

Образец бр.1

Република Македонија
Агенција за аудио и аудиовизуелни
медиумски услуги - СКОПЈЕ

Примено: 18.12.2019			
Орг. единица	Број	Прилог	Вредност
108	616		

Програмски концепт за радио програмскиот сервис

Вредност (со в. број):	
Рок-за-издавање:	год.
20	година.
Скопје	

На: Трговско радиодифузно друштво Радио Тајм Павле ДООЕЛ Гевгелија
(полн назив на радиодифузерот)

РАДИО ТАЈМ
(скратен назив на радиодифузерот)

[декември 2014 година]

 **Формат на програмскиот сервис** (означете ја со X линијата пред форматот на програмскиот сервис што планирате да го емитувате)

Програмски сервиси – говорно радио од општ формат:

- Говорно радио од општ формат во кое застапените видови програми остваруваат најмалку две од трите медиумски функции;
 Говорно радио со претежно образовен општ формат;
 Говорно радио со претежно информативен општ формат;
 Говорно радио со претежно забавен општ формат.

Програмски сервиси – говорно радио од специјализиран формат:

- Говорно радио од специјализиран формат со образовна функција;
 Говорно радио од специјализиран формат со информативна функција;
 Говорно радио од специјализиран формат со забавна функција.

Програмски сервиси – говорно-музичко радио од општ формат:

- Говорно-музичко радио од општ формат во кое застапените видови програми остваруваат најмалку две од трите мед. функции;
 Говорно-музичко радио со претежно образовен општ формат;
 Говорно-музичко радио со претежно информативен општ формат;
 Говорно-музичко радио со претежно забавен општ формат.

Програмски сервиси – говорно-музичко радио од специјализиран формат:

- Говорно-музичко радио од специјализиран формат со образовна функција;
 Говорно-музичко радио од специјализиран формат со информативна функција;
 Говорно-музичко радио од специјализиран формат со забавна функција.

Програмски сервис – музичко-говорно радио од општ формат:

- Музичко-говорно радио од општ формат

Програмски сервис – музичко-говорно радио од специјализиран формат:

_____Музичко-говорно радио од специјализиран формат

Програмски сервис – музичко радио од општ формат:

_____Музичко радио од општ формат

Програмски сервис – музичко радио од специјализиран формат:


_____Музичко радио од специјализиран формат

 **Јазик/јазичи на кој/кои ќе се емитува говорниот дел од програмскиот сервис**

(доколку планирате да го емитувате говорниот дел од програмата на повеќе јазици, наведете ги според планираната застапеност).

Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА НА МАКЕДОНСКИОТ И НА ЈАЗИЦИТЕ НА ЕТНИЧКИТЕ ЗАЕДНИЦИ КОИ ЖИВЕАТ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА

_____ **Македонски јазик** _____

 **Колку часа дневно и колку часа неделно ќе емитувате програма**

(доколку планирате различен обем на програма во текот на деновите од неделата, дајте податоци за секој ден поединечно)

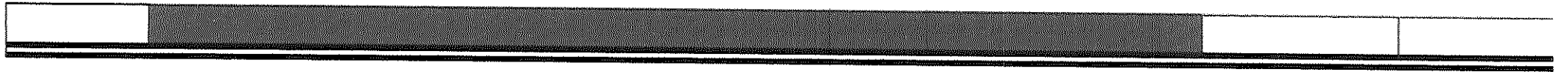
	Понеделник	Вторник	Среда	Четврток	Петок	Сабота	Недела
Вкупно дневно (часови и минути)							
Вкупно неделно (часови и минути)	168 часа						

 **Структура на планираната неделна програма**

Реден број	Структура	Времетраење (часови и минути)	Времетраење (часови и минути)	Процент % (говор - музик)
1.	Говорен дел	10:25:00	10:25:00	6,9%
2.	Музика	140:24:00	140:24:00	93,1%
3.	Други програмски сегменти (аудио комерцијални комуникации, објави на радиодифузерот во ерска со неговите сопствени програми, соопштенија од јавен интерес, апели за добротворни цели, интермецо, верски програми, служби и проповеди, програми за физичка култура и рекреација, најавни и одјавни шпици, џинглови и авизо).	17:11:00	Вкупно од р.бр. 1+2	Вкупен % од р.бр.
			150:49:00	100%
4.	Вкупно:	168:00:00		

 Структура на говорниот дел од планираната неделна програма (не се однесува на програмски сервис – музичко радио, до 5% говор)

1. Функции	2. Видови програма	3. Времетраење по вид програма (часови и минути)	4. Времетраење по функции (часови и минути)	5. Застапеност функции (во проценти)
Информативна функција	Вести/ТВ дневници		Вкупно времетраење на програмите со информативна функција	Процентуална застапеност програмите информативна функција
	Актуелно-информативна програма			
	Актуелно-информативна програма со документаристички пристап			
	Актуелно-информативна говорна шоу програма			
	Преноси или снимки од седници на органите на власта			
	Преноси или снимки од општествено-политички настани			
	Информативни магазини			
	Специјализирани информативни емисии			
	Информативно-забавна програма	02 30 00		
	Инфо-сервис	00 30 00		
	Информативна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки			
	Друга информативна програма			
			03 00 00	28,80%
Образовна функција	Образовна програма		Вкупно времетраење на програмите со образовна функција	Процентуална застапеност програмите образовна функција
	Образовно-забавна програма			
	Образовно-забавна програма за физичка култура и рекреација			
	Документарна програма			
	Документарно-забавна програма			
	Образовна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки			
	Документарна програма со религиозна тематика			
	Друга образовна програма			




