



До: д-р Зоран Трајчевски, директор
на Агенцијата за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги

Врз основа на член 28 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги („Службен весник на Република Македонија“ бр. 184/13, 13/14, 44/14, 101/14, 132/14, 142/16 и 132/17), се доставува

Република Македонија,
Агенција за аудио и аудиовизуелни
медиумски услуги - СКОПЈЕ

ПИСМЕН ИЗВЕШТАЈ
ЗА ИЗВРШЕН ПРОГРАМСКИ НАДЗОР

| | | | |
|----------|------------|--------|----------|
| Примено: | 06.06.2018 | | |
| Единица | Број | Прилог | Вредност |
| 10 | 2754 | 1 | |

1. Вид надзор: редовен
2. Субјект на надзорот: телевизискиот програмски сервис на Трговското Радиодифузно Друштво КОМПАНИ 21-М ДООЕЛ Скопје
3. Период опфатен со надзорот: 01.01.2017 до 31.12.2017 година
4. Датум на извршување на надзорот: 06.06.2018 година
5. Предмет на надзорот:
 - Член 91 став 2 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги (Радиодифузерите кои емитуваат телевизиски програмски сервиси на државно ниво се должни од буџетот наменет за програми да издвојат најмалку 10% за европски аудиовизуелни дела од независни продуценти, при што најмалку половина од истите треба да бидат произведени во последните пет години.);
 - Правилник за емитување европски аудиовизуелни дела и дела од независни продуценти („Службен весник на Република Македонија“ бр. 180/14)
6. Претходно изречена мерка: нема
7. Констатации од надзорот:

Со редовниот надзор врз телевизискиот програмски сервис на Трговското Радиодифузно Друштво КОМПАНИ 21-М ДООЕЛ Скопје, направен врз основа на податоците доставени од радиодифузерот, не е констатирано прекршување на обврските од член 91 став 2 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги.



АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ

Според доставените Обрасци за европски аудиовизуелни дела и дела од независни продуценти (наш број 03-1635/1 од 30.03.2018 година и 03-1635/2 од 01.06.2018 година), Трговското Радиодифузно Друштво КОМПАНИ 21-М ДООЕЛ Скопје, од буџетот наменет за програми во 2017 година, издвоило 22% за европски аудиовизуелни дела од независни продуценти.

Сите од европските аудиовизуелни дела од независни продуценти наведени во податоците доставени од радиодифузерот се произведени во последните пет години.

8. Опис на прекршувањето: /

9. Предлог мерка: /

Сектор за програмски работи