет ДООЕЛ
с. Жировница Ростуше**

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел - 17 ч. 30 мин.(11%) музика - 140 ч. 35 мин (88,9%) друго - 9 ч. 55 мин.	говорен дел - 17 ч. 30 мин.(11%) музика - 140 ч. 35 мин (88,9%) друго - 9 ч. 55 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 6 ч. 30 мин. (37.14%) образовна – 4 ч. (22,86%) забавна – 7 ч. (40%) друго – 9 ч. 55 мин.	информативна – 1 час образовна – забавна – 30 мин. друго –
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Нема податоци - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	5 часа	168 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна –1 час образовна – забавна – 30 мин.	информативна – 5 % образовна – забавна –
Структура на музиката по јазик	Македонски – 60% Албански – 3% Српски – 10% Бошњачки- 20% Др. Јазици – 7%	Македонски – 60% Албански – 3% Турски-10% Бошњачки-20% Др. Јазици – 7%
Структура на музиката по вид	Народна – 95% *традиционална-35% *новосоз. народ. муз.60% Популарна - 5%	Народна – 95% Популарна - 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Да. Ги има многу.	
Забелешка:		

25. Трговско радиодифузно друштво ЕНЏЕЛС ФМ ДООЕЛ Штип

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел - 11 часа (6,8%) музика – 150 часа (93,2%) друго – 7 часа	говорен дел - 11 часа (6,8%) музика – 150 часа (93,2%) друго – 7 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 2 ч. 15 мин. (20,45%) образовна – 45 мин. (6,82%) забавна – 8 часа (72,73%) друго – 17 часа	информативна – 2 ч. 15 мин. (20,45%) образовна – 45 мин. (6,82%) забавна – 8 часа (72,73%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести до 15 мин пет или 6 дена неделно -Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	11 часа	11 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 1 ч. 15 мин.	информативна – 15 ч.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 45% Српски – 6% Англиски – 45% Др. Јазици – 4%	Македонски – 40% Српски – 6,8% Англиски – 53,2% Др. Јазици –
Структура на музиката по вид	Популарна - 100% *Pop – 65% *Цез – 5% *Блуз – 5% *Рок/Рок енд рол – 20% *Електро. музика/төхн – 5%	Популарна - 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Нема податок	
Забелешка:		

26. Трговско радиодифузно друштво ЈЕХОНА 2003 ДООЕЛ с.Матејче Липково

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис говорно-музичко радио од општ формат во кое застапените видови програми остваруваат најмалку две од трите мед. функции		
Јазик на еmitување	Албански	Албански

Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 27 часа (19,09%) музика – 131 часа (82,91%) друго – 10 часа	говорен дел – 27 часа (17,64%) музика – 126 часа (82,36%) друго – 10 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 13 часа (48,15%) образовна – 8 часа (29,63%) забавна – 6 часа (22,22%) друго – 10 часа	информативна – 18 часа (66,67%) образовна – 5 часа (18.52%) забавна – 4 часа (14,81%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести од 15 мин. 5 или 6 дена неделно - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	10 часа	3 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 2 часа	информативна – 2 часа
Структура на музиката по јазик	Албански – 80% Турски - 5% Англиски – 10% Др. Јазици – 5%	Албански – 80% Турски - 5% Англиски – 10% Др. Јазици – 5%
Структура на музиката по вид	Народна – 55% Популарна - 43% Класична – 1% Духовна - 1%	Народна – 55% Популарна - 43% Класична – 1% Духовна - 1%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	<p>Надвор од форматот. <u>Во извештајот во точка бр.4 е наведено дека информативната функција е застапена со 66,67%.</u></p> <p>Во Дозволата форматот на програмскиот сервис е говорно-музичко радио од општ формат во кое застапените видови програми остваруваат најмалку две од трите медиумски функции. Кaj радијата од овој формат, ниту една мед. функција не смее да биде затисната со повеќе од 50% во говорниот дел од програмата во текот на една седмица.</p>	

27. Трговско радиодифузно друштво РАДИО МЕДИСОН ДООЕЛ Кичево

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 6 часа (4%) музика – 150 часа (96%)	говорен дел – 6 часа (4%) музика – 150 часа (96%)

	друго – 12 часа	друго – 12 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационна – образовна – забавна – друго -	
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Не еmitува вести - Туѓи вести – Слободна Европа
Сопствена програма неделно		
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационна – образовна – забавна –	информационна – образовна – забавна –
Структура на музиката по јазик	Македонски – 41% Српски – 50% Др. Јазици – 9%	Македонски – 41% Српски – 50% Др. Јазици – 9%
Структура на музиката по вид	Народна – 60% Популарна - 40%	Народна – 50% Популарна 0- 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

28. Трговско радиодифузно друштво МОДЕА ДООЕЛ Свети Николе

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на емитување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168	168
Структура на емитуваната неделна програма	говорен дел -15 часа (9,6%) музика -141 часа (90,4%) друго – 12 часа	говорен дел -15 часа (9,6%) музика -141 часа (90,4%) друго – 12 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационна – 4 часа (26,67%) забавна – 11 часа (73,33%) друго – 12 часа	информационна – 4 часа (26,67%) забавна – 11 часа (73,33%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести - 15 мин. 5 или 6 дена неделно - Туѓи не емитуваат
Сопствена програма неделно	12 часа	12 часа
Процент македонски аудио дела	55%	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	2 часа	2 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационна – 2 часа забавна – 7 часа	информационна – 2 часа забавна – 7 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 55%	Македонски – 55%

	Српски – 20% Бошњачки - 7% Др. Јазици – 18%	Српски – 20% Бошњачки - 7% Др. Јазици – 18%
Структура на музиката по вид	Народна – 60% Популарна - 40%	Народна – 60% Популарна - 40%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

**29. Друштво за радиодифузна дејност, трговија и угостителство ЕКО РАДИО ДООЕЛ
Пробиштип**

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко – говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 17 часа (11,3%); музика – 133 часа (88,7%); друго – 18 часа;	говорен дел – 17 часа (11,3%); музика – 133 часа (88,7%); друго – 18 часа;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 9 часа (52,94%); Образовна – 1 час (5,88%); Забавна – 7 часа (41,18%);	Информативна – 9 часа (52,94%); Образовна – 1 час (5,88%); Забавна – 7 часа (41,18%);
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	3 часа 20 мин	Нема податоци
Сопствена програма неделно	17 часа	168 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	6 часа	144 часа (документарни емисии)
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 1 час 30 мин; Забавна програма – 1 час 30 мин;	Информативна програма – 1 час 30 мин; Забавна програма – 2 часа;
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40%; Српски – 10%; Бошњачки – 5%; Хрватски – 5%; Словенечки – 5%; Англиски – 25%; Француски – 2%; Шпански – 3%; Други јазици – 5%;	Македонски – 50%; Српски – 15%; Бошњачки – 5%; Ромски јазик – 1%; Англиски – 25%; Други јазици – 4%;
Структура на музиката по вид	Народна музика – 40% (Традиционална – 15%; Ethno/world music – 5%; Новосоздадена – 20%;) Популарна музика - 58%	Народна музика – 33% Популарна музика – 65% Класична – 1%; Духовна – 1%;

	(Поп – 30%; Џез – 5%; Блуз – 5%; Рок/рок енд рол – 10%; Електронска музика / техно – 8%; Класична – 1%; Духовна – 1%;)	
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Наведува различни социо-економски причини, со краен резултат - финансиски проблеми во работењето.	
Забелешка:	Нема промена на форматот.	

**30. Друштво за вршење радиодифузна дејност радио на локално ниво РАДИО РРАПИ
Општина Велешта ДООЕЛ**

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис говорно-музичко радио со претежно информативен општ формат;		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 27 часа музика – 126 часа друго - 15	говорен дел – 27 часа музика – 126 часа друго – 15
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 16 часа (59,3%); образовна – 1 час (3,7); забавна – 52 часа (37%); друго – 69 часа;	информативна – 16 часа (59,3%); образовна – 1 час (3,7); забавна – 52 часа (37%); друго - 69 часа;
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	„Гласот на Америка“;	„Гласот на Америка“;
Сопствена програма неделно	27 часа	27 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	5 часа	5 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	5 часа информативна програма + 5 часа забавна програма	5 часа информативна програма + 5 часа забавна програма
Структура на музиката по јазик	55% - албански; 5% - турски; 20% - англиски; 20% - други јазици;	55% - албански; 5% - турски; 20% - англиски; 20% - други јазици;
Структура на музиката по вид	65% - народна музика; 35% - популарна музика;	65% - народна музика; 35% - популарна музика;
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Нема податоци	
Забелешка:	Нема промена на форматот; идентични податоци во двата споредбени обрасци.	

31. Трговско Радиодифузно Друштво Радио 5 Чоки ДООЕЛ Прилеп

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко – говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 9 часа (5,8%); музика – 147 часа (94,2%); друго – 12 часа;	говорен дел – 9 часа (5,8%); музика – 147 часа (94,2%);
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 6 часа (67%); Образовна – 1 час (11%); Забавна – 2 часа (22%);	Информативна – 6 часа (67%); Образовна – 1 час (11%); Забавна – 2 часа (22%);
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	2 часа 30 мин	До 15 минути пет или шест дена неделно
Сопствена програма неделно	8 часа	8 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 30 мин	Информативна програма – 30 мин
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40%; Српски – 25%; Хрватски – 18%; Англиски – 15%; Други јазици – 2%;	Македонски – 40%; Српски – 25%; Англиски – 15%; Други јазици – 20%;
Структура на музиката по вид	Популарна 55% (pop, рок, блуз, ропк/рок енд рол, електронска музика / техно) Народна музика – 40% (традиционнa, етно/world music, новосоздадена) Класична – 5%	Популарна 55% (pop, рок, блуз, ропк/рок енд рол, електронска музика / техно) – Народна музика – 40% (традиционнa, етно/world music, новосоздадена) Класична – 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема промена на форматот; идентични податоци од образецот за програмскиот концепт и од извештајот.	

32. Трговско радиодифузно друштво Радио 106 Битола

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко - говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа

Структура на еmitуваната неделна програма	Говор – 14 часа 40 мин (10,2%); Музика – 129 часа 11 мин (89,8%); Друго – 24 часа 09 мин;	Говор – 14 часа 40 мин (10,2%); Музика – 129 часа 11 мин (89,8%); Друго – 24 часа 09 мин;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 5 часа; Образовна – 20 минути; Забавна – 9 часа 20 минути;	Информативна – 5 часа; Образовна – 20 минути; Забавна – 9 часа 20 минути;
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	2 часа 30 минути;	До 15 минути секој пет или шест дена во неделата;
Сопствена програма неделно	14 часа	14 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 1 час Забавна програма – 1 час	Информативна програма – 17 часа 30 минути
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40%; Српски – 1%; Хрватски – 1%; Англиски – 50%; Француски – 2%; Шпански – 2%; Други јазици – 4%;	Македонски – 40%; Српски – 1%; Англиски – 50%; Други јазици – 6%;
Структура на музиката по вид	Забавна музика – 100% (pop – 60%; џез – 3%; блуз – 7%; рок/рок енд рол – 15%; електронска музика / техно – 15%;)	Забавна музика – 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема промена на форматот; идентични податоци во споредбените обрасци.	

