****

**РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА**

**АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Палата Панко Брашнаров,  ул.„Македонија“ бр.38,  1000 Скопје  Тел: +389 23 103 400  Факс: +389 23 103 401  email:contact@avmu.mk |  | (приемен печат на Агенцијата) |

**Б А Р А Њ Е**

**на согласност за промена или дополнување на повеќе од 20% од програмскиот концепт од дозволата за телевизиско емитување**

**Подносител на барањето:**

*Податоци за радиодифузерот*

|  |  |
| --- | --- |
| Целосен назив |  |
| Скратен назив |  |
| Седиште и адреса |  |
| Телефон |  |
| Електронска пошта  (e-mail) |  |

**Предмет на промена/дополнување**

*Ве молиме означете со Х кој дел/делови од програмскиот концепт би сакале да го/ги промените или дополните!*

*------ Форматот на програмскиот сервис;*

*------ Јазикот на емитување;*

*------ Обемот на сопствена програма;*

*------ Застапеноста на македонски аудиовизуелни дела;*

*------ Обемот на информации од подрачјето на емитување.*

*(за ТВ на регионално и локално ниво)*

**Важно:** Во Прилог бр. 1 кон Барањето се внесуваат податоци само за промените што се бараат на следниов начин:

За промена на форматот на програмскиот сервис, задолжително се пополнуваат точка 1 и точка 4 од Прилог бр. 1 и се доставува детална неделна програмска шема и Опис на сите планирани содржини/емисии.

За промени или дополнувања на: јазикот на емитување; обемот на сопствената програма; и застапеноста на македонски аудиовизуелни дела се пополнуваат само соодветните точки од Прилог бр. 1.

За промена на обемот на информации од подрачјето на емитување треба да се пополни точка 9 од Прилог бр. 1 и да се достави Опис на сите планирани содржини/емисии.

**Причини за промените:**

*Ве молиме образложете зошто ги барате промените!*

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Прилог бр. 1** – Планирани промени на програмскиот концепт за телевизиско емитување

**За подносителот на барањето,**

**управител/овластено лице:**

**(М.П.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Датум:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Место: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Прилог бр. 1**

|  |
| --- |
| **Планирани промени на програмскиот концепт за телевизиско емитување** |

1. **Формат на програмскиот сервис**

*(Означете ја со* ***Х*** *линијата пред форматот на програмскиот сервис што планирате да го емитувате)*

***Програмски сервиси од општ формат:***

\_\_\_\_\_Сервис од општ формат во кој застапените видови програми ги остваруваат сите три медиумски функции

\_\_\_\_\_Сервис со претежно образовен општ формат

\_\_\_\_\_Сервис со претежно информативен општ формат

\_\_\_\_\_Сервис со претежно забавен општ формат

***Програмски сервиси од специјализиран формат:***

\_\_\_\_\_Сервис од специјализиран формат кој има образовна функција

\_\_\_\_\_Сервис од специјализиран формат кој има информативна функција

\_\_\_\_\_Сервис од специјализиран формат кој има забавна функција

1. **Јазик/јазици на кој/кои ќе се емитува програмскиот сервис**

*(Доколку планирате да го емитувате говорниот дел од програмата на повеќе јазици, наведете ги според планираната застапеност)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Забелешка:** ОВА СЕ ОДНЕСУВА НА МАКЕДОНСКИОТ И НА ЈАЗИЦИТЕ НА ЕТНИЧКИТЕ ЗАЕДНИЦИ КОИ ЖИВЕАТ ВО РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА

1. **Колку часа дневно и колку часа неделно ќе емитувате програма (изразено во часови)**

*(Доколку планирате различен обем на програма во текот на деновите од неделата, дајте податоци за секој ден поединечно)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понеделник** | **Вторник** | **Среда** | **Четврток** | **Петок** | **Сабота** | **Недела** |
| **Вкупно дневно**  **(часови)** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Вкупно неделно (часови)** |  | | | | | | |

