|  |
| --- |
| **АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И**  **АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ**  **Палата Панко Брашнаров,**  **ул.„Македонија“ бр.38, 1000 Скопје, Република Северна Македонија**  **Тел: +389 23 103 400**  **Факс: +389 23 103 401**  **e-mail: contact@avmu.mk** |

|  |
| --- |
|  |

(приемен печат на АААВМУ)

**ИЗВЕШТАЈ**

**за спроведување на обврските утврдени во дозволата за радио емитување**

**(член 15 став 5 од Законот за медиуми)**

**за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_година**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целосен назив на радиодифузерот** |  |
| **Скратен назив** |  |

**I. ПРОГРАМСКИ КОНЦЕПТ**

***Формат на сервисот***

**1. Колку часа неделно емитувавте програма изминатава година?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часови**

**2. Во следнава табела прикажете ја структурата на емитуваната неделна програма:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Структура** | ***Времетраење***  ***(часови и минути)*** | ***Времетраење***  ***(часови и минути)*** | ***Процент %***  ***(говор - музика)*** |
| **1.** | **Говорен дел** |  |  |  |
| **2.** | **Музика** |  |  |  |
| **3.** | **Други програмски сегменти** *(аудио комерцијални комуникации, објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми, соопштенија од јавен интерес, апели за добротворни цели, верски програми, служби и проповеди, програми за физичка култура и рекреација, најавни и одјавни шпици, џинглови и авизо)* |  | **Вкупно од р.бр. 1+2** | **Вкупен % од р.бр. 1+2** |
|  | **100%** |
|  | |
| **4.** | **Вкупно: (1+2+3)** |  |

**3. Во табелата прикажете ја структурата на говорниот дел од неделната програма по функции:**

(Не се однесува на програмските сервиси – музичко радио, до 5% говор)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р.бр.** | **Структура на говорниот дел од програмата по функции** | **Времетраење**  ***(часови и минути)*** | **Процент**  **(%)** |
| **1.** | **Информативна функција**  (вести/дневници, актуелно-информативна програма, актуелно-информативна програма со документаристички пристап, актуелно-информативна говорна шоу програма, преноси или снимки од седници на органите на власта, преноси или снимки од општествено-политички настани, информативни магазини, специјализирани информативни емисии, информативно-забавна програма, инфо-сервис, информативна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки и друга информативна програма) |  |  |
| **2.** | **Образовна функција**  (образовна програма, образовно-забавна програма, образовно-забавна програма за физичка култура и рекреација, документарна програма, документарно-забавна програма, образовна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки, документарна програма со религиозна тематика и друга образовна програма) |  |  |
| **3.** | **Забавна функција**  (забавно-информативна, забавна-говорна шоу програма, забавно-образовна програма, забавно-документарна програма, програми со хороскоп/тарот/јасновидци или толкување соништа, спортска програма, радио драма, музичка програма, игри и друга забавна програма) |  |  |
|  | **ВКУПНО:**  **(од реден бр. 1 + 2 + 3)** |  | **100%** |

***Јазик на емитување***

**4. Во табелата внесете податоци за просечниот неделен обем на програмите на јазиците на кои ја емитувате програмата според дозволата, и за периодите на емитување на програмите на секој од јазиците на дневно ниво!**

(Се однесува само на радиодифузерите што согласно дозволата програмата ја емитуваат на повеќе јазици)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Јазици на емитување на програмата** | **Вкупно времетраење на програмите на неделно ниво (часови и минути)** | **Означете во кој период од деноноќието се емитуваа програмите** |
|  |  | **а. Во текот на целото деноноќие**  **б. Во периодот од 6 до 22 часот**  **в. Во периодот по 22 до 6 часот**  **г. Друго, ----------------------------------** |
|  |  | **а. Во текот на целото деноноќие**  **б. Во периодот од 6 до 22 часот**  **в. Во периодот по 22 до 6 часот**  **г. Друго, ----------------------------------** |
|  |  | **а. Во текот на целото деноноќие**  **б. Во периодот од 6 до 22 часот**  **в. Во периодот по 22 до 6 часот**  **г. Друго, ----------------------------------** |

***Сопствена програма***

**5. Колку часови во просек емитувавте сопствена програма неделно?**

(Се однесува само на програмата произведена од самиот радиодифузер, во копродукција и на програмата нарачана од радиодифузерот, а прашањето не го одговараат програмските сервиси – музичко радио, до 5% говор)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часови**

**6. Дали и колку често емитувавте вести од сопствено производство?**

ДА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Наведете времетраење и периоди на емитување на вестите)