33. Трговско радиодифузно друштво Радио Александар Македонски ДООЕЛ Илија Таневски Кичево

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко – говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 12 часа (7,7%); музика – 143 часа (92,3%); друго – 13 часа;	говорен дел – 12 часа (7,7%); музика – 143 часа (92,3%); друго – 13 часа;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 7 часа 30 мин (62,50%); Образовна – 3 часа (25,%); Забавна – 1 час 30 мин (12,50%);	Информативна – 7 часа 30 мин (62,50%); Образовна – 3 часа (25,%); Забавна – 1 час 30 мин (12,50%);

Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	4 часа	До 15 минути пет или шест дена неделно
Сопствена програма неделно	12 часа	12 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часа	4 часа („Кичево и кичевско меѓу двете светски војни“; „Илинденско востание во Кичево“; „Битката кај Ѓурѓејца“; „Војводата Јане Накев“; „Кресненско востание“)
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 2 часа	Информативна програма – 3 часа; Образовна програма – 2 часа; Забавна програма – 2 часа;
Структура на музиката по јазик	Македонски – 100%	Македонски – 100%
Структура на музиката по вид	Народна музика – 85% (Традиционална – 25%; Новосоздадена – 60%) Забавна музика – 15% (Pop – 10%; Рок/рок енд рол – 5%;)	Народна – 85% Забавна – 15%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема промена на форматот. Како што е пропишано со Правилникот за форматите, според поднесениот клучен - формативен податок за структурата на еmitуваната музика, ниту еден од еmitуваните жанрови музика не ја надминува дозволената граница од максимални 70% музика од еден ист жанр;	

34. ТРД БИ-КИ-АЛ ДООЕЛ (РАДИО ДЕЛФИН) Струга

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко – говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 16 часа 10 мин (10,6%); музика – 136 часа 30 мин (89,4%); друго – 15 часа 20 мин.	говорен дел – 16 часа 10 мин (10,6%); музика – 136 часа 30 мин (89,4%); друго – 15 часа 20 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 8 часа 55 мин (55,15%); Забавна – 7 часа 15 (44,85%);	Информативна – 8 часа 55 мин (55,15%); Забавна – 7 часа 15 (44,85%);
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	2 часа 55 минути	До 15 минути секојдневно

Сопствена програма неделно	8 часа 55 минути	16 часа 10 минути
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 2 часа	Информативна програма – 2 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40%; Српски – 25%; Хрватски – 18%; Англиски – 15%; Други јазици – 2%;	Македонски – 60%; Српски – 20%; Други јазици – 20%;
Структура на музиката по вид	Популарна – 100% (pop – 65%; џез – 5%; блуз – 5%; рок/рок енд рол – 25%;)	Популарна – 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема промена на форматот. Како што е пропишано со Правилникот за форматите, според поднесениот клучен - формативен податок за структурата на емитуваната музика, ниту еден од емитуваните жанрови музика не ја надминува дозволената граница од максимални 70% музика од еден ист жанр.	

35. ТРД РАДИО БРАВО ДООЕЛ Куманово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Говорно радио од општ формат во кое застапените видови програми остваруваат најмалку две од трите медиумски функции		
Јазик на емитување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно емитувања програма	168 часа	168 часа
Структура на емитуваната неделна програма	Говор – 40 часа 30 мин (26,47%); Музика – 112 часа 30 мин (73,53%); Друго – 15 часа;	Говор – 40 часа 30 мин (26,47%); Музика – 112 часа 30 мин (73,53%);
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 20 часа (49,38%); Образовна - 5 часа (12,35%); Забавна – 15 часа 30 мин (38,27%);	Информативна – 20 часа (49,38%); Образовна - 5 часа (12,35%); Забавна – 15 часа 30 мин (38,27%);
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	4 часа	Над 15 минути, пет или шест дена неделно; („Радио Слободна Европа“)
Сопствена програма неделно	40 часа и 30 минути	40 часа и 30 минути
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и	6 часа	389 часа и 40 минути (- „Започни го денот со Браво“; - „Браво културен

зачувување на националната култура		информатор"; - „Враќање кон култот на нашите претци“)
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 3 часа; Образовна програма – 1 час; Забавна програма – 1 час	Информативна програма – 10 часа; Образовна програма – 2 часа 30 минути; Забавна програма – 7 часа 45 минути
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40%; Англиски – 49%; Други јазици – 11%;	Македонски – 40%; Англиски – 49%; Други јазици – 11%;
Структура на музиката по вид	Забавна музика – 100%	Забавна музика – 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема промена на форматот; идентични податоци во споредбените обрасци.	

36. Трговско радиодифузно друштво Радио Валандово ДОО Валандово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко – говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 10 часа (6,8%); музика – 138 часа (93,2%); друго – 20 часа	говорен дел – 10 часа (6,8%); музика – 138 часа (93,2%); друго – 20 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 3 часа; Образовна – 30 минути; Забавна – 6 часа и 30 минути	Информативна – 3 часа; Образовна – 30 минути; Забавна – 6 часа и 30 минути
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	10 минути секојдневно	До 15 минути пет или шест дена неделно
Сопствена програма неделно	10 часа	168 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Нема податок	Информативна програма – 5 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40%; Српски – 15%; Англиски – 30%; Други јазици – 15%;	Македонски – 40%; Српски – 15%; Англиски – 30%; Други јазици – 15%;
Структура на музиката по вид	Популарна – 80% (pop, рок, блуз, рок/рок енд рол, електронска музика / техно)	Популарна – 80% (pop, рок, блуз, рок/рок енд рол, електронска музика / техно)

	Народна музика – 20% <i>(традиционална, етно/world music, новосоздадена;)</i>	Народна музика – 20% <i>(традиционална, етно/world music, новосоздадена;)</i>
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема отстапки во формативниот сооднос говор / музика; (веројатно погрешно разбрано прашањето за бројот часови неделна програма од сопствено производство, но тоа нема влијание врз форматот)	

37. Трговско радиодифузно друштво РТВ Дрини ДООЕЛ Струга

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко - говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Албански	Албански
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	Говор – 15 часа (9,8%); Музика – 138 час (90,2%); Друго – 15 часа	Говор – 15 часа (9,8%); Музика – 138 час (90,2%); Друго – 15 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 11 часа; Забавна – 4 часа	Информативна – 11 часа; Забавна – 4 часа
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	3 часа	Нема податок
Сопствена програма неделно	15 часа	15 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	3 часа	3 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 11 часа; Забавна програма – 4 часа	Информативна програма – 11 часа; Забавна програма – 4 часа
Структура на музиката по јазик	Албански – 64%; Македонски – 3%; Турски – 2%; Ромски – 1%; Англиски – 30%;	Албански – 64%; Македонски – 3%; Турски – 2%; Ромски – 1%; Англиски – 30%;
Структура на музиката по вид	Народна музика 20% <i>(традиционална 10%; Новосоздадена – 10%;)</i> Забавна музика – 80% <i>(pop – 50%; електронска / техно музика – 30%;)</i>	Народна музика 10% Забавна музика – 90%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
	- Начелно - нема промена на форматот – споредбено, податоците се речиси идентични.	

Забелешка:	<p>- но, од приказот на соодносот помеѓу народната и забавната музика даден во годишниот извештај, не може да се утврди како била распоредена емитуваната музика поединечно по жанрови, а тоа е пресудно за да може да се потврди - <u>општиот</u> - музички формат на радиото;</p>
------------	---

38. Радиодифузно трговско друштво Радио Кочани ФМ ДОО Кочани

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Говорно - музичко радио со претежно информативен општ формат		
Јазик на емитување	Македонски	Македонски
Часови неделно емитувана програма	168 часа	168 часа
Структура на емитуваната неделна програма	говорен дел – 35 часа 20 мин (24,7%); музика – 107 часа 28 мин (75,29%); друго – 25 часа 12 мин	говорен дел – 35 часа 20 мин; музика – 107 часа 28 минути; друго – 25 часа 12 мин
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 22 часа 6 мин (62,54%); забавна – 13 часа 14 мин(37,46%);	информативна – 22 часа 6 мин (62,54%); забавна - 13 часа 14 мин (37,46%);
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	1 час 45 минути	Над 15 минути, пет или шест дена неделно
Сопствена програма неделно	8 часа	10 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	5 часа	3 часа („Македонска ризница“)
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна – 15 часа; Забавна – 5 часа	Информативна – 12 часа; Забавна – 3 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 50%; Турски – 1%; Ромски – 2%; Српски – 10%; Бошњачки – 3%; Хрватски – 7%; Англиски – 20%; Француски – 1%; Шпански – 1%; Други јазици – 5%	Македонски – 50%; Турски – 1%; Ромски – 1%; Српски – 25%; Бошњачки – 1%; Англиски – 15%; Други јазици – 7%;
Структура на музиката по вид	Народна музика – 7% (Традиционална – 3%; Ethno/world music 3%; Новосоздадена – 1%;) Популарна музика – 88% (Pop – 45%; Џез – 5%; Блуз – 5%; Рок/рок енд рол 30%;	Народна – 5% (традиционна, ethno/world music, новосоздадена,) Популарна – 94% (pop, рок, блуз, рок/рок енд рол, електронска музика / техно,) Класична музика – 1%

	Електронска / техно 3%; Класична – 5%	
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Цитат: „Најмногу пречи што после секои вести (на пример), во одјавата мора да оди уредник, уредник на програма, продуцент, продукција, датум на еmitување. Ова ја обременува програмата и ги оптеретува слушателите.“	
Забелешка:	Нема отстапки во формативниот сооднос говор / музика; процентот на отстапките во однос на жанрот и на јазикот на еmitуваната музика е занемарлив – без влијание врз форматот.	

39. Трговско радиодифузно друштво РАДИО ЛА КОСТА Петре ДООЕЛ Виница

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	98 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говор – 21 час и 10 мин (12,8%); музика – 144 часа и 10 мин (87,2%); друго – 2 часа и 40 мин.	говор – 21 час и 10 мин.; музика – 74 часа 47 мин.; друго – 2 часа 40 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 13 часа; образовна – 5 часа и 15 мин.; забавна – 2 часа и 55 мин.	информативна – 15 часа 40 мин.; образовна – 5 часа 5 мин.; забавна – 77 часа 7 мин.
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	2 часа 50 минути	Вести до 15 минути, 5 или 6 дена неделно; (агенцијата „Мак-Факс“, наведена како извор на еmitуваните вести;)
Сопствена програма неделно	10 часа	21 час 10 минути
Процент македонски аудио дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	2 часа	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна – 10 часа; Образовна – 4 часа; Забавна – 2 часа	Информативна – 15 часа и 40 мин. Образовна – 5 часа 5 мин. Забавна – 77 часа 7 мин
Структура на музиката по јазик	Македонски – 50%; Турски – 2%; Српски – 37%; Влашки – 2%; Хрватски – 5%; Англиски – 3%; Шпански - 1%;	Македонски – 50%; Турски – 2%; Српски – 30%; Влашки – 2%; Англиски – 3%; Други јазици 13%;
Структура на музиката по вид	Традиционална – 10%; Етно/world music 5%; Новосоздадена – 45%; Поп – 20%; Цез – 2%; Блуз – 10%;	Народна музика (традиционална, етно/world music, новосоздадена) – 60%; Популарна (забавна) музика – (рок, рок енд рол, електронска / техно музика) – 35 %;

	Рок/Рок енд рол 3%; Електронска музика /техно 5%;	Класична музика – 5%;
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Во образецот од извештајот за годишната емитувана програма внесени се сосем погрешни пресметки за основниот формативен сооднос - говор / музика; оттаму – не може да се спроведе соодветна споредба на податоците.	

40. Трговско Радиодифузно Друштво Радио Лав ДООЕЛ Охрид

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко – говорно радио од општ формат		
Јазик на емитување	Македонски	Македонски
Часови неделно емитувана програма	168 часа	168 часа
Структура на емитуваната неделна програма	говорен дел – 12 часа 40 мин (7,8%); музика – 150 часа (92,2%); друго – 5 часа 20 мин	говорен дел – 8 часа 24 мин (5%); музика – 159 часа 36 мин (95%);
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 3 часа 5 мин (24.34%); Образовна – 5 часа (39,47%); Забавна – 4 часа 35 мин (36,19%)	Нема податоци
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	25 минути неделно	Воопшто не емитувал вести
Сопствена програма неделно	12 часа	Нема податок
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 3 часа	Не
Структура на музиката по јазик	Македонски – 100%	Македонски – 100%
Структура на музиката по вид	Популарна – 5% (pop, рок, блуз, рок/рок енд рол, електронска музика /техно;) Народна музика – 93 % (традиционнa, етно/world music, новосоздадена;) Класична – 1% Духовна – 1%	Популарна – 5% (pop, рок, блуз, рок/рок енд рол, електронска музика /техно;) Народна музика – 93% (традиционна, етно/world music, новосоздадена;) Класична – 1% Духовна – 1%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Од годишниот извештај произлегува дека нема промена на форматот, но, со ваков приказ на соодносот говор – музика, радиодифузерот е на самата граница меѓу музичко – говорно и музичко радио; во графата од извештајот за структурата на емитуваната неделна програма, прикажан е само сооднос	

	(програмски осмислен) говор – музика, без ниту една минута каков било облик аудио комерцијални комуникации;
--	---

41. ТРГОВСКО РАДИОДИФУЗНО ДРУШТВО ЗОРАН ЗДРАВКОВИЌ МХ РАДИО ОРХИД ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Музичко радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 7 часа (4,40%); музика – 152 часа (95,60%); друго – 9 часа;	говорен дел – 6 часа (3,57%); музика – 162 часа (96,43%);
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Нема податок (не е обврзан затоа што по формат е музичко радио)	Нема податок (не е обврзан затоа што по формат е музичко радио)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	Не	До 15 минути секој ден
Сопствена програма неделно	Нема податок (не е обврзан затоа што по формат е музичко радио)	Нема податок (не е обврзан затоа што по формат е музичко радио)
Процент македонски аудио дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Не	Не
Структура на музиката по јазик	Нема податоци	Македонски – 45%; Српски – 20%; Англиски – 20%; Други јазици – 15%;
Структура на музиката по вид	Нема податоци	Популарна (pop, рок, блуз, ропк/рок енд рол, електронска музика / техно) – 100%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Одговорено е – потврдно, но без опис на каков било проблем.	
Забелешка:	Незначителни се отстапките во формативниот сооднос говор / музика; но, бидејќи и во оригиналниот и во споредбениот образец нема конкретни податоци за процентуалниот распоред на музиката (посебно) според жанрот, не може да се утврди дали радиодифузерот се држи до <u>општиот формат</u> за еmitуваната музика. Во споредбениот образец навел дека воопшто не еmitувал каков било облик аудио комерцијални комуникации.	

42. Трговско радиодифузно друштво Радио Пехчево Ванчо ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Говорно-музичко радио од општ формат во кое застапените видови програми остваруваат најмалку две од трите медиумски функции		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 24 часа (15,3%); музика – 132 часа 30 мин (84,7%); друго – 11 часа 30 мин;	говорен дел – 24 часа (15,3%); музика – 132 часа 30 мин (84,7%); друго – 11 часа 30 мин;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 6 часа 22 мин (26,53%); Образовна – 6 часа 15 мин (26,04%); Забавна – 11 часа 23 мин (47,43%)	Информативна – 6 часа 22 мин (26,53%); Образовна – 6 часа 15 мин (26,04%); Забавна – 11 часа 23 мин (47,43%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	2 часа неделно	До 15 минути пет или шест дена неделно
Сопствена програма неделно	5 часа	2 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 1 час	Информативна програма – 2 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 60%; Српски – 15%; Турски - 5%; Ромски – 5%; Други јазици – 15%;	Македонски – 70%; Српски – 20%; Турски – 5%; Ромски – 5%;
Структура на музиката по вид	Популарна – 7% (pop, рок, блуз, рок/рок енд рол, електронска музика / техно,) Народна музика – 93% (традиционнa, етно/world music, новосоздадена,)	Популарна – 7% (pop, рок, блуз, ропк/рок енд рол, електронска музика / техно,) Народна музика – 93% (традиционна, етно/world music, новосоздадена,)
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Нема отстапки во формативниот сооднос говор / музика. (Идентични податоци за распоредот на медиумските функции од говорниот дел на програмата)	

43. ТРД РАДИО СВЕТИ НИКОЛЕ ДОО – Св. Николе

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Говорно-музичко радио со претежно информативен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 28 часа (18,67%); музика – 122 часа (81,33%); друго – 18 часа;	говорен дел – 24 часа (16,22%); музика – 124 часа (83,78%); друго – 20 часа;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна – 17 часа (60,71%); Образовна – 2 часа 30 мин (8,93%); Забавна – 8 часа 30 мин (30,36%)	Информативна – 15 часа (62,5%); Образовна – 2 часа (8,33%); Забавна – 7 часа (29,17%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	1 час неделно	До 15 минути пет или шест дена неделно
Сопствена програма неделно	28 часа	24 часа
Процент македонски аудио дела	Да (10% над законскиот лимит)	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	45 часа годишно	Да, 50 часа („Културен настан“)
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 2 часа 30 мин; Образовна програма – 1 час; Забавна програма – 1 час	Информативна програма – 5 часа; Образовна програма – 30 мин; Забавна програма – 30 мин
Структура на музиката по јазик	Македонски – 45%; Српски – 20%; Хрватски – 2%; Англиски – 25%; Француски – 3%; Шпански – 3%; Други јазици – 2%;	Македонски – 45%; Српски – 20%; Англиски – 25%; Други јазици – 10%;
Структура на музиката по вид	Популарна – 82% (pop, рок, блуз, рок/рок енд рол, електронска музика / техно;) Народна музика – 17 % (традиционална, етно/world music, новосоздадена) Класична – 1%	Популарна – 94% (pop, рок, блуз, рок/рок енд рол, електронска музика / техно;) Народна музика – 5% (традиционална, етно/world music, новосоздадена;) Класична – 1%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Да – проблеми со техничката опрема.	
Забелешка:	Отстапките во соодносот говор / музика не влијаат врз форматот;	

44. Трговско радиодифузно друштво РАДИО РЕД ФМ ДООЕЛ Тетово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 ч.	168 ч.
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел - 17 часа (10,90%) музика - 138 часа (89,10%) друго - 13 часа	говорен дел - 17 часа (10,90%) музика - 138 часа (89,10%) друго - 13 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 8 часа (47,05%) образовна – 1 ч. 30 мин. (8,83%) забавна – 7 ч. 30 мин. (44,12%) друго – 13 ч.	информативна – 8 часа (47,05%) образовна – 1 ч. 30 мин. (8,83%) забавна – 7 ч. 30 мин. (44,12%) друго -
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести – 15 мин. 5 или 6 дена неделно - Туѓи не еmitуваат
Сопствена програма неделно	17 часа	10 часа
Процент македонски аудио дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 1 час забавна – 1 час	информативна – 9 ч. 50 мин. образовна – 5 часа забавна – 20 часа
Структура на музиката по јазик	Албански – 45% Англиски – 50% Др. Јазици – 5%	Албански – 45% Англиски – 50% Др. Јазици – 5%
Структура на музиката по вид	Народна – 25% Популарна – 70% Класична – 5%	Народна – 25% Популарна – 70% Класична – 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

45. Трговско друштво за радиодифузија РАДИО УСКАНА-ПЛУС увоз-извоз ДООЕЛ Кичево

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 13 ч. 30 мин. (9.6%) музика – 126 ч. 30 мин. (90.4%) друго - 28 часа	говорен дел – 13 ч. 30 мин. (9.6%) музика – 126 ч. 30 мин. (90.4%) друго - 28 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 8 часа (59.26%)	информативна – 8 часа (59.26%)

	образовна – 2 ч. 30 мин. (18.52%) забавна – 3 часа (22%) друго – 28 часа	образовна – 2 ч. 30 мин. (18.52%) забавна – 3 часа (22%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	- Сопствени вести до 15 мин. 5 или 6 дена неделно -Туѓи - Гласот на Америка
Сопствена програма неделно	13 ч. 30 мин.	2 часа
Процент македонски аудио дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 2 часа	информационивна – 1 час образовна – 1 час
Структура на музиката по јазик	Албански – 100%	Албански – 100%
Структура на музиката по вид	Народна – 50% Популарна - 40% Класична – 7% Духовна - 3%	Народна – 50% Популарна - 40% Класична – 7% Духовна - 3%-
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

46. Трговско Радио-Дифузно Друштво Б-97 ДООЕЛ Битола

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 15 часа.(9.8%) музика -138 часа (90.2%) друго – 15 часа	говорен дел – 15 часа.(9.8%) музика -138 часа (90.2%) друго – 15 часа
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информационивна – 8 часа (53.33%) образовна – 1 час (6.67%) забавна – 6 часа (40%)	информат. – 8ч. 20м. (55.56%) образовна – 1ч. 40м. (11.11%) забавна – 5 часа (33.33%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. 5-6 дена неделно туѓи вести – Макфакс
Сопствена програма неделно	14 часа	14 часа
Процент македонски аудио дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационивна – 2 часа	информационивна – 10 часа забавна – 4 часа

Структура на музиката по јазик	Македонски – 100%	Македонски – 60% Српски – 40%
Структура на музиката по вид	Народна – 25% • Традиционална – 25% Популарна - 75% • поп – 60% • рок/рок&рол – 15%	Народна – 15% Популарна - 65% Класична – 20%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Податоците за структурата на емитуваната неделна програма се идентични и во Образецот од дозволата и во Извештајот за 2015 г.	

47. Трговско Радиодифузно друштво РАДИО ПУЛС ДООЕЛ Неготино

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис музичко-говорно радио од општ формат		
Јазик на емитување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168	168
Структура на емитуваната неделна програма	говорен дел – 12 ч. 30м. (8.1%) музика – 141 ч. 55м. (91.9%) друго – 13 часа 35 мин.	говорен дел – 12 ч. 30м. (8.1%) музика -141 ч. 55м. (91.9%) друго – 13 часа 35 мин.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информативна – 5 часа (40%) образовна – 2 часа (16%) забавна – 5 часа 30 мин. (44%)	информативна – 5 часа (40%) образовна – 2 часа (16%) забавна – 5 часа 30 мин. (44%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. секој ден туѓи вести – не
Сопствена програма неделно	11 часа	нема одговор
Процент македонски аудио дела	не	да – (нема процент)
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна – 2 часа образовна – 1 час забавна – 2 часа	нема одговор
Структура на музиката по јазик	Македонски – 80% Англиски – 10% Српски – 5% Хрватски – 5%	Македонски – 80% Англиски – 10% Српски – 5% Др. јазици – 5%
Структура на музиката по вид	Народна – 53% • Традиционална – 25% • Етно – 3% • Новосоздадена – 25% Популарна - 47% • поп – 35% • рок/рок&рол – 12%	Народна – 53% Популарна - 47%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	

Забелешка:	Податоците за структурата на емитуваната неделна програма и за структурата на говорниот дел по функции се идентични и во Образецот од дозволата и во Извештајот за 2015 г.
-------------------	--

Непрофитни радиодифузни установи

1. Непрофитна радиодифузна организациона единица УНИВЕРЗИТЕТСКО РАДИО СТУДЕНТ ФМ 92.9 – Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис наменет за студенти (над 15% до 25% говорни содржини)		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 38 ч. 20 м. (23.69%) музика -123 ч. 29 м. (76.31%) друго – 6 ч. 11 м.	говорен дел – 38 ч. 20 м. (23.69%) музика -123 ч. 29 м. (76.31%) друго – 6 ч. 11 м.
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информат. – 17 ч. 54 м. (46.70%) образовна – 11 ч. 40 м. (30.43%) забавна – 8 ч. 46 м. (22.87%)	информат. – 17 ч. 54 м. (46.70%) образовна – 11 ч. 40 м. (30.43%) забавна – 8 ч. 46 м. (22.87%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. секој ден туѓи – не еmitува
Сопствена програма неделно	38 часа и 20 минути	38 часа и 20 минути
Процент македонски аудио дела	не	да – нема процент
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	не
Застапеност на програми од значење за целната група студенти	информационна – 9 часа образовна – 5 часа забавна – 3 часа	информационна – 17 часа 54 мин. образовна – 11 часа 40 мин. забавна – 8 часа 46 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 55% Англиски – 35% Српски – 2% Хрватски – 2% Др. јазици – 6%	Македонски – 60% Англиски – 30% Српски – 5% Др. јазици – 5%
Структура на музиката по вид	Народна - 5% <ul style="list-style-type: none"> • Традиционална – 2% • Етно/ворлд – 3% Популарна - 95% <ul style="list-style-type: none"> • Поп – 70% • Рок/рок&рол – 20% • Џез – 1% • Блуз – 1% • Електронска – 3% 	Народна – 10% Популарна - 80% Класична – 5% Духовна – 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	

Забелешка:	Структурата на еmitуваната неделна програма, како и на жанровската структура на говорниот дел, прикажани во Образецот при обновата на дозволата и во Извештајот се идентични.
-------------------	---

2. Непрофитна радиодифузна установа УНИВЕРЗИТЕТСКО РАДИО УГД ФМ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис наменет за студенти (од 10% до 15% говорни содржини)		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма	говорен дел – 17 ч. 30 м. (10.5%) музика -149 ч. 30 м. (89.5%) друго – 1 час	говорен дел – 17 ч. 30м. (10.5%) музика -149 ч. 30 м. (89.5%) друго – 1 час
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	информат. – 5 ч. 15 м. (30%) образовна – 5 ч. 20 м. (30.47%) забавна – 6 ч. 55 м. (39.5%)	информат. – 5 ч. 15 м. (30%) образовна – 5 ч. 20 м. (30.47%) забавна – 6 ч. 55 м. (39.5%)
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	/	сопствени – вести до 15 мин. секој ден туѓи – не еmitува
Сопствена програма неделно	17 часа и 30 минути	16 часа и 25 минути
Процент македонски аудио дела	не	нема одговор
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	не	нема одговор
Застапеност на програми од значење за целната група студенти	информативна – 3 часа 15 мин. образовна – 3 часа 20 мин. забавна – 3 часа 55 мин.	информативна – 4 часа образовна – 4 часа забавна – 4 часа
Структура на музиката по јазик	Македонски – 40% Англиски – 50% Др. јазици – 10%	Македонски – 40% Англиски – 50% Др. јазици – 10%
Структура на музиката по вид	Популарна - 95% <ul style="list-style-type: none"> • <i>Pop</i> – 60% • <i>Рок/рок&рол</i> – 5% • <i>Џез</i> – 10% • <i>Блуз</i> – 10% • <i>Електронска</i> – 10% Класична – 5%	Популарна - 98% Класична – 2%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Податоците за структурата на еmitуваната неделна програма, како и на жанровската структура на говорниот дел, прикажани во Образецот при обновата на дозволата и во Извештајот се идентични.	

3. Непрофитна радиодифузна установа Универзитетско радио УКЛО ФМ - Битола

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Програмски сервис наменет за студенти		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168
Структура на еmitуваната неделна програма	Говор – 21 час (12,8%); Музика – 143 часа 30 мин (87,2%); Друго – 3 часа 30 минути;	Говор – 21 час (12,8%); Музика – 143 часа 30 мин (87,2%); Друго – 3 часа 30 минути;
Структура на говорниот дел од неделната програма по функции	Информативна функција – 7 часа (33,33%); Образовна функција – 2 часа 50 минути (13,49%); Забавна функција – 11 часа 10 минути (53,17%);	Информативна функција – 7 часа (33,33%); Образовна функција – 2 часа 50 минути (13,49%); Забавна функција – 11 часа 10 минути (53,17%);
Застапеност на вести (сопствени и туѓи)	50 минути	До 15 минути секојдневно
Сопствена програма неделно	21 часа	74 часа
Процент македонски аудио дела	Да („46% - 2015 г.; 53% - 2016 г.“)	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	1 час	Да („Македонија – волшебно кутиече“, образовна; „Уметничко гето“ – информативна; „Културна зона“ – информативна; „Макхит 10+2“ – забавно-информационна;)
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна програма – 3 часа 20 мин. Образовна програма – 1 час 10 мин. Забавна програма – 6 часа 30 мин.	Информативна програма – 3 часа 20 мин. Образовна програма – 1 час 10 мин. Забавна програма – 6 часа 30 мин.
Структура на музиката по јазик	Македонски – 46%; Српски – 10%; Хрватски – 4%; Англиски – 31%; Француски – 8%; Други јазици – 1%;	Македонски – 46%; Српски – 10%; Хрватски – 4%; Англиски – 31%; Други јазици – 9%;
Структура на музиката по вид	Народна музика – 10,25% (традиционална – 6,25%; етно / world music 4,%;) Забавна музика – 89,75% (pop – 73,75%; блуз – 4%; рок/рок едн рол 4%; електронска / техно музика – 8%;)	Народна музика – 10,25% Забавна музика – 89,75%

Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не
Забелешка:	Идентични податоци.

ПРИЛОГ 2

**ИЗВЕШТАЈ ЗА ИСПОЛНУВАЊЕ НА ПРОГРАМСКИОТ КОНЦЕПТ
ОД ДОЗВОЛАТА ЗА ТЕЛЕВИЗИСКО ЕМИТУВАЊЕ**

Телевизии на државно ниво што емитуваат програма преку оператор на дигитален терестријален мултиплекс

1. Трговско радиодифузно друштво Телевизија Сител ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	24 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 16.4 % образовна - 29% забавна - 54.6%	информативна – 16.4% образовна - 28.9% забавна - 54.7%
Наслови на програми со информативна функција		Ја сакам Македонија
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	59:42:05	73 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	/	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	/
Структура на музиката по вид	Народна музика: 04:10:00 часа Популарна (забавна) музика: 04:15:00 часа	Народна музика: 50% Популарна (забавна) музика: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

2. Трговско радиодифузно друштво КАНАЛ 5 ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски

Часови неделно еmitувана програма	168	168
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 20,00% образовна – 18,00% забавна - 62,00 %	информативна – 27,27% образовна -12,34% забавна - 60,39%
Наслови на програми со информативна функција	/	Здраво Македонијо, Визита, Миленко Неделковски Шоу, Во центар, На гости кај баба Рада, Најдобрите совети, Канал 5 за Македонија
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	60 часови	85 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	/	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	30 часови, 20 играна и 10 документарна програма	30 часови и 52 минути, македонски народни приказни 20 часа и 50 минути, документарни филмови 10 часа и 02 минути
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	/
Структура на музиката по вид	Народна музика 6 часови Популарна музика(забавна) 6 часови	Народна музика 52% Популарна музика(забавна) 48%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

3. Трговско радиодифузно друштво ТЕЛЕВИЗИЈА МАКПЕТРОЛ ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна –14,9% образовна - 20,8% забавна - 64,2%	информативна – 22.07% образовна - 17.93% забавна - 60%
Наслови на програми со информативна функција		Топ Тема Код
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%

Сопствена програма неделно	10 часа	60 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да, 10 часови	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето		
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа 10 мин Популарна: 4 часа	Народна: 4 часа Популарна: 4 часа
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

4. Трговско радиодифузно друштво Алсат М ДОО Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик и Македонски јазик	Албански јазик и Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 23,93% образовна -13,41% забавна - 62,66%	информативна – 24.00% образовна - 20.00% забавна - 56.00%
Наслови на програми со информативна функција	/	Нов ден-утринска емисија, Огледало на здравјето, Попладне со Алсат, Економски магазин, 200, Патот кон..., 360, Нов Свет, Глобал Дискусији
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	56 часови	61:11:23
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	90 часови	11 часови и 55 минути
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	
Структура на музиката по вид	Народна музика 04:20 Популарна музика 04:20	Народна 05:00 Популарна 05:00
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

5. Трговско радиодифузно друштво Алфа ТВ ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 15.33% образовна -19.85% забавна - 64.83%	информативна – 23.50% образовна - 4.00% забавна - 62.20%
Наслови на програми со информативна функција		Биланси, Карпошвиција, Збор по збор, Алфа ординација, Вкусот на традицијата, Кујната на Јулија.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	71 час	95 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	22 часа	1475 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето		Информативна функција 39:43:44 часа Образовна функција 6:4:00 часа Забавна функција 104:45:25 часа
Структура на музиката по вид	Народна 4 часа Популарна 4 часа	Народна 5.95% Популарна 5.00%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Надвор од форматот. Програмите со образовна функција се застапени со помалку од 5%.	

Телевизии на државно ниво што емитуваат програма преку оператор на јавна електронска комуникациска мрежа

1. Трговско Радиодифузно Друштво КОМПАНИ 21- М ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на емитување	Албански, Македонски	Албански, Македонски
Часови неделно емитувана програма	168	168
Структура на емитуваната неделна програма по функции	информативна – 34,54% образовна - 6,42% забавна - 59,05%	информативна – 34,54% образовна - 6,42% забавна - 59,05%
Наслови на програми со информативна функција	/	Утринска програма, 10 Минути, Дебатна (клип плус), Неделна дебата
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Да, Глас на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	88,26 часови	88,26 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	2 часа 58 минути	375 часови Урбан таг, Пастел
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	
Структура на музиката по вид	Народна 6 часа Популарна забавна 12:04:48	Народна 40% Популарна забавна 60%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

2. Трговско радиодифузно друштво ТВ ШЕЊА ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на емитување	Албански, Турски и Македонски јазик	Албански, Турски и Македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168 часа	168 часа
Структура на емитуваната неделна програма по функции	информативна – 19,54% образовна - 23,03% забавна - 57,43%	информативна – 19,54% образовна - 23,03% забавна - 57,43%

Наслови на програми со информативна функција		Интервиста, Светот во Фокус, Конаку, Кај ми беше зборот, Новиот пат, Верско предавање, Осум без пет, Дневен рецепт, Релакс, Неделно ретро, Спорт манија
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	2 часа	63 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не повеќе од предвиденото	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	2 часа	Да, 190 часови Конаку, Спорт манија, Осум без пет, Релакс, Кај ми беше зборот
Застапеност на програми од значење за подрачјето		
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа Популарна: 4 часа	Народна: 60% Популарна: 20% Класична: 10% Духовна: 10%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

3. Трговско радиодифузно друштво ТВ АРТ Артан ДОО Тетово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански и Македонски	Албански и Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 24.61% образовна - 20.76% забавна - 54.00%	информативна – 5.57% образовна - 35.28% забавна - 58.65%
Наслови на програми со информативна функција	/	Зиг Заг, Во фокус, Ретро
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Гласот на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	До 50%
Сопствена програма неделно	85 часа	168 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да

Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	20 часови	30 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето		Информативна: 12 часа Образовна: 15 часа Забавна: 5 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 26 часа Популарна: 8 часа Класична: 2 часа Духовна: 2 часа	Народна: 30% Популарна: 40% Класична: 20% Духовна: 10%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

Телевизии на државно ниво што емитуваат програма преку сателит

1. Трговско радиодифузно друштво КАНАЛ 5 ПЛУС ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на емитување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168 часа	168 часа
Структура на емитуваната неделна програма по функции	информативна – 12.10% образовна – 24.21% забавна – 63.69%	информативна – 22.09% образовна – 24.54% забавна – 53.37%
Наслови на програми со информативна функција	/	Здраво Македонија, Бразди, Миленко Неделковски шоу, Ловечко око
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	до 50%
Сопствена програма неделно	50 часови	35 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да (без податок за проценти)
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	/
Структура на музиката по вид	народна – 10 часа популарна – 10 часа	народна – 51% популарна - 49%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	

Забелешка:	
------------	--

2. Трговско радиодифузно друштво 24 ВЕСТИ ДООЕЛ Штип

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно информативен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 63,96% образовна - 28,48% забавна - 7,56%	информативна – 63,96% образовна - 28,48% забавна - 7,56%
Наслови на програми со информативна функција	/	Анализа, Вин-Вин, Отворено, Тренд, 10x10+10x10 Анализа, Трето полувреме, Трета порта
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Гласот на Америка, Дојче Веле
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	63 часови	63 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часови	10 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	Да програми со информативна функција - 104 часа 20 минути; програми со образовна функција - 46 часа 28 минути; програми со забавна функција- 12 часа 20 минути
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа Популарна: 4 часа	Народна: 4 часа Популарна: 4 часа
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

3. Радиодифузно Друштво НАША ТВ ДООЕЛ - Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа

Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 31.88% образовна – 32.06% забавна – 36.06%	информативна – 31.88% образовна – 32.06% забавна – 36.06%
Наслови на програми со информативна функција	/	Профит, Интервју, Кажи и направи нешто добро за Македонија, Македонски спортски легенди
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	до 50%
Сопствена програма неделно	62 часа и 55 минути	62 часа и 55 минути
Процент македонски аудиовизуелни дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	350 часа	350 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	/	/
Структура на музиката по вид	народна – 4 часа и 40 минути популарна – 4 часа и 40 минути	народна – 45% популарна - 50% класична – 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	не	
Забелешка:	Податоците од доставениот извештај во делот на структурата на видовите програми се идентични со податоците од Образецот доставен при обновата на дозволата. Идентични се и поголемиот дел од другите податоци.	

