****

 **РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА**

 **АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Палата Панко Брашнаров,ул.„Македонија“ бр.38, 1000 СкопјеТел: +389 23 103 400Факс: +389 23 103 401email:contact@avmu.mk |  | (приемен печат на Агенцијата) |

**Б А Р А Њ Е**

**на согласност за промена или дополнување на повеќе од 20% од програмскиот концепт од дозволата за радио емитување**

**Подносител на барањето:**

 *Податоци за радиодифузерот*

|  |  |
| --- | --- |
| Целосен назив |  |
| Скратен назив |  |
| Седиште и адреса |  |
| Телефон |  |
| Електронска пошта (e-mail) |  |

**Предмет на промена/дополнување**

*Ве молиме означете со Х кој дел/делови од програмскиот концепт би сакале да го/ги промените или дополните!*

*------ Форматот на програмскиот сервис;*

*------ Јазикот на емитување;*

*------ Обемот на сопствена програма;*

*------ Обемот на информации од подрачјето на емитување*

 *(за радио на регионално и локално ниво);*

*------ Структурата на емитуваната музика.*

**Важно:** Во Прилог бр. 1 кон Барањето се внесуваат податоци само за промените што се бараат на следниов начин:

За промена на форматот на програмскиот сервис, задолжително се пополнуваат точките 1, 4 и 5 од Прилог бр. 1 и се доставува детална неделна програмска шема и Опис на сите планирани содржини/емисии.

За промени или дополнувања на: јазикот на емитување; обемот на сопствената програма; и структурата на емитуваната музика се пополнуваат само соодветните точки од Прилог бр. 1.

За промена на обемот на информации од подрачјето на емитување треба да се пополни точка 9 од Прилог бр. 1 и да се достави Опис на сите планирани содржини/емисии.

**Причини за промените:**

*Ве молиме образложете зошто ги барате промените!*

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Прилог бр. 1** – Планирани промени на програмскиот концепт за радио емитување

 **За подносителот на барањето,**

 **управител/овластено лице:**

 **(М.П.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Датум:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Место: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Прилог бр. 1**

|  |
| --- |
| **Планирани промени на програмскиот концепт за радио емитување** |

1. **Формат на програмскиот сервис**

 *(Означете ја со* ***Х*** *линијата пред форматот на програмскиот сервис што планирате да го емитувате)*

***Програмски сервиси – говорно радио од општ формат:***

\_\_\_\_\_Говорно радио од општ формат во кое застапените видови програми остваруваат најмалку две од трите медиумски функции;

\_\_\_\_\_Говорно радио со претежно образовен општ формат;

\_\_\_\_\_Говорно радио со претежно информативен општ формат;

\_\_\_\_\_Говорно радио со претежно забавен општ формат.

***Програмски сервиси – говорно радио од специјализиран формат:***

\_\_\_\_\_Говорно радио од специјализиран формат со образовна функција;

\_\_\_\_\_Говорно радио од специјализиран формат со информативна функција;

\_\_\_\_\_Говорно радио од специјализиран формат со забавна функција.

***Програмски сервиси – говорно-музичко радио од општ формат:***

\_\_\_\_\_Говорно-музичко радио од општ формат во кое застапените видови програми остваруваат најмалку две од трите медиумски функции;

\_\_\_\_\_Говорно-музичко радио со претежно образовен општ формат;

\_\_\_\_\_Говорно-музичко радио со претежно информативен општ формат;

\_\_\_\_\_Говорно-музичко радио со претежно забавен општ формат.

***Програмски сервиси – говорно-музичко радио од специјализиран формат:***

\_\_\_\_\_Говорно-музичко радио од специјализиран формат со образовна функција;

\_\_\_\_\_Говорно-музичко радио од специјализиран формат со информативна функција;

\_\_\_\_\_Говорно-музичко радио од специјализиран формат со забавна функција.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_Музичко-говорно радио од општ формат

\_\_\_\_\_Музичко-говорно радио од специјализиран формат

\_\_\_\_\_Музичко радио од општ формат

\_\_\_\_\_Музичко радио од специјализиран формат

1. **Јазик/јазици на кој/кои ќе се емитува говорниот дел од програмскиот сервис**

*(Доколку планирате да го емитувате говорниот дел од програмата на повеќе јазици, наведете ги според планираната застапеност)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Забелешка:** ОВА СЕ ОДНЕСУВА НА МАКЕДОНСКИОТ И НА ЈАЗИЦИТЕ НА ЕТНИЧКИТЕ ЗАЕДНИЦИ КОИ ЖИВЕАТ ВО РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА

1. **Колку часа дневно и колку часа неделно ќе емитувате програма (изразено во часови)**

 *(Доколку планирате различен обем на програма во текот на деновите од неделата, дајте податоци за секој ден поединечно)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понеделник** | **Вторник** | **Среда** | **Четврток** | **Петок** | **Сабота** | **Недела** |
| **Вкупно дневно****(часови)** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Вкупно неделно (часови)** |  |

1. **Структура на планираната неделна програма**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Реден број** | **Структура** | ***Времетраење*** ***(часови и минути)*** | ***Времетраење******(часови и минути)*** | ***Процент %*** ***(говор - музика)*** |
| **1.** | **Говорен дел** |  |  |  |
| **2.** | **Музика** |  |  |  |
| **3.** | **Други програмски сегменти** *(аудио комерцијални комуникации, објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми, соопштенија од јавен интерес, апели за добротворни цели, интермецо, верски програми, служби и проповеди, програми за физичка култура и рекреација, најавни и одјавни шпици, џинглови и авизо).* |  | **Вкупно од р.бр. 1+2** | **Вкупен % од р.бр. 1+2** |
|  | **100%** |
|  |
| **4.** | **Вкупно:** |  |

1. **Структура на говорниот дел од планираната неделна програма** (не се однесува на програмски сервис – музичко радио, до 5% говор)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1. Функции*** | ***2. Видови програма*** | ***3. Времетраење по вид програма******(часови и минути)*** | ***4. Времетраење по функции******(часови и минути)*** | ***5. Застапеност по функции******(во проценти %)*** |
| ***Информа-тивна******функција*** | **Вести/дневници** |  | ***Вкупно времетраење на програмите со информативна функција*** | ***Процентуална застапеност на програмите со информативна функција*** |
| **Актуелно-информативна програма** |  |
| **Актуелно-информативна програма со документаристички пристап** |  |
| **Актуелно-информативна говорна шоу програма** |  |
| **Преноси или снимки од седници на органите на власта** |  |
| **Преноси или снимки од општествено-политички настани** |  |
| **Информативни магазини** |  |
| **Специјализирани информативни емисии** |  |
| **Информативно-забавна програма** |  |
| **Инфо-сервис** |  |
| **Информативна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки** |  |
| **Друга информативна програма** |  |
|  |  |  |
| ***Образовна******функција*** | **Образовна програма** |  | ***Вкупно времетраење на програмите со*** ***образовна функција*** | ***Процентуална застапеност на програмите со*** ***образовна функција*** |
| **Образовно-забавна програма** |  |
| **Образовно-забавна програма за физичка култура и рекреација** |  |
| **Документарна програма** |  |
| **Документарно-забавна програма** |  |
| **Образовна програма од областа на уметноста, културата и хуманистичките науки** |  |
| **Документарна програма со религиозна тематика** |  |
| **Друга образовна програма** |  |
|  |  |  |
| ***Забавна******функција*** | **Забавно-информативна** |  | ***Вкупно времетраење на програмите со забавна функција*** | ***Процентуална застапеност на програмите со забавна функција*** |
| **Забавна говорна шоу програма** |  |
| **Забавно-образовна програма** |  |
| **Забавно-документарна програма** |  |
| **Програми со хороскоп/тарот/јасновидци или толкување соништа** |  |
| **Спортска програма** (пренос или снимка од спортски натпревари или настани и спортски магазини) |  |
| **Радио драма** (серии, серијали, хумор и сатира) |  |
| **Музичка програма** (музичко-говорни програмски целини, снимки и преноси од концерти, музички фестивали, опера и слично, музички спотови, музичка реалистична програма) |  |
| **Игри** (натпревари со ниска продукциска вредност, натпревари со висока продукциска вредност, квизови, игри на среќа и наградни игри)  |  |
| **Друга забавна програма** |  |
|  |  |  |
|  | **Вкупно од колона 4:** | **Вкупно од колона 5:** |
|  | **100%** |
| ***Други програмски сегменти*** | **Аудио комерцијални комуникации** |  |
| **Објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми** |  |
| **Соопштенија од јавен интерес** |  |
| **Апели за добротворни цели** |  |
| **Верски програми, служби и проповеди** |  |
| **Најавни и одјавни шпици, џинглови и авизо** |  |
| ***Вкупно други програмски сегменти:*** |  |
| **Вкупно од колона 3:