1. **Структура на планираната неделна програма**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Функции** | **2. Видови програма** | **3. Времетраење по вид програма**  **(час. и мин. – 00:00:00)** | **4. Времетраење по функции**  **(час. и мин. – 00:00:00)** | **5. Застапеност по функции**  **(во проценти %)** |
| **Информа-тивна**  **функција** | **Вести/ТВ дневници** |  | ***Вкупно времетраење на програмите со информативна функција*** | ***Процентуална застапеност на програмите со информат. функција*** |
| **Актуелно-информативна програма** |  |
| **Актуелно-информативна програма со документаристички пристап** |  |
| **Актуелно-информативна говорна шоу програма** |  |
| **Преноси или снимки од седници на органите на власта** |  |
| **Преноси или снимки од општествено-политички настани** |  |
| **Информативни магазини** |  |
| **Специјализирани информативни емисии** |  |
| **Информативно-забавна програма** |  |
| **Инфо-сервис** |  |
| **Информативна програма од областа на уметноста/кул./хуманис. науки** |  |
| **Друга информативна програма** |  |
|  | |  |  |
| **Образовна**  **функција** | **Образовна програма** |  | ***Вкупно времетраење на програмите со образовна функција*** | ***Процентуална застапеност на програмите со образовна функција*** |
| **Образовно-забавна програма** |  |
| **Образовно-забавна програма за физичка култура и рекреација** |  |
| **Документарна програма** |  |
| **Документарно-забавна програма** |  |
| **Образовна програма од областа на уметноста/кул./хуманис. науки** |  |
| **Документарна програма со религиозна тематика** |  |
| **Друга образовна програма** |  |
|  | |  |  |
| **Забавна**  **функција** | **Забавно-информативна** |  | ***Вкупно времетраење на програмите со забавна функција*** | ***Процентуална застапеност на програмите со забавна функција*** |
| **Забавна говорна шоу програма** |  |
| **Забавно-образовна програма** |  |
| **Забавно-документарна програма** |  |
| **Програми со хороскоп/тарот/јасновидци или толкување соништа** |  |
| **Спортска програма** (пренос или снимка од спортски натпревари или настани и спортски магазини) |  |
| **Играна** **програма** (телевизиски филмови, кинематографски филмови, анимирани филмови, серии, серијали, театарски претстави, хумор и сатира, реалистични играни серијали) |  |
| **Музичка програма** (музичко-говорни програмски целини, снимки и преноси од концерти, музички фестивали, танци, балет, опера и слично, музички спотови, музичка реалистична програма) |  |
| **Игри** (натпревари со ниска продукциска вредност, натпревари со висока продукциска вредност, квизови, игри на среќа и наградни игри) |  |
| **Вариете** |  |
| **Формат на реалистична телевизија** (скриена камера, преноси или снимки од натпревари на анонимни изведувачи, медиумски обликуван социјален експеримент, преноси или снимки од секојдневието на јавни личности, симулирана „реалистична“ реконструкција) |  |
| **Друга забавна програма** |  |
|  | |  |  |
|  | | | **Вкупно од колона 4:** | **Вкупно од колона 5:** |
|  | **100%** |
| **Други програмски сегменти** | **Аудиовизуелни комерцијални комуникации** |  |
| **Објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми** |  |
| **Соопштенија од јавен интерес** |  |
| **Апели за добротворни цели** |  |
| **Интермецо** |  |
| **Верски програми, служби и проповеди** |  |
| **Програми за физичка култура и рекреација** |  |
| **Најавни и одјавни шпици, џинглови и авизо** |  |
| ***Вкупно други програмски сегменти:*** |  |
| **Вкупно од колона 3:** |  |

1. **Колкав процент од вкупно емитуваната програма планирате да создавате надвор од просториите на телевизијата?**

*(Означете ја со* ***Х*** *линијата пред вашиот одговор)*

**\_\_\_\_\_ До 50% од програмата ќе се создава надвор од просториите на телевизијата**

**\_\_\_\_\_ Над 51% од програмата ќе се создава надвор од просториите на телевизијата**

**\_\_\_\_\_ Вкупната програма ќе се создава надвор од просториите на телевизијата**

1. **Предвидена застапеност на сопствена програма на неделно ниво (изразена во часови):**

**Забелешка:** ОВА СЕ ОДНЕСУВА САМО НА ПРОГРАМАТА ПРОИЗВЕДЕНА ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ, ВО КОПРОДУКЦИЈА И НА ПРОГРАМАТА НАРАЧАНА ОД РАДИОДИФУЗЕРОТ

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_часови**

1. **Дали планирате поголема застапеност на македонски аудиовизуелни дела (изворно создадена програма) на дневно ниво од законски утврдениот минимум – најмалку 30% (изразено во проценти)?**

*(Доколку не планирате да емитувате поголема застапеност македонски аудиовизуелни дела од законскиот минимум, со (X) означете го полето од одговорот НЕ, а доколку планирате поголема застапеност од законскиот минимум (што значи повеќе од 30%), тогаш наведете го тој податок (изразен во проценти) во полето од одговорот ДА)*