4. Трговско радиодифузно друштво Телевизија СИТЕЛ З ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на емитување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168 часа	168 часа
Структура на емитуваната неделна програма по функции	информативна – 33,3% образовна - 8,3% забавна - 58,3%	информативна – 24,17% образовна -14,17% забавна - 61,67%
Наслови на програми со информативна функција		Ја сакам Македонија, Јади бурек, Пријатели, Рибарска вистина
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	7 часови	22 часови

Процент македонски аудиовизуелни дела	Не повеќе од 40%	Повеќе од 40%
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да, 10 часови	Да, 56 часови Потрага по вредности 22:00 Фолк естрада 13:30 Фолк екскурзив 18:00 Василица, Тримери, Коледарски песни 01:00 Свадбарски обичаи од Осоговие 01:30
Застапеност на програми од значење за подрачјето		
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа Популарна: 5 часа	Народна: 55% Популарна: 45%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

5. Радиодифузно трговско друштво Телевизија СОНЦЕ ДООЕЛ ПРИЛЕП

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна - 32.82% образовна - 31.03% забавна - 36.15%	информативна - 32.82% образовна - 31.03% забавна - 36.15%
Наслови на програми со информативна функција		Ваш доктор, Гласот на народот, Избор на народот, Паричник, Воритам со пулсот на градот, Правна помош
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	15 часа	160 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	130 часа	80 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето		
Структура на музиката по вид	Народна: 10 часа Популарна: 10 часа	Народна: 50% Популарна: 50%

Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не
Забелешка:	

Телевизии на регионално ниво што емитуваат програма преку оператор на јавна електронска комуникациска мрежа

1. Трговско радиодифузно друштво Телеканал А1 ДООЕП Струмица

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на емитување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168 часа	168 часа
Структура на емитуваната неделна програма по функции	информативна – 27,82% образовна - 8,06% забавна - 64,11%	информативна – 27,82% образовна - 8,06% забавна - 64,11%
Наслови на програми со информативна функција		Утрински пулс, Фокус, Отворено студио, Инфо плус, Храмовите во Охрид, А1 Овде и сега
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	Над 51%
Сопствена програма неделно	59 часови	36 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не повеќе од 40%	Повеќе од 40%
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	56 часови	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 24 часови Забавна функција: 18 часови	Информативна функција: 25 часови Забавна функција: 2 часови
Структура на музиката по вид	Народна: 14 часа Популарна: 14 часа	Народна: 50% Популарна: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

2. Трговско радиодифузно друштво ТВ ЧЕГРАНИ – МЕДИА ДООЕЛ с. Чегране- Гостивар

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански, Македонски, Турски	Албански, Македонски, Турски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168:00:00
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 7.5% образовна - 28.5% забавна - 64%	информативна – 7.5% образовна - 28.5% забавна - 64%
Наслови на програми со информативна функција	/	/
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Да (Глас на Америка)
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	58:00:00 часа	58:00:00 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	/	/
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	26:00:00 часа	26:00:00 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 05:30:00 Образовна функција: 10:00:00	Информативна функција: 05:00:00 Образовна функција: 10:00:00 Забавна функција: 05:30:00
Структура на музиката по вид	Народна музика: 24:30:00 Популарна (забавна) музика: 11:00:00	Народна музика: 40% Популарна (забавна) музика: 60%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

3. Трговско радиодифузно друштво ТВ АМАЗОН ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 34,81% образовна - 15,19% забавна - 50%	информативна – 34,81% образовна - 15,19% забавна - 50%
Наслови на програми со информативна функција		Актуелности Каде оди Македонија Да плачам ил да пеам

Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Глас на Америка на македонски јазик
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	24 часови	24 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не повеќе од 40%	Не повеќе од 40%
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да, 12 часови Снимки и кратки репортажи од верски празници (Бадник, Божик, Велигден, Илинден...)	Да, 12 часови Снимки и кратки репортажи од верски празници (Бадник, Божик, Велигден, Илинден...)
Застапеност на програми од значење за подрачјето	28 часови со информативна функција	Информативна функција: 28 часови, Образовна функција: 10 часови, Забавна функција: 3 часа и 30 мин
Структура на музиката по вид	Народна: 22 часа Популарна: 12 часа	Народна: 50% Популарна: 40% Класична: 5% Духовна: 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Имаме проблем со реемитување на нашата програма од страна на некои кабелски оператори кои едноставно не ја реемитуваат нашата програма 14 месеци.	
Забелешка:		

4. Трговско радиодифузно друштво Вижн БМ-ТВ КАНАЛ ВИЗИЈА ДООЕЛ Прилеп

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 28,21% образовна - 11,19% забавна - 60,60%	информативна – 28,5% образовна - 11,5% забавна - 60%
Наслови на програми со информативна функција	/	Граѓански прашалник Интервју Разговор со повод Бизнес агол Спорт клуб Сцена Наша сцена Премиум топ листа
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Глас на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	86 часа	90 часа

Процент македонски аудиовизуелни дела	/	/
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	5 часа	5 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 35 часа Забавна функција: 14 часа	Информативна функција: 35 часа Забавна функција: 14 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 7 часа Популарна: 11 часа	Народна: До 50% Популарна: До 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

5. Трговско радиодифузно друштво ТВ-СТАР ДОО Штип

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 18,84% образовна - 25,26% забавна - 55,90%	информативна - 18,77% образовна - 25,53% забавна - 55,69%
Наслови на програми со информативна функција		Што мисли народот, 60 минути Исток
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Радио Слободна Европа
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	
Сопствена програма неделно	80 часови	80 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не повеќе од 40%	
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	10 часови	Над 100 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	3 часови со информативна функција	3 часови со информативна функција
Структура на музиката по вид	Народна: 5 часа Популарна: 5 часа	Народна: 50% Популарна: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Во одредени случаи да. На пример: недостаток на архивски и нови материјали за соодветно презентирање на нашето музичко и културно богатство, како и современа музичка продукција	
Забелешка:		

6. Трговско радиодифузно друштво ТВ М Арнаудов Михајло Охрид ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 28.17% образовна - 7.04% забавна - 64.79%	информативна – 26.8% образовна - 18.5% забавна - 54.7%
Наслови на програми со информативна функција	/	Охридска јоклама, Медика инфо, 99 проценти, Печат, Под лупа, Филмско око, Неделно интервју, Храна и вино, ЕУ фармер
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	/
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	35 часа	30 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	/	Повеќе од 8 часа
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	25 часа	120 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 15 часа Образовна функција: 2 часа Забавна функција: 1 час	Информативна функција: 13 часа Образовна функција: 1 час Забавна функција: 6 часа
Структура на музиката по вид	Народна музика: 4 часа Популарна (забавна) музика: 5 часа	Народна музика: 45% Популарна (забавна) музика: 55%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

7. Трговско радиодифузно друштво ТВ Студио ТЕРА Манговски Зоран Битола ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 30% образовна - 12% забавна - 58%	информативна – 30% образовна - 12% забавна - 58%

Наслови на програми со информативна функција		Отворено, Гласот на Америка, Фактор здравје, Второ мислење, 60 секунди, Гутенберг, Трезор, Храна за глава
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Гласот на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	Над 51%
Сопствена програма неделно	50 часови	50 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не повеќе од 40%	Над 40%
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	30 часови	30 часови Истражи ја Македонија, Античка Хераклеа, Охридска архиепископија, Историска позадина, Зaborавени, Заколнати за Македонија, Најважните македонски војводи, Колонизација и асимилирање на вардарскиот дел од Македонија, Македонска преродба
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 15 часови Образовна функција: 1 час Забавна функција: 5 часа	Информативна функција: 14 часови Образовна функција: 1 час Забавна функција: 10 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа Популарна: 4 часа	Народна: 50 % Популарна: 45% Класична: 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

8. Трговско радиодифузно друштво ТЕЛЕВИЗИЈА УСКАНА Кичево ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на емитување	Албански јазик и Македонски јазик	Албански јазик и Македонски јазик
Часови неделно емитувана програма	168 часа	168 часа
Структура на емитуваната неделна програма по функции	информативна – 19,52% образовна – 16,25% забавна – 64,23%	информативна – 19,52% образовна – 16,25% забавна – 64,23%
Наслови на програми со информативна функција	/	Звукот на Времето, Гласот на Ускана, Наше Село, Здравје
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Гласот на Америка

Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	/
Сопствена програма неделно	10 часови	8 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да, 5 часови	Да, 5 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Со информативна функција: 6 часови Со образовна функција: 2 часови Со забавна функција: 4 часови	Со информативна функција: 6 часови Со образовна функција: 2 часови Со забавна функција: 4 часови
Структура на музиката по вид	Народна: 8 часови Популарна: 4 часови	Народна: 40 % Популарна: 30 % Класична: 20 % Духовна: 10 %
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

9. Трговско радиодифузно друштво ТВ-КАНАЛ ВИС ДООЕЛ Струмица

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 23,62% образовна - 14,57% забавна - 61,81%	информативна – 23,62% образовна - 14,57% забавна - 61,81%
Наслови на програми со информативна функција		Дневна соба, Моето Село, МИМ, ВИС Спорт, Неделно попладне.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	Над 51% од програмата
Сопствена програма неделно	20 часа	20 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да, 10 часови	Да, 10 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Со информативна функција: 1 час Со забавна функција: 1 час Со образовна функција: 1 час	Со информативна функција: 30 часа Со забавна функција: 45 часа

		Со образовна функција: 18,5 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 5 часа Популарна: 5 часа	Народна: 50% Популарна: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт		
Забелешка:		

10. Трговско радиодифузно друштво Телевизија ИРИС ДОО Штип

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 35,51% образовна - 12,81% забавна - 51,68%	информативна – 37,61% образовна – 7,33% забавна - 55,06%
Наслови на програми со информативна функција	/	
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Да, Гласот на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	10 часови	10 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да, 10 часови	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Со информативна функција: 2 часа Со забавна функција: 2 часа Со образовна функција: 2 часа	Со информативна функција: 27 часа
Структура на музиката по вид	Народна музика: 3 часа Популарна музика: 5 часа	Народна: 50% Популарна: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Заради релативна затвореност на институциите имаме тешкотии околу добивање на релевантни податоци и изјави од одговорните претставници на истите.	
Забелешка:		

