

Примено: 19.12.14			
Орг. единица	Број	Прилог	Вредност
08	593		

Програмски концепт за телевизискиот програмски сервис

на: Радиодифузно трговско друштво Телевизија Сонце „ДООЕЛ – Прилеп“
(полн назив на радиодифузерот)

ТЕЛЕВИЗИЈА СОНЦЕ
(скратен назив на радиодифузерот)

1. Формат на програмскиот сервис

(означете ја со X линијата пред форматот на програмскиот сервис што планирате да го емитувате)

Програмски сервиси од општ формат:

- X Сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции;
 Сервис со претежно образовен општ формат;
 Сервис со претежно информативен општ формат;
 Сервис со претежно забавен општ формат.

Програмски сервиси од специјализиран формат:

- Сервис од специјализиран формат кој има образовна функција;
 Сервис од специјализиран формат кој има информативна функција;
 Сервис од специјализиран формат кој има забавна функција.

2. Јазик/јазици на кој/кои ќе се емитува програмскиот сервис

(доколку планирате да го емитувате говорниот дел од програмата на повеќе јазици, наведете ги според планираната застапеност).

Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА НА МАКЕДОНСКИОТ И НА ЈАЗИЦИТЕ НА ЕТНИЧКИТЕ ЗАЕДНИЦИ КОИ ЖИВЕАТ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА

Македонски

3. Колку часа дневно и колку часа неделно ќе емитувате програма (изразено во часови и минути)

(доколку планирате различен обем на програма во текот на деновите од неделата, дајте податоци за секој ден поединечно)

	Понеделник	Вторник	Среда	Четврток	Петок	Сабота	Недела
Вкупно дневно (часови и минути)	24	24	24	24	24	24	24
Вкупно неделно (часови и минути)	168						

4. Структура на планираната неделна програма

1. Функции	2. Видови програма	3. Времетраење по вид програма (часови и минути)	4. Времетраење по функции (часови и минути)	5. Застапеност по функции (во проценти %)
Информативна функција	Вести/ТВ дневници	7 часа	Вкупно времетраење на програмите со информативна функција	Процентуална застапеност на програмите со информативна функција
	Актуелно-информативна програма			
	Актуелно-информативна програма со документаристички пристап			
	Актуелно-информативна говорна шоу програма	30 Часа и 3 минути		
	Преноси или снимки од седници на органите на власта			
	Преноси или снимки од општествено-политички настани			
	Информативни магазини			
	Специјализирани информативни емисии			
	Информативно-забавна програма			
	Инфо-сервис			
	Информативна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки			
	Друга информативна програма	10 часа		
			47 часа 3 минути	32,82%
Образовна функција	Образовна програма	3 Часа и 20 минути	Процентуална застапеност на програмите со образовна функција	
	Образовно-забавна програма	9 Часа и 20 минути		
	Образовно-забавна програма за физичка култура и рекреација	1 Час		
	Документарна програма	13 Часа		
	Документарно-забавна програма			
	Образовна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки			
	Документарна програма со религиозна тематика	6 Часа 19 мин 30 сек		
	Друга образовна програма	11 Часа 30 минути		
			44 ч. 29 мин 30 сек	31,03%

Забавна функција	Забавно-информативна		Вкупно времетраење на програмите со забавна функција	Процентуална застапеност на програмите со забавна функција	
	Забавна говорна шоу програма	4 Часа			
	Забавно-образовна програма				
	Забавно-документарна програма				
	Програми со хороскоп/тарот/јасновидци или толкување соништа	6 Часа и 40 минути			
	Спортска програма (пренос или снимка од спортски натпревари или настани и спортски магазини)	5 часа и 30 минути			
	Игрена програма (телевизиски филмови, кинематографски филмови, анимирани филмови, серии, серијали, театарски претстави, хумор и сатира, реалистични играни серијали)	1 Час и 40 минути			
	Музичка програма (музичко-говорни програмски целини, снимки и преноси од концерти, музички фестивали, танци, балет, опера и слично, музички спотови, музичка реалистична програма)	27 часа			
	Игри (натпревари со ниска продукциска вредност, натпревари со висока продукциска вредност, квизови, игри на среќа и наградни игри)				
	Вариете				
	Формат на реалистична телевизија (скриена камера, преноси или снимки од натпревари на анонимни изведувачи, медиумски обликуван социјален експеримент, преноси или снимки од секојдневието на јавни личности, симулирана „реалистична“ реконструкција)				
Друга забавна програма	7 часа				
			51 час 50 минути	36.15%	
			Вкупно од колона 4:	Вкупно од колона 5:	
				100%	
Други програмски сегменти	Аудиовизуелни комерцијални комуникации	16 часа 48 минути			
	Објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми	6 часа			
	Соопштенија од јавен интерес				
	Апели за добротворни цели	2 минути			
	Интермецо	10 минути			
	Верски програми, служби и проповеди				
	Програми за физичка култура и рекреација				
	Најавни и одјавни шпици, џинглови и авизо	1 ч. 37 мин и 30 сек			
	Вкупно други програмски сегменти:				24 ч. 37 мин и 30 сек
	Вкупно од колона 3:				168 часа

5. Колкав процент од вкупно емитуваната програма планирате да создавате надвор од просториите на телевизијата?
(означете ја со X линијата пред вашиот одговор)

До 50% од програмата ќе се создава надвор од просториите на телевизијата
 Над 51% од програмата ќе се создава надвор од просториите на телевизијата
 Вкупната програма ќе се создава надвор од просториите на телевизијата

6. Предвидена застапеност на сопствена програма на неделно ниво (изразена во часови):

Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА САМО НА ПРОГРАМАТА ПРОИЗВЕДЕНА ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ, ВО КОПРОДУКЦИЈА И НА ПРОГРАМАТА НАРАЧАНА ОД РАДИОДИФУЗЕРОТ

15 _____ часови

7. Дали планирате поголема застапеност на македонски аудиовизуелни дела (изворно создадена програма) на дневно ниво од законски утврдениот минимум: за 2015 година – најмалку 40%, за 2016 година – најмалку 50%? (изразено во проценти)
(не се однесува на програмски сервиси од специјализиран формат)

ДА _____ %
НЕ

8. Дали планирате поголема застапеност на европски аудиовизуелни дела на годишно ниво од законски утврдениот минимум: најмалку 51%? (изразено во проценти)
(се однесува само на програмски сервиси на државно ниво со обврска за емитување европски аудиовизуелни дела)

ДА _____ %
НЕ

* РТД Тв Сонце ќе го запази законскиот минимум согласно правилникот за емитување програма, но бидејќи ние сме комерцијален медиум не можеме да одредиме точно време, процент на емитување програма и . Програмскиот концепт е жива материја и таа варира поради комерцијални причини. И снимањето на емисиите и програмите се менува тековно.

9. Дали планирате да издвоите повеќе средства од законскиот минимум од 10% од годишниот буџет наменет за програма, за производство или купување европски аудиовизуелни дела од независни продуценти?

(се однесува само на програмски сервиси на државно ниво со обврска за емитување европски аудиовизуелни дела)

ДА _____%

НЕ

10. Дали планирате, во текот на годината, да емитувате програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?

ДА _____ 130 _____ часови

НЕ _____

11. Застапеност на програми, во текот на неделата, што ќе третираат настани, информации и други содржини од значење за подрачјето во кое ќе се емитува програмскиот сервис (изразено во часови)

(се однесува само на програмски сервиси на регионално и локално ниво)

Со информативна функција _____ / _____ часови

Со образовна функција _____ / _____ часови

Со забавна функција _____ / _____ часови

Во прилог на овој Образец за програмски концепт треба да се достави:

- Детална неделна програмска шема, прикажана ден по ден.

* Ова е актуелната програмската шема која се доставува за да се запазат законските услови, но таа е подложна на промени.

12. Структура на планираната музика (неделно)

Забелешка за телевизиите од општ формат: Вкупното времетраење на музиката не може да биде помало од законскиот минимум (8 часа, од кои 4 часа народна и 4 часа забавна)!

1. Вид	2. Жанр	3. Времетраење (во часови и минути)
Народна	Традиционална	
	Етно/World music	
	Новосоздадена народна музика	10 Часа
	Вкупна народна музика:	10 часа
Популарна (забавна)	Поп	6 часа
	Џез	
	Блуз	
	Рок/Рок енд рол	4 часа
	Електронска музика/техно	
	Вкупна забавна музика:	10 часа
Класична		
Духовна		
Вкупна музика:		20 часа

Класификацијата на музичките жанри и стилови е извршена согласно Националната класификација на културно наследство ("Службен весник на РМ" бр.37/06) и универзалната децимална класификација, што ги користат Министерството за култура и Народната универзитетска библиотека "Климент Охридски".

Народна музика:

- Традиционална: изворна музика-неавторизирана;
- Етно/World music;
- Новосоздадена народна музика (новокомпонирана народна музика): новосоздадена народна музика во народен дух, турбо фолк, диско фолк, поп фолк.

Популарна (забавна) музика:

- Поп: disco, dance, hip hop, pop rock, rhythm and blues (R&B), soul, funk, rap, reggae, ska, dub итн.;
- Џез: ragtime, dixieland, swing, be-bop, -hard-bop, cool jazz, free jazz, fusion, smooth jazz, acid jazz итн.;
- Блуз;
- Рок/Рок енд рол: rockabilly, acid rock, hard rock, punk, folk rock, psychedelic rock, progressive rock, heavy metal, new wave, hard rock, alternative rock, grunge, Britpop, indie rock, soft rock итн.;
- Електронска музика/Техно: house, acid, goa, trance, jungle, drum итн.

Класична музика:

Средновековна, ренесансна, барокна, рококо, класика, романтизам, импресионизам, експресионизам итн.

Духовна музика:

Православна, католичка, протестантска, еврејска, исламска, буди хинду, госпел - црнечки спиритуали, мантри итн.

Место: Скопје

Датум: 15. 12. 2014 г.



За подносителот на пријавата
Управител /овластено лице :

(Handwritten signature)

* РТД Тв Сонце ќе го запази законскиот минимум согласно правилникот за емитување програма, но бидејќи ние сме комерцијален медиум не можеме да одредиме точно време и процент на емитувана програма. Програмската шема е жива материја и таа варира поради комерцијални причини. И снимањето на емисиите и програмите се менува тековно, па така не сме во можност да предвидиме како ќе се одвиваат понатаму.