

Програмски концепт за Телевизискиот програмски сервис

на: Трговско радиодифузно друштво ТВ Кисс Злате ДООЕЛ Тетово

(полн назив на радиодифузерот)

ТВ КИСС ТЕТОВО

(скратен назив на радиодифузерот)

[декември 2014 година]

1. **Формат на програмскиот сервис**
(означете ја со X линијата пред форматот на програмскиот сервис што планирате да го емитувате)

Програмски сервиси од општ формат:

- _____ Сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции;
_____ Сервис со претежно образовен општ формат;
_____ Сервис со претежно информативен општ формат;
_____ X Сервис со претежно забавен општ формат.

Програмски сервиси од специјализиран формат:

- _____ Сервис од специјализиран формат кој има образовна функција;
_____ Сервис од специјализиран формат кој има информативна функција;
_____ Сервис од специјализиран формат кој има забавна функција.

2. **Јазик/јазици на кој/кои ќе се емитува програмскиот сервис**

(доколку планирате да го емитувате говорниот дел од програмата на повеќе јазици, наведете ги според планираната застапеност).

Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА НА МАКЕДОНСКИОТ И НА ЈАЗИЦИТЕ НА ЕТНИЧКИТЕ ЗАЕДНИЦИ КОИ ЖИВЕАТ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА

_____ **Македонски**

3. **Колку часа дневно и колку часа неделно ќе емитувате програма (изразено во часови и минути)**
(доколку планирате различен обем на програма во текот на деновите од неделата, дајте податоци за секој ден поединечно)

	Понеделник	Вторник	Среда	Четврток	Петок	Сабота	Недела
Вкупно дневно (часови и минути)	24 часа	24 часа	24 часа	24 часа	24 часа	24 часа	24 часа
Вкупно неделно (часови и минути)	168 часа						

4. Структура на планираната неделна програма

1. Функции	2. Видови програма	3. Времетраење по вид програма (часови и минути)	4. Времетраење по функции (часови и минути)	5. Застапеност по функции (во проценти %)
Информативна функција	Вестиг В дневници	9 часа и 30 минути	Вкупно времетраење на програмите со информативна функција	Процентуална застапеност на програмите со информативна функција
	Актуелно-информативна програма			
	Актуелно-информативна програма со документаристички пристап			
	Актуелно-информативна говорна шоу програма			
	Преноси или снимки од седниците на одгавите на власта			
	Преноси или снимки од општествено-политички настани			
	Информативни магазини	1 час и 30 минути		
	Специјализирани информативни емисии			
	Информативно-забавна програма	19 часа		
	Инфо-сервис			
Образовна функција	Друга информативна програма		30 часа	23,62%
	Образовна програма	3 часа		
	Образовно-забавна програма	5 часа и 30 минути		
	Образовно-забавна програма за физичка култура и рекреација			
	Документарна програма			
	Документарно-забавна програма	6 часа		
Образовна функција	Образовна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки		Вкупно времетраење на програмите со образовна функција	Процентуална застапеност на програмите со образовна функција
	Документарна програма со релепозна тематика			
	Друга образовна програма	4 часа		

18 часа и 30 МИНУТИ | 14,57%

Забавно-информативна	12 часа	<p>Вкупно времетраење на програмите со забавна функција</p> <p>Процентуална застапеност на програмите со забавна функција</p>
Забавна говорна шоу програма	6 часа	
Забавно-образовна програма		
Забавно-документарна програма		
Програми со хороскоп/тарот/јасновидци или толкување соншта		
Спортска програма (пренос или снимка од спортски натпревари или настани и спортски магазини)	3 часа	
Игрена програма (телевизиски филмови, кинематографски филмови, анимирани филмови, серии, серијали, театарски претстави, хумор и сатира, реалистични играни серијали)	46 часа	
Музичка програма (музичко-говорни програмски целини, снимки и преноси од концерти, музички фестивали, танци, балет, опера и слично, музички спотови, музичка реалистична програма)	11 часа и 30 минути	
Игри (натпревари со ниска продукциска вредност, натпревари со висока продукциска вредност, кvizови, игри на среќа и наградни игри)		
Вариете		
Формат на реалистична телевизija (скриена камера, преноси или снимки од натпревари на анонимни изведувачи, медиумски обликуван социјален експеримент, преноси или снимки од секојдневното на јавни личности, симулирана „реалистична“ реконструкција)		
Друга забавна програма		
78 часа и 30 минути		61,81%

Вкупно од колона 4: **127 час**

Вкупно од колона 5: **100%**

Аудиовизуелна комедија/визијална комедија	25 часа 30 минути
Објект на возбудлива дејност во видео со интерактивна компонента	3 часа
Совештајна апликација	
Аплик. за забавно-образовни цели	
Интерактивна	0 час
Други образовни апликации	
Преводни апликации	
Надградни и образовни апликации	3 часа и 30 минути
Други апликации	44 час

5. Колкав процент од вкупно емитуваната програма планирате да создавате надвор од просторите на телевизијата? (означете ја со X линијата пред вашиот одговор)

_____ До 50% од програмата ќе се создава надвор од просторите на телевизијата

___ X ___ Над 51% од програмата ќе се создава надвор од просторите на телевизијата

_____ Вкупната програма ќе се создава надвор од просторите на телевизијата

6. Предвидена застапеност на сопствена програма на неделно ниво (изразена во часови):

Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА САМО НА ПРОГРАМАТА ПРОИЗВЕДЕНА ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ, ВО КОПРОДУКЦИЈА И НА ПРОГРАМАТА НАРАЧАНА ОД РАДИОДИФУЗЕРОТ

_____ 20 _____ часови

7. Дали планирате поголема застапеност на македонски аудиовизуелни дела (изворно создадена програма) на дневно ниво од законски утврдениот минимум: за 2015 година – најмалку 40%, за 2016 година – најмалку 50%? (изразено во проценти)
(не се однесува на програмски сервиси од специјализиран формат)

ДА _____ %

НЕ ___ X ___

8. Дали планирате поголема застапеност на европски аудиовизуелни дела на годишно ниво од законски утврдениот минимум: најмалку 51%? (изразено во проценти)
(се однесува само на програмски сервиси на државно ниво со обврска за емитување европски аудиовизуелни дела)

ДА _____ %

НЕ _____

9. Дали планирате да издвоите повеќе средства од законскиот минимум од 10% од годишниот буџет наменет за програма, за производство или купување европски аудиовизуелни дела од независни продуценти?

(се однесува само на програмски сервиси на државно ниво со обврска за емитување европски аудиовизуелни дела)

ДА _____ %

НЕ _____

10. Дали планирате, во текот на годината, да емитувате програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?

ДА _____ 10 _____ часови

НЕ _____

11. Застапеност на програми, во текот на неделата, што ќе третираат настани, информации и други содржини од значење за подрачјето во кое ќе се емитува програмскиот сервис (изразено во часови)

(се однесува само на програмски сервиси на регионално и локално ниво)

Со информативна функција _____ 1 _____ часови

Со образовна функција _____ 1 _____ часови

Со забавна функција _____ 1 _____ часови

Во прилог на овој Образец за програмски концепт треба да се достави:

- Детална неделна програмска шема, прикажана ден по ден.

12. Структура на планираната музика (неделно)
 Забелешка за телевизните од општ формат: Вкупното времетраење на музиката не може да биде помало од законскиот минимум (8 часа, од кои 4 часа народна и 4 часа забавна)!

1. Вид	2. Жанр	3. Времетраење (во часови и минути)
Народна	Традиционална	1 час
	Ethno/World music	30 минути
	Новосоздадена народна музика	3 часа
	Вкупна народна музика:	4 часа и 30 минути
	Поп	2 часа и 30 минути
Популарна (забавна)	Џез	
	Блуз	
	Рок/Рок енд рол	2 часа
	Електронска музика/техно	
	Вкупна забавна музика:	4 часа и 30 минути
Класична		
Духовна	Вкупна музика:	9 часа

Класификацијата на музичките жанри и стилови е извршена согласно Националната класификација на културно наследство ("Службен весник на РМ" бр.37/06) и универзалната децимална класификација, што ги користат Министерството за култура и Народната универзитетска библиотека "Климент Охридски".

Народна музика:

- Традиционална: изворна музика-неавторизирана;
 - Етно/World music:
 - Новосоздадена народна музика (новокомпилирана народна музика); новосоздадена народна музика во народен дух, турбо фолк, диско фолк, поп фолк.

Популарна (забавна) музика:

- Поп: disco, dance, hip hop, pop rock, rhythm and blues (R&B), soul, funk, rap, reggae, ska, dub итн.;
 - Џез: ragtime, dixieland, swing, be-bop, hard-bop, cool jazz, free jazz, fusion, smooth jazz, acid jazz итн.;

Блуз:

- Рок/Рок енд рол: rockabilly, acid rock, hard rock, punk, folk rock, psychedelic rock, progressive rock, heavy metal, new wave, hard rock, alternative rock, grunge, Britpop, indie rock, soft rock итн.;

- Електронска музика/техно: house, acid, goa, trance, jungle, drum итн.

Класична музика:

Средновековна, ренесансна, барокна, рококо, класика, романтизам, импресионизам, експресионизам итн.

Духовна музика:

Православна, католичка, протестантска, еврејска, исламска, буди хинду, госпел - црнечки спиритуали, мантри итн.

Место: Тетово
 Датум: 11. 12. 2014 г.



За подносителот на пријавата
 Управител Јовластено лице:

Злате Тодоровски