11. Трговско радиодифузно друштво телевизија Кобра д.о.о Радовиш

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		

Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 20,69% образовна - 14.48% забавна - 64.83%	информативна – 21.38% образовна - 14.48% забавна - 64.14%
Наслови на програми со информативна функција	/	Отворено за, Агромикс, Кујна за мерка, Фармер, Естрада плус, Стаж, Мотиви, Информација плус.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Гласот на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	Над 51%
Сопствена програма неделно	21 час	35 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часови	13,3 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 23 часа	Информативна: 12 часа Образовна: 15 часа Забавна: 5 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 26 часа Поп: 30 часа Класична: 2 часа	Народна: 40.82% Поп: 51.02% Класична: 8.16%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Неправилно пополнет	

Телевизии на регионално ниво што еmitуваат програма преку оператор на дигитален терестријален мултиплекс

1. Трговско радиодифузно друштво ХДТВ МЕГА ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски и Албански јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%
Наслови на програми со информативна функција		Земи здравје од природата, Шеги и Шеки, Минато,

		Сегашност, Иднина, Живеј здраво, К1 - Кујна, Профил, Храмови, Роднокрајски записи, Радио на ТВ, Миленко Шоу, Македонски документарни серијали, На слободно место.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Радио Слободна Македонија, MTB
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	59 часа	71 час
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	56 часа	700 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 24 часа Образовна функција: / Забавна функција: 18:30	Информативна функција: 24 часа Образовна функција: / Забавна функција 18:30
Структура на музиката по вид	Народна: 14 часа Популарна: 14 часа	Народна: 50 % Популарна: 49 % Класична: 0,5 % Духовна музика: 0,5 %
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

2. Трговско радиодифузно друштво ТВ УЛТРА ДООЕЛ - Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски и албански јазик	Македонски и албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%
Наслови на програми со информативна функција		Разговор, Радар, Здравје, Од сé по нешто, На тема, Утринско бudeње.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Радио Слободна Македонија, MTB
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	59 часа	95 часа

Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	56 часа	9200 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 24 часа Обазовна функција: / Забавна функција: 18:30 часа	Информативна функција: 20:20 часа Обазовна функција: 3:45 часа Забавна функција 18:30 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 14 часа Популарна: 14 часа	Народна: 50 % Популарна: 49% Класична: 0,5% Духовна: 0,5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

3. Трговско радиодифузно друштво ХДТВ КАНАЛ ПЛУС ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%
Наслови на програми со информативна функција		АгроВест, Спорт плюс, Во агол, Рано наутро, Доза музика, Рапорт, Радио на ТВ, Историски документарни емисии, Миленко Неделковски шоу.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Радио Слободна Македонија, MTB
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	59 часа	71 час
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да 56 часови	700 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 24 часа Образова функција: / Забавна функција: 18:30 часа	Информативна функција: 24 часа Образова функција / Забавна функција: 18:30 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 14 часа Популарна: 14 часа	Народна: 50% Популарна: 49%

		Класична: 0,5% Духовна: 0,5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

4. Трговско радиодифузно друштво ТВ СИТЕЛ 2 ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	119 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 18.33% образовна - 18.33% забавна - 63.33%	информативна – 10% образовна - 25% забавна - 65%
Наслови на програми со информативна функција		
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	59 часа 42 минути и 5 секунди	58 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	60%	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	5 часа	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 5 часа Образовна: 6 часа Забавна: 7 часа	Информативна: 2 часа Образовна: 4 часа Забавна: 3 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа и 10 минути Популарна: 4 часа и 15 минути	Народна: 50% Популарна: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

5. Трговско радиодифузно друштво РЕГИОНАЛНА ТВ О2 ДООЕЛ - Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски и Албански јазик	Македонски и Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа

Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%
Наслови на програми со информативна функција		Утрински бисер, Храмови, Роднокрајски записи, Занасти, АгроНовина, Здравје, Мали но големи генијалци, Отворено студио и Зш Шоу.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Радио Слободна Македонија, MTB
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	Над 51%
Сопствена програма неделно	59 часа	90 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	56 часа	8100 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 24 часа Образовна функција: / Забавна функција: 18:30 часа	Информативна функција: 19:30 часа Образовна функција: 19:30 часа Забавна функција: 09:30 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 14 часа Популарна: 14 часа	Народна: 55 % Популарна: 43% Класична: 0,5% Духовна: 0,5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

6. Трговско радиодифузно друштво ТВ КОХА, МЕВАИП ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на емитување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно емитувана програма	168 часа	168 часа
Структура на емитуваната неделна програма по функции	информативна – 22.27% образовна - 17.65% забавна - 60.08%	информативна – 22.27% образовна - 17.65% забавна - 60.08%
Наслови на програми со информативна функција		Мједани, Образованието во Македонија, Разговор со вашиот лекар, Коха сеелект, Утринска емисија, Реа кидс, Биседа шпиртроре.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Гласот на Америка

Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	12 часа	Помеѓу 60 и 70 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да 12 часови	52 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 5 часа Образовна: 2 часа Забавна: 1 час	Информативна: 5 часа Образовна: 1 час Забавна: 9 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 16 часа Популарна: 13 часа Духовна: 1 час	Народна: 16 часа Популарна: 13 часа Духовна: 1 час
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Да – Во текот на годината се соочивме со проблемот на исполнувањето на обврската за извршна програма	
Забелешка:		

7. Трговско радиодифузно друштво ТВ КИСС ЗЛАТЕ ДООЕЛ Тетово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 23,62% образовна - 14.57% забавна - 61,81%	информативна – 23,62% образовна - 14.57% забавна - 61,81%
Наслови на програми со информативна функција		Спектар, Порошка хроника, Интервју.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	Над 51%
Сопствена програма неделно	20 часа	20 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да, 10 часови	Да, 10 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна – 1 час Образовна - 1 час Забавна – 1 час	Информативна – 1 час Образовна - 1 час Забавна – 1 час
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа и 30 минути Популарна: 4 часа и 30 минути	Народна: 50% Популарна: 45% Класична: 2%

		Духовна 3%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

8. Трговско радиодифузно друштво КАНАЛ ЕДЕН ТЕЛЕВИЗИЈА ДООЕЛ Велес

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%	информативна – 18.56% образовна - 33.62% забавна - 48.81%
Наслови на програми со информативна функција	/	АгроСпектар, Отворено за, Живеј здраво и К1 кујна
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Радио Слободна Македонија и Македонска Радио Телевизија
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	59 часа	90 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	56 часови	Одговорот е Да, наведени се емисииите, но не се прикажани колку часови.
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 24 часа Забавна: 18 часа и 30 минути	Информативна: 1840 часа Образовна: 3460 часа Забавна: 4780 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 14 часа Популарна: 14 часа	Народна: 50% Популарна: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Надвор од форматот. Помалку од 50% се застапени програмите со забавна функција.	

9. Трговско радиодифузно друштво ТВ ЕРА ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански и Турски јазик	Албански и Турски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 19.54% образовна - 23.03% забавна - 57.43%	информативна – 19.54% образовна - 23.03% забавна - 57.43%

Наслови на програми со информативна функција	/	Конаку, Отворено студио, Неделно ретро, Светот во фокус, Кај ни беше зборот
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Гласот на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50 %	До 50%
Сопствена програма неделно	1 час	56 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	2 часа	170 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 1 час Образовна: 1 час Забавна: 1 час	Информативна: 1 час Образовна: 1 час Забавна: 1 час
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа Популарна: 4 часа	Народна: 60% Популарна: 20% Класична: 10% Духовна: 10%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

10. Трговско радиодифузно друштво КАНАЛ ТРИ ДООЕЛ ДЕБАР

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски, Албански и Турски	Македонски, Албански и Турски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%	информативна – 44.51% образовна - 42.68% забавна - 12.80%
Наслови на програми со информативна функција	/	Инфо плус, Отворено студио, ТВ интервјуј
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	59 часа	91 час
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	56 часа	700 часа

Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 24 часа Забавна: 18 часа и 30 минути	Информативна: 21 часа Образовна: 18 часа Забавна: 12 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 14 часа Поп: 14 часа	Народна: 65% Поп: 35%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Надвор од форматот. Помалку од 50% се застапени програмите со забавна функција.	

11. Трговско радиодифузно друштво КТВ ДООЕЛ КАВАДАРЦИ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 23.67% образовна - 20.51% забавна - 55.82%	информативна – 23.67% образовна - 20.51% забавна - 55.82%
Наслови на програми со информативна функција		ТВ објектив, Со повод, Одблиску
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	10 часа	10 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часа	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 1 час Образовна функција: 2 часа Забавна функција: 2 часа	Информативна функција: 2 часа Образовна функција: 1 час Забавна функција: 2 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 5 часа Популарна: 6 часа	Народна: 5 часа Популарна: 6 часа
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

12. Трговско радиодифузно друштво Тв Едо ДООЕЛ, Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски и Босански	Македонски и Босански
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	468 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 11.58% образовна - 35.82% забавна - 52.61%	информативна – 11.58% образовна - 35.82% забавна - 52.61%
Наслови на програми со информативна функција	/	Ин магазин, Топ 20
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Дојче Веле и Глас на Америка на босански јазик
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	22 часа и 30 минути	26 часа и 38 минути
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	100 часа	Штиклирано е Да, а не се прикажани колку часа планираат да еmitуваат.
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 9 часа Забавна функција: 7 часа и 30 минути	Информативна функција: 17 часа и 22 минути Образовна функција: 53 часа и 44 минути Забавна функција: 78 часа и 55 минути
Структура на музиката по вид	Народна: 10 часа и 30 минути Популарна: 10 часа и 30 минути	Народна: 50% Популарна: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Да – обврска од исполнување на 50% од програмата произведена од нашата тв куќа тоа е многу за една регионална телевизија со овој формат што го имаме.	
Забелешка:	Образецот е неправилно пополнет	

13. Трговско радиодифузно друштво ТВ МТМ ДООЕЛ Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 25.60% образовна - 10.04% забавна - 64.90%	информативна – 25.60% образовна - 10.04% забавна - 64.90%
Наслови на програми со информативна функција	/	Колосек, Естрада плус, Интервју, 55 минути, Спорт и околу спортот

Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	/
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	17 часа	20 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	2 часа	5 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 7 часа Образовна: 3 часа Забавна: 2 часа	Информативна: 7 часа Образовна: 3 часа Забавна: 2 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа и 30 минути Популарна: 4 часа и 40 минути Класична: 30 минути Духовна: 30 минути	Народна: 4 часа и 30 минути Популарна: 4 часа и 40 минути Класична: 30 минути Духовна: 30 минути
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Да – исполнувањето на обврската за процентот на изворно создадена програма во Македонија на македонски јазик.	
Забелешка:		

14. Трговско радиодифузно друштво ТВ Скопје ДОО Скопје

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на емитување	Македонски и Албански	Македонски
Часови неделно емитувана програма	168 часа	167 часа 29 минути и 50 секунди
Структура на емитуваната неделна програма по функции	информативна – 27.82% образовна - 08.06% забавна - 64.11%	информативна – 6.28% образовна - 23.18% забавна - 70.53%
Наслови на програми со информативна функција	/	Вкусот на традицијата
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	59 часа	130 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	56 часа	4660 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 24 часа	Информативна функција: 10 часа и 30 минути

	Забавна функција: 18 часа и 30 минути	Образовна функција: 38 часа и 44 минути Забавна функција: 117 часа и 50 минути
Структура на музиката по вид	Народна: 14 часа Популарна: 14 часа	Народна: 30% Популарна: 30%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Неправилно пополнет е образецот, надвор е од форматот – програмите со забавна функција зафаќаат повеќе од 65%.	