**Обврската не се однесува на програмски сервиси од специјализиран формат**

**ДА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_%**

**НЕ \_\_\_\_\_**

1. **Дали планирате, во текот на годината, да емитувате програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?**

*(Доколку не планирате да емитувате такви програми, со (X) означете го полето од одговорот НЕ, а доколку планирате, тогаш наведете го тој податок (изразен во часови) во полето од одговорот ДА)*

**ДА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часови**

**НЕ \_\_\_\_\_**

1. **Застапеност на програми, во текот на неделата, што ќе третираат настани, информации и други содржини од значење за подрачјето во кое ќе се емитува програмскиот сервис (изразено во часови)**

(Се однесува само на програмски сервиси на регионално и локално ниво)

**Со информативна функција \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часови**

**Со образовна функција \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часови**

**Со забавна функција \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часови**

1. **Структура на планираната музика (неделно) по видови, жанр и јазик**

*Табелите се пополнуваат само доколку планирате да емитувате музика, без оглед дали како изолирани музички спотови (надвор од програми) или во рамки на музички емисии или во други видови програми*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Вид** | **2. Жанр** | **3. Часови и мин. (00:00:00)** |  | **Јазик** | **Процент (%)** |
| **Народна** | **Традиционална** |  | **Македонски** |  |
| **Етно/World music** |  | **Албански** |  |
| **Новосоздадена народна музика** |  | **Српски** |  |
| **Вкупна народна музика:** |  | **Турски** |  |
| **Популарна** | **Поп** |  | **Ромски** |  |
| **Џез** |  | **Влашки** |  |
| **Блуз** |  | **Бошњачки** |  |
| **Рок/Рок енд рол** |  | **Хрватски** |  |
| **Електронска музика/техно** |  | **Словенечки** |  |
| **Вкупна забавна музика:** |  | **Англиски** |  |
| **Класична** | |  | **Француски** |  |
| **Духовна** | |  | **Шпански** |  |
| **Вкупна музика:** | |  | **Португалски** |  |
|  | | | | **Други јазици** |  |
| **Вкупно:** | **100%** |

Класификацијата на музичките жанри и стилови е извршена согласно Националната класификација на културно наследство (“Службен весник на РМ” бр.37/06) и универзалната децимална класификација, што ги користат Министерството за култура и Народната универзитетска библиотека “Климент Охридски”.

***Народна музика:***

**- Традиционална:** изворна музика-неавторизирана;

**- Етно/World music**;

**- Новосоздадена народна музика** (новокомпонирана народна музика): новосодадена народна музика во народен дух, турбо фолк, диско фолк, поп фолк**.**

***Популарна (забавна) музика:***

- **Поп**: disco, dance, hip hop, pop rock, rhythm and blues (R&B), soul, funk, rap, reggae, ska, dub итн.;

**- Џез**: ragtime, dixieland, swing, be-bop, hard-bop, cool jazz, free jazz, fusion, smooth jazz, acid jazz итн.;

**- Блуз**;

**- Рок/Рок енд рол**: rockabilly, acid rock, hard rock, punk, folk rock, psychedelic rock, progressive rock, heavy metal, new wave, hard rock, alternative rock, grunge, Britpop, indie rock, soft rock итн.;

**- Електронска музика/Техно:** house, acid, goa, trance, jungle, drum итн.

***Класична музика:***

Средновековна, ренесансна, барокна, рококо, класика, романтизам, импресионизам, експресионизам итн.

***Духовна музика:***

Православна, католичка, протестантска, еврејска, исламска, будистичка, хинду, госпел - црнечки спиритуали, мантри итн.

**Важно:**

**1. Доколку се прави промена во точка 1 (формат) и точка 4 (Структура на планираната неделна програма), во прилог на Барањето треба да се достави:**

* **Детална неделна Програмска шема, прикажана ден по ден; и**
* **Опис на сите планирани програмски содржини/емисии,** наведени во Програмската шема, коишто како видови програми исполнуваат една од трите медиумски функции (информативна образовна или забавна), без разлика дали се од сопствено производство (програма произведена од страна на радиодифузерот, во копродукција и програма нарачана од радиодифузерот) или туѓа програма.

Притоа, треба да се води сметка податоците од табелата од точка 4 (Структура на планираната неделна програма) да се совпаѓаат според времетраењето, видовите програми и медиумската функција, со податоците од деталната неделна Програмска шема и Описот на планираните програмски содржини/емисии.

**2. Доколку се прави промена во точка 9 (застапеност на програми од подрачјето на емитување) во прилог на Барањето треба да се достави:**

* **Опис на сите планирани програмски содржини/емисии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |