



До: д-р Зоран Трајчевски, директор  
на Агенцијата за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги

Врз основа на член 28 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги („Службен весник на Република Македонија“ бр. 184/13, 13/14, 44/14, 101/14, 132/14, 142/16 и 132/17), се доставува

Република Македонија  
Агенција за аудио и аудиовизуелни  
медиумски услуги - СКОПЈЕ

ПИСМЕН ИЗВЕШТАЈ  
ЗА ИЗВРШЕН ПРОГРАМСКИ НАДЗОР

Именовано: 06.06.2018			
Орг. единица	Број	Прилог	Вредност
10	2752	1	

1. Вид надзор: редовен
2. Субјект на надзорот: телевизискиот програмски сервис на Трговското радиодифузно друштво Телевизија СИТЕЛ ДООЕЛ Скопје
3. Период опфатен со надзорот: 01.01.2017 до 31.12.2017 година
4. Датум на извршување на надзорот: 06.06.2018 година
5. Предмет на надзорот:
  - Член 91 став 2 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги (Радиодифузерите кои емитуваат телевизиски програмски сервиси на државно ниво се должни од буџетот наменет за програми да издвојат најмалку 10% за европски аудиовизуелни дела од независни продуценти, при што најмалку половина од истите треба да бидат произведени во последните пет години.);
  - Правилник за емитување европски аудиовизуелни дела и дела од независни продуценти („Службен весник на Република Македонија“ бр. 180/14)
6. Претходно изречена мерка: нема
7. Констатации од надзорот:

Со редовниот надзор врз телевизискиот програмски сервис на Трговското радиодифузно друштво Телевизија СИТЕЛ ДООЕЛ Скопје, направен врз основа на податоците доставени од радиодифузерот, не е констатирано прекршување на обврските од член 91 став 2 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги.



**АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ**

Според доставените Обрасци за европски аудиовизуелни дела и дела од независни продуценти (наш број 03-1502/1 од 29.03.2018 година и 03-1502/2 од 14.05.2018 година), Трговското радиодифузно друштво Телевизија СИТЕЛ ДООЕЛ Скопје, од буџетот наменет за програми во 2017 година, издвоило 61.41% за европски аудиовизуелни дела од независни продуценти.

Поголемиот дел од европските аудиовизуелни дела од независни продуценти наведени во податоците доставени од радиодифузерот се произведени во последните пет години.

**8. Опис на прекршувањето: /**

**9. Предлог мерка: /**

**Сектор за програмски работи**