15. Трговско друштво за радиодифузна дејност ТВ ШУТЕЛ ДООЕЛ СКОПЈЕ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Ромски и Македонски јазик	Ромски и Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	105 часа	105 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 20.81% образовна - 23.70% забавна - 55.49%	информативна – 20.81% образовна - 23.70% забавна - 55.49%
Наслови на програми со информативна функција		Утринско кафе, Вашето мислење, Еуро Рум, Ургентно и Ромска хроника
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Гласот на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	7 часа	49 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Да, 6 часови	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна – 2 часа Образовна- 4 часа Забавна – 6 часа	Информативна – 2 часа Образовна - 4 часа Забавна – 6 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 11 часа Популарна: 11 часа	Народна: 45% Популарна: 45% Класична: 10%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

16. Трговско радиодифузно друштво К ТРИ ТЕЛЕВИЗИЈА ДООЕЛ Куманово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски и Албански јазик	Македонски и Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%	информативна – 27.82% образовна - 8.06% забавна - 64.11%
Наслови на програми со информативна функција		Интервју, Нов ден, Триаголник, Село мое, Клучалка, Аренада, Урбан Вајс, Земи здравје од природата, КЗ Објектив, Шеги и Шеки, Серрафимовски шоу.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		ТДР РСМ, МТВ
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	59 часа	71 час
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	56 часа	700 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 24 часа Образовна функција: / Забавна функција: 18:30 часа	Информативна функција: 24 часа Образовна функција: / Забавна функција 18:30 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 14 часа Популарна: 14 часа	Народна: 50 % Популарна: 49% Класична: 0,5% Духовна: 0,5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

Телевизии на локално ниво што еmitуваат програма преку оператор на јавна електронска комуникациска мрежа

1. Трговско радиодифузно друштво ТВ ДУЕ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 19.54% образовна - 23.03% забавна - 57.43%	информативна – 38.69% образовна - 8.93% забавна - 53.38%
Наслови на програми со информативна функција	/	/
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Гласот на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	Над 51%
Сопствена програма неделно	10 часа	51 час
Процент македонски аудиовизуелни дела	Да	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	2 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 2 часа Образовна функција: 2 часа Забавна функција: 3 часа	Информативна функција: 65 часа Образовна функција: 15 часа Забавна функција: 88 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 12 часа и 30 минути Популарна: 3 часа Класична: 1 час	Народна: 60% Популарна: 30% Класична: 10%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

2. Трговско радиодифузно друштво ТВ ЛАЖАНИ ДООЕЛ с.Лажани, Долнени

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски и Бошњачки	Македонски и Бошњачки
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	31 час и 10 минути
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 5.63% образовна - 14.77%	информативна – 7.16% образовна - 18.22%

	забавна - 79.60%	забавна - 74.62%
Наслови на програми со информативна функција	/	/
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	7 часа	30 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	5 часа	80 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 1 час	Информативна функција: 10 часа Образовна функција: 1 час Забавна функција: 8 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 7 часа Популарна: 5 часа Класична: 1 час Блуз: 1 час	Народна: 9 часа Популарна: 3 часа
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	/	
Забелешка:	Има грешки при пополнувањето. На второто прашање одговорот е 31 час и 10 минути, додека во структурата на емитуваната неделна програма вкупно се 115 часа и 15 минути.	

3. Трговско друштво за радиодифузна дејност СПЕКТРА ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	126 часа	126 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 10.61% образовна - 34.85% забавна - 54.55%	информативна – 10.61% образовна - 34.85% забавна - 54.55%
Наслови на програми со информативна функција	/	Текнувало квиз, Исламски хоризонти, Нешто ново, Естрада плус, Мисли и збогати се квиз, Еден на еден, Историска позадина на македонската преродба, Поддржување на Македонија.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Гласот на Америка

Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	11 часа	11 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часа	12 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 6 часа Образовна функција: 2 часа Забавна функција: 4 часа	Информативна функција: 6 часа Образовна функција: 2 часа Забавна функција: 4 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 11 часа и 45 минути Популарна: 8 часа и 40 минути	Народна: 40% Популарна: 40% Класична: 10% Духовна: 10%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

4. Трговско радиодифузно друштво ТВ ХАНА МЕВЛАН ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански	Албански
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 18.24% образовна - 21.89% забавна - 59.87%	информативна – 18.24% образовна - 21.89% забавна - 59.87%
Наслови на програми со информативна функција	/	Хана прогноза, Тема и разговор, Утринско кафе, Нашиот круг, Еко, Кадар, ТВ контакт, Актуелно, Општините во фокус.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Гласот на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	Над 51%
Сопствена програма неделно	8 часа	8 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	10 часа	10 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 2 часа Образовна: 2 часа Забавна: 3 часа	Информативна: 2 часа Образовна: 2 часа Забавна: 3 часа

Структура на музиката по вид	Народна: 7 часа и 30 минути Популарна: 7 часа Класична: 30 минути	Народна: 50% Популарна: 43% Класична: 7%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Да – Економски причини	
Забелешка:		

5. Трговско радиодифузно друштво ТЕЛЕВИЗИЈА КАНАЛ 8 ДООЕЛ Кочани

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 11. 68% образовна - 26.44% забавна - 62.48%	информативна – 11. 68% образовна - 26.44% забавна - 62.48%
Наслови на програми со информативна функција	/	Осумаголник, Верус, Нектар, Здравјето е се
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Дојче Веле
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	15 часа	15 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Да
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часа	150 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 2 часа Образовна: 1 час Забавна: 1 час	Информативна: 9 часа Образовна: 1 час Забавна: 2 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа Популарна: 4 часа	Народна: 49% Популарна: 51%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Да – недостиг од програма извршено создадена произведена на македонски јазик, недоволно расчистена сфера во делот на заштитата на автоски, музички и други сродни права, (пр.нереално високи давачки кон ЗАМП), нереално структурирана пресметка на годишната давачка за дозвола за еmitување.	
Забелешка:		

6. Трговско радиодифузно друштво ТВ КАЛТРИНА ДООЕЛ МАЗАР ТАТЕШИ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции		
Јазик на еmitување	Македонски и албански јазик	Македонски и албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 30.08% образовна - 30.32% забавна - 39.60%	информативна – 30.08% образовна - 30.32% забавна - 39.60%
Наслови на програми со информативна функција		Неделно интервју на радио Слободна Европа, Отворено, дебатни емсии од 24 вести.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Гласот на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	13.6 часа	13.6 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција 7:58 часа Образовна функција 5 часа Забавна функција: 4 часа	Информативна функција: 7:58 часа Образовна функција: 5 часа Забавна функција: 4 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 11:05 часа Популарна: 11:40 часа	Народна: 11:05 часа Популарна: 11:40 часа
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

7. Трговско радиодифузно друштво ТВ ЗДРАВКИН АНГЕЛЧЕ ЗДРАВКИН, ДООЕЛ ВЕЛЕС

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	Информативна - 33.91% образовна - 33.02% забавна - 33.07	информативна - 33.91% образовна - 33.02% забавна - 33.07

Наслови на програми со информативна функција		Утринска програма, Здравје, Верски календар на денешен ден
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Гласот на Америка и Дојче Веле
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	До 50%
Сопствена програма неделно	12 часа	12 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не е одговорено
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 12 часа Образовна: 4 часа Забавна: 2 часа	Информативна: 12 часа Образовна: 4 часа Забавна: 2 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 4 часа Популарна: 4 часа	Народна: 35% Популарна: 55% Класична: 5% Духовна: 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

8. Трговско радиодифузно друштво ТВ-АНИСА ДООЕЛ с.Пласница-Пласница

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 33,33% образовна - 33,33% забавна - 33,33	информативна – 33,33% образовна - 33,33% забавна - 33,33
Наслови на програми со информативна функција	/	Медикус, Мотиви, Локални Дијагонали, Тв Профил, Стејџ.
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	/
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	Над 51%
Сопствена програма неделно	10 часови	10 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	/	/

Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	5 часови	5 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Да Информативна функција – 15 Образовна функција – 5 Забавна функција - 10	Да Информативна функција – 15 Образовна функција – 5 Забавна функција - 10
Структура на музиката по вид	Народна: 5 часа Поп: 5 часа	Народна: 50% Поп: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Извештајот за исполнување на програмскиот концепт од 2015 година е идентичен со програмскиот концепт од дозволата	

9. Трговско радиодифузно друштво ГУРРА ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански и Македонски	Албански
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 19.52% образовна - 16.25% забавна - 64.23%	информативна – 18.41% образовна - 17.36% забавна - 64.23%
Наслови на програми со информативна функција	/	Кичево во текот на неделата
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	До 50%	Не е одговорено
Сопствена програма неделно	10 часа	10 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	5 часа	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 6 часа Образовна функција: 2 часа Забавна функција: 4 часа	Информативна функција: 4 часа Образовна функција: 2 часа Забавна функција: 3 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 8 часа Популарна: 4 часа	Народна: 7 часа Популарна: 4 часа Класична 1 час
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

10. Трговско радиодифузно друштво ТВ СВЕТ ДОО Свети Николе

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 34.06% образовна - 09.36% забавна - 56.57%	информативна – 34.06% образовна - 09.36% забавна - 56.57%
Наслови на програми со информативна функција	/	/
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	/
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	Над 51%	Над 51%
Сопствена програма неделно	22 часа	22 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часа	10 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна: 1 час Образовна: 3 часа Забавна: 3 часа	Информативна: 1 час Образовна: 3 часа Забавна: 3 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 9 часа Популарна: 9 часа	Народна: 50% Популарна: 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Извештајот е идентичен со програмскиот концепт од дозволата	

11. Трговско радиодифузно друштво ГТВ ТЕЛЕВИЗИЈА ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански, Македонски и Турски јазик	Албански, Македонски и Турски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 19.25% образовна - 16.25% забавна - 64.23%	информативна - 18.41% образовна - 17.36% забавна - 64.23%
Наслови на програми со информативна функција		Магазина јаворе, Ктхеху, Зоне е дебатит

Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси		Не
Процент на програмата во текот на годината создадена	До 50%	Не е одговорено
Сопствена програма неделно	10 часа	10 часа
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	Не	Не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	Информативна функција: 6 часа Обазовна функција: 2 часа Забавна функција: 4 часа	Информативна функција: 4 часа Обазовна функција: 2 часа Забавна функција: 3 часа
Структура на музиката по вид	Народна: 9 часа Популарна: 3 часа	Народна: 7 часа Популарна: 4 часа Класична: 1 час
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

12. Трговско радиодифузно друштво ТЕЛЕВИЗИЈА КОЧАНИ-ЛД ДООЕЛ Кочани

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 26.83% образовна – 11.28% забавна – 61.89%	информативна – 27.05% образовна – 11.03% забавна – 61.92%
Наслови на програми со информативна функција	/	Утринска програма „Панорама“, дебатна емисија „Отворено“, земјоделска емисија „АгроВИФО“, „Народен магазин“, контактна емисија „Зграпчи го денот“
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	да – Глас на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	до 50%
Сопствена програма неделно	22 часови	23 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	не	да (не е наведен процент)
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	6 часови	4 часови

Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна функција – 3.5 часа образовна функција – 1 час забавна функција – 5 часа	информативна функција – 3 часа образовна функција – 1.5 часа забавна функција – 5 часа
Структура на музиката по вид	народна – 4 часа популарна – 4 часа класична – 30 минути	народна – 55% популарна - 42% класична – 3%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Да – Поради прекинот на кампањите од Владата, драстично се намалиле приходите, а тоа го загрозило нормалното функционирање на медиумот и можностите за исполнување на законските обврски.	
Забелешка:	<p>Прикажаната видови програми во Образецот од извештајот временски се менувани незначително со цел да се добие за нијанса поинаква процентуална застапеност на трите медиумски функции. Слична ситуација е и со одговорите на другите прашања од извештајот во споредба со податоците од Образецот доставен при обновата на дозволите.</p> <p>Проблем со пресметката – според наведените времиња по видови програми, процентите на 3-те функции се следни: информативна 27.74%, образовна 10.76%, забавна 61.50%. Вкупното време наместо 168 часа е 167 часа и 38 минути.</p>	