НЕ

**7. Дали емитувавте вести произведени од друг домашен радиодифузер, продуцент, агенција или пак од странски сервис?**

ДА, од кој сервис \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НЕ

***Информации од значење за подрачјето на емитување***

**8. Дали изминатава година, на неделно ниво, емитувавте програми во коишто третиравте настани, информации и други содржини од значење за подрачјето на кое го емитувате програмскиот сервис?**

**Доколку одговорот е ДА, во табелата, кај соодветната функција, посочете ги насловите на овие програми.**

(Прашањето не го одговараат радио сервисите на државно ниво и музичките радија - до 5% говор)

|  |  |
| --- | --- |
| **Наслови на програми со локални/регионални настани** | **Медиумска функција на програмите** |
|  | **информативна функција** |
|  |
|  |
|  |
|  | **забавна функција** |
|  |
|  |
|  |
|  | **образовна функција** |
|  |
|  |
|  |

***Негување културен идентитет***

**9. Дали во текот на годината емитувавте програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?**

(Доколку одговорот е ДА, посочете колку вкупно часови беше времетраењето на овие програми на годишно ниво и дајте кратко образложение за нив - наведете ги насловите, видот на програмите, содржината и сл).

ДА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часови

НЕ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Во табелата прикажете ја просечната структура по јазик на емитуваната музика на неделно ниво:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Р.бр.** | **Јазик на емитуваната музика** | **Застапеност во проценти (%)** |
| **1.** | **Македонски јазик** |  |
| **2.** | **Албански јазик** |  |
| **3.** | **Српски јазик** |  |
| **4.** | **Турски јазик** |  |
| **5.** | **Англиски јазик** |  |
| **6.** | **Други јазици** |  |
| **7.** | **Инструментална музика** |  |
|  | **ВКУПНО:** | **100%** |

**11. Во табелата прикажете ја просечната структура по вид на емитуваната музика на неделно ниво:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Р.бр.** | **Емитувана музика по вид** | **Застапеност во проценти (%)** |
| **1.** | **Народна музика**  (традиционална, етно/world music, новосоздадена народна музика) |  |
| **2.** | **Популарна (забавна) музика**  (поп, рок, џез, блуз, рок/рок&рол, електронска музика/техно) |  |
| **3.** | **Класична музика** |  |
| **4.** | **Духовна музика** |  |
|  | **ВКУПНО:** |  |

**12. Дали изминатава година емитувавте домашна музика (изворно создадена во Република Северна Македонија, на македонски јазик или на јазиците на етничките заедници кои не се мнозинство)?**

ДА

НЕ

***Проблеми при исполнување на програмскиот концепт***

**13. Дали при исполнувањето на програмскиот концепт во текот на годината се соочивте со проблеми кои произлегуваат од законските обврски или пак од друга природа? Доколку одговорот е позитивен, образложете за што станува збор!**

НЕ

ДА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II. КАДРОВСКИ УСЛОВИ**

Податоците за исполнувањето на условите од дозволата во врска со бројот и структурата на вработените, Агенцијата ги обезбедува од Податоците за сопственичката структура, уредниците и економското работење на радиодифузерот (образец СУЕ/1).

**III. ПРОСТОРНИ И ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ**

Податоците за исполнувањето на просторните и техничките услови од дозволата, Агенцијата ги обезбедува преку стручниот надзор, согласно член 30 од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги.

**Одговорен уредник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**име, презиме и потпис**

**Управител \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**име, презиме и потпис**

**Место \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Датум \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(М.П.)**

**Прилог бр.1**

**ИНФОРМАЦИЈА**

**за техничките средства преку кои се емитува или реемитува радио сервисот**

* **Податоци за техничката опрема за снимање:**

Согласно член 47 став 1 од ЗААВМУ, радиодифузерите се должни да го снимаат излезниот сигнал од својата програма, а снимките од целокупната програма да ги чуваат најмалку 60 дена по емитувањето.

* Начин на снимање:

а) вид на софтвер/уред:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) формат на снимање: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Податоци за реемитувањето на програмскиот сервис:**
* Наведете ги операторите на јавна електронска комуникациска мрежа преку кои изминатава година се реемитуваше Вашиот програмски сервис **во Република Северна Македонија**!

|  |
| --- |
| Назив на оператори |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

* Наведете ги операторите на јавна електронска комуникациска мрежа преку кои изминатава година се реемитуваше Вашиот програмски сервис **во странство – надвор од Република Северна Македонија**!

|  |
| --- |
| Назив на оператори/држави |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

* **Дополнителни податоци:**
* **WEB сајт на радиодифузерот: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **Дали WEB сајтот е достапен за лица со сетилна попреченост (оштетен слух и вид): Да**  **Не**
* **Дали програмата или нејзини делови се достапни преку интернет: Да**  **Не**
* **Начин на достапност преку интернет:** 
  + - **Во живо (Streaming)**
    - **На барање (On demand)**