Забавна функција	Забавно-информативна	05 00 00	Вкупно времетраење на програмите со забавна функција	Процентуал застапеност програмите забавна функција
	Забавна говорна шоу програма			
	Забавно-образовна програма	01 30 00		
	Забавно-документарна програма			
	Програми со хороскоп/тарот/јасновидци или толкување соншта			
	Спортска програма (пренос или снимка од спортски натпревари или настани и спортски магацини)			
	Радио драма (серији, серијали, хумор и сатира)			
	Музичка програма (музичко-говорни програмски целини, снимки и преноси од концерти, музички фестивали, опера и слично, музички слотови, музичка реалистична програма)			
	Игри (натпревари со ниска продукциска вредност, натпревари со висока продукциска вредност, квизови, игри на среќа и наградни игри)			
	Друга забавна програма	00 55 00		
			07 25 00	71,20%
			Вкупно од колона 4:	Вкупно од колони:
			10 25 00	100%
Други програмски сегменти	Аудио комерцијални комуникации	11 30 00		
	Објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми	00 30 00		
	Соопштенија од јавен интерес	01 00 00		
	Апели за добротворни цели	00 30 00		
	Интермецо			
	Верски програми, служби и проповеди			
	Програми за физичка култура и рекреација			
	Најавни и одјавни шпици, цинглови и авизо	03 41 00		
	Вкупно други програмски сегменти:	17 11 00		
	Вкупно од колона 3:	27 36 00		

8  Предвидена застапеност на сопствена програма на неделно ниво (изразена во часови):

(не се однесува на програмски сервис – музичко радио, до 5% говор)

Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА САМО НА ПРОГРАМАТА ПРОИЗВЕДЕНА ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ, ВО КОПРОДУКЦИЈА И НА ПРОГРАМАТА НАРАЧАНА ОД РАДИОДИФУЗЕРОТ

_____ 10 _____ часови

8  Дали планирате поголема застапеност на македонски аудио дела (изворно создадена програма) на дневно ниво од законски утврдениот минимум: за 2015 година – најмалку 40%, за 2016 година – најмалку 50%? (изразено во проценти)

(не се однесува на програмски сервиси од специјализиран формат)


ДА _____ %

НЕ __ X __

7  Дали планирате, во текот на годината, да емитувате програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?

ДА _____ часови

НЕ __ X __

7  Застапеност на програми, во текот на неделата, што ќе третираат настани, информации и други содржини од значење за подрачјето во кое ќе се емитува програмскиот сервис (изразено во часови)

(не се однесува на програмски сервис – музичко радио, до 5% говор и за радио сервиси на државно ниво)

Со информативна функција _____ 1 _____ час

Со образовна функција _____ часови

Со забавна функција _____ 2 _____ часови

Во прилог на овој Образец на програмски концепт треба да се достави:

- Детална неделна програмска шема, прикажана ден по ден.



Структура на планираната музика (неделно проценти)

1. Вид	2. Жанр	3. Времетраење (%)
<i>Народна</i>	Традиционална	5,00%
	Етно/World music	
	Новосоздадена народна музика	30,00%
	Вкупна народна музика:	35,00%
<i>Популарна (забавна)</i>	Поп	60,00%
	Џез	
	Блуз	
	Рок/Рок енд рол	3,00%
	Електронска музика/техно	2,00%
	Вкупна забавна музика:	65,00%
<i>Класична</i>		
<i>Духовна</i>		
Вкупна музика:		100%

11. Структура на музиката по јазик (во проценти)

Јазик	Процент
Македонски	60,00%
Албански	
Српски	10,00%
Турски	
Ромски	
Влашки	
Бошњачки	
Хрватски	10,00%
Словенечки	
Англиски	15,00%
Француски	1,00%
Шпански	2,00%
Португалски	
Др. јазици	2,00%
Вкупно:	100%

Класификацијата на музичките жанри и стилови е извршена согласно Националната класификација на културно наследство ("Службен весник на РМ" бр.37/06) и универзалната децимална класификација, што ги користат Министерството за култура и Народната универзитетска библиотека "Климент Охридски".

Народна музика:

- Традиционална: изворна музика-неавторизирана;
- Етно/World music;
- Новосоздадена народна музика (новокомпонирана народна музика): новосоздадена народна музика во народен дух, турбо фолк, диско фолк, поп фолк.

Класична музика:

Средновековна, ренесансна, барокна, рококо, класика, романтизам, импресионизам, експресионизам итн.

Духовна музика:

Православна, католичка, протестантска, еврејска, исламска, будистичка, хинду, госпел - црнечки спиритуали, мантри итн.

Популарна (забавна) музика:

- Поп: disco, dance, hip hop, pop rock, rhythm and blues (R&B), soul, funk, rap, reggae, ska, dub итн.;
- Џез: ragtime, dixieland, swing, be-bop, hard-bop, cool jazz, free jazz, fusion, smooth jazz, acid jazz итн.;
- Блуз;
- Рок/Рок енд рол: rockabilly, acid rock, hard rock, punk, folk rock, psychedelic rock, progressive rock, heavy metal, new wave, hard rock, alternative rock, grunge, Britpop, indie rock, soft rock итн.;
- Електронска музика/Техно: house, acid, goa, trance, jungle, drum итн.

Место: Гевгелија

Датум: 11.12.2014 г.

М.П.



За подносителот на пријавата
Управител /овластено лице :
Павле Јовановски