13. Трговско радиодифузно друштво Јован Трлески ТВ МОРИС ДООЕЛ Охрид

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 21.42% образовна – 24.60% забавна – 53.97%	информативна – 30.35% образовна – 30.95% забавна – 32.74%
Наслови на програми со информативна функција	/	Актуелности, Вечер на документарната програма, Циклус „Шесто сетило“, Естрада
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	да – Глас на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	над 51%	над 51%
Сопствена програма неделно	15 часови	150 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	да (не е наведен процент)	да (не е наведен процент)
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	15 часови	нема одговор
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна функција – 1 час и 30 минути образовна функција – 3 часа	информативна функција – 51 часа образовна функција – 52 часа забавна функција – 55 часа

	забавна функција – 4 часа и 30 минути	
Структура на музиката по вид	народна – 4 часа популарна – 4 часа	народна – 50% популарна - 40% класична – 5% духовна – 5%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Според прикажаните податоци во проценти кај структурата на еmitуваната неделна програма од Извештајот по член 15 став 5, отстапува од форматот наведен во дозволата. Според пресметката врз основа на вредностите за видовите програми, форматот е општ во којшто застапените видови програми ги остваруваат трите медиумски функции. Пресматката согласно наведените вредности дава други проценти. Информативната ф-ја е застапена со 32.28%, образовната со 32.91% и забавната со 34.81%. Збирот на табелата не е 168 часа, колку што е наведено во Извештајот дека се еmitува неделно програма. Времињата за застапеност на програми од локален карактер се нереални, прикажани се вкупните времињата на секоја функција.	

14. Трговско радиодифузно друштво ТВ НОВА ДОО Гевгелија

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис од општ формат со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 14.81% образовна – 23.99% забавна – 61.19%	информативна – 6% образовна – 23% забавна – 71%
Наслови на програми со информативна функција	/	Од станица до граница, АгроКултура, Авто плюс, 8-ка, ЕУ фармер, Моја професија, 55 минути
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	да, Глас на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	нема одговор
Сопствена програма неделно	7 часови	8 часа и 20 минути
Процент македонски аудиовизуелни дела	не	нема одговор
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	30 часови	1095 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна функција – 2 часа образовна функција – 1 час забавна функција – 1 час	информативна функција – 2,5 часа

Структура на музиката по вид	народна – 10 часа популарна – 7 часа	нема одговор
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Реагираат бидејќи не ги пренесувале сите кабелски оператори од подручјето каде што работат (Гевгелија, Богданци, Валандово, Дојран). Се жалат на тоа што Макс ТВ и Бум ТВ не ја пренесуваат нивната програма.	
Забелешка:	Прикажаната структура на видовите програми по функции во Т.3 од Извештајот по член 15 став 5 е надвор од форматот за кој е добиена дозвола. Вкупното времетраење на програмите по функции и другите програмски сегменти е 170 часа и 39 минути.	

15. Трговско радиодифузно друштво РТВ ОРБИС Битола ДООЕЛ

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 34.80% образовна – 33.80% забавна – 31.40%	информативна – 34.80% образовна – 33.80% забавна – 31.40%
Наслови на програми со информативна функција	/	Попладневна програма Пелагонија на дланска, План за скрека, Мотиви, Ало, Сакам да кажам, Стејџ, ТВ објектив
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	нема одговор
Сопствена програма неделно	40 часови	40 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	Не	да (не е наведен процент)
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	60 часови	200 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна функција – 10 часа образовна функција – 10 часа забавна функција – 10 часа	Информативна функција – 20 часа образовна функција – 20 часа забавна функција – 20 часа
Структура на музиката по вид	народна – 4 часа 20 минути популарна – 6 часа класична – 30 минути	народна – 50% популарна - 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	да (без конкретен одговор)	
Забелешка:	Податоците за структурата на еmitуваната неделна програма по функции во Образецот од обновата на дозволите и од Извештајот по член 15 став 5 се идентични, што упатува на тоа дека се само препишани, а не се во Извештајот дадени врз основа на реално еmitувана програма.	

16. Трговско радиодифузно друштво ТЕЛЕВИЗИЈА ПЛУС ДОО Куманово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	македонски, српски јазик	македонски, српски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 30.37% образовна – 11.11% забавна – 58.52%	информативна – 31.39% образовна – 10.22% забавна – 58.39%
Наслови на програми со информативна функција	/	Став, Студио +, Совети, Update, Прашалник
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	до 50%
Сопствена програма неделно	43 часови	44 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	не	да (не е наведен процент)
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	53 часови	48 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна функција – 12 часа образовна функција – 2 часа забавна функција – 15 часа	Информативна функција – 10 часа образовна функција – 3 часа забавна функција – 16 часа
Структура на музиката по вид	народна – 10 часа популарна – 10 часа	народна – 45% популарна - 55%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	да (најчесто од финансиски причини)	
Забелешка:	Во структурата на еmitуваната неделна програма по функции во доставениот Извештај се правени минимални корекции на одредени времиња, со цел да има разлика во процентуалната застапеност во поглед на функциите представени при добивањето на дозволата. Видовите програми се истите, но на некои места временски минимално видоизменети.	

17. Трговско радиодифузно друштво ПРОТЕЛ ДООЕЛ Пробиштип

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	македонски јазик	македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	108 часа	108 часа

Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 13.46% образовна – 26.28% забавна – 60.26%	информативна – 13.46% образовна – 26.28% забавна – 60.26%
Наслови на програми со информативна функција	/	Актуелно, Денеска со...
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	над 51%	над 51%
Сопствена програма неделно	30 часови	22 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	9 часови	не
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информационна функција – 5 часа образовна функција – 1 час забавна функција – 2 часа	информационна функција – 5 часа образовна функција – 1 час забавна функција – 2 часа
Структура на музиката по вид	народна – 4 часа и 25 минути популарна – 4 часа	народна – 4 часа и 25 минути популарна – 4 часа
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	да – (цитат) „И покрај нашите идеи, долгогодишно постоење, познавање и желба за создавање на нови проекти од сопствено производство, најголем проблем беа финансите, кои во мало место како што е Пробиштип, е многу тешко да се обезбедат...“	
Забелешка:	Податоците за структурата на еmitуваната неделна програма по функции во Образецот од обновата на дозволите и од Извештајот по член 15 став 5 се идентични, што упатува на тоа дека се само препишани, а не се во Извештајот дадени врз основа на реално еmitувана програма. Дел и од другите прикажани податоци во Извештајот се исти со оние од Образецот.	

18. Трговско радиодифузно друштво ТВ КАНАЛ ФЕСТА ДООЕЛ Куманово

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански јазик	Албански јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информационна – 19.50% образовна – 15.60% забавна – 64.90%	информационна – 19.50% образовна – 15.60% забавна – 64.90%
Наслови на програми со информативна функција	/	Во фокус, Разговор со повод
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Глас на Америка
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	до 50%
Сопствена програма неделно	15 часови	20 часови

Процент македонски аудиовизуелни дела	не	не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	6 часа	6 часа
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна функција – 6 часа образовна функција – 2 часа забавна функција – 4 часа	информативна функција – 26 часа и 15 минути образовна функција – 21 час забавна функција – 87 часа и 22 минути
Структура на музиката по вид	народна – 8 часа популарна – 8 часа	народна – 50% (8 часа) популарна - 50% (8 часа)
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Податоците за структурата на програмата по функции се идентични во двата обрасци, во поднесениот при обновата на дозволите и во Образецот од Извештајот во врска со чл. 15 став 5 од ЗМ. Податоците за застапеноста на програми од значење на подрачјето прикажани во Извештајот доставен по член 15 став 5 се нереални, односно прикажани се вкупните времиња на секоја од трите функции (информативна, образовна, забавна) од табелата за структурата на еmitуваната програма.	

19. Трговско друштво за радиодифузија ИНТЕЛ ДОО Струмица

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Македонски јазик	Македонски јазик
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 27.75% образовна – 15.29% забавна – 56.96%	информативна – 21.51% образовна – 13.75% забавна – 64.74%
Наслови на програми со информативна функција	/	Призма 3, Аграр, Виножито, На денешен ден, Без коментар
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	до 50%
Сопствена програма неделно	22 часови	22,5 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	не	да (не е наведен процент)
Програми со кои се поттикнува развој и зачување на националната култура	10 часови	780 часови

Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна функција – 3 часа образовна функција – 1 час забавна функција – 3 часа	информативна функција – 20 часа
Структура на музиката по вид	народна – 15 часа популарна – 13 часа	народна – 50% популарна - 50%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:		

20. Трговско радиодифузно друштво Телевизија КАНАЛ - 21 ДООЕЛ Велес

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	македонски	Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 19.54% образовна – 23.03% забавна – 57.43%	информативна – 19.54% образовна – 23.03% забавна – 57.43%
Наслови на програми со информативна функција	/	/
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	до 50%
Сопствена програма неделно	25 часови	25 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	10 часови	10 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна функција – 1 час образовна функција – 3 часа забавна функција – 3 часа	информативна функција – 1 час образовна функција – 3 часа забавна функција – 3 часа
Структура на музиката по вид	народна - 4 часа популарна – 4 часа.	народна – 15% популарна - 30%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	<p>Податоците за структурата на еmitуваната неделна програма по функции во Образецот од обновата на дозволите и од Извештајот по член 15 став 5 се идентични, што упатува на тоа дека се само препишани, а не се во Извештајот дадени врз основа на реално еmitувана програма. Идентични се и најголем дел од другите податоци изнесени во Извештајот.</p> <p>Кога ќе се пресметаат податоците наведени во табелата од Т.3 од Извештајот, се добиваат различни процентуални износи по функции со тие што се прикажани (информативна 21.18%,</p>	

	образовна 16.57%, забавна 62.25%). Причината е најверојатно тоа што кај образовната функција е испуштено времето од 09:44 часа, коешто претходно, при обновување на дозволата е прикажано.
--	--

21. Трговско радиодифузно друштво ДИБРА ТВ ДООЕЛ - Дебар

Обврски	Програмски концепт од дозволата	Извештај
Телевизиски програмски сервис со претежно забавен општ формат		
Јазик на еmitување	Албански, Македонски	Албански, Македонски
Часови неделно еmitувана програма	168 часа	168 часа
Структура на еmitуваната неделна програма по функции	информативна – 13.05% образовна – 22.10% забавна – 64.85%	информативна – 13.05% образовна – 22.10% забавна – 64.85%
Наслови на програми со информативна функција	/	/
Вести преземени од други радиодифузери, продуценти или странски сервиси	/	Не
Процент на програмата во текот на годината создадена надвор од телевизијата	до 50%	до 50%
Сопствена програма неделно	25 часови	25 часови
Процент македонски аудиовизуелни дела	не	Не
Програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура	20 часови	20 часови
Застапеност на програми од значење за подрачјето	информативна функција – 3 часа образовна функција – 5 часа забавна функција – 10 часа	информативна функција – 12 часа образовна функција – 21 часа
Структура на музиката по вид	народна - 21 час популарна - 20 часа и 45 минути духовна – 1 час и 30 минути	народна – 70% популарна - 30%
Проблеми при исполнување на програмскиот концепт	Не	
Забелешка:	Податоците за структурата на еmitуваната неделна програма по функции во Образецот од обновата на дозволите и од Извештајот по член 15 став 5 се идентични, што упатува на тоа дека се само препишани, а не се во Извештајот дадени врз основа на реално еmitувана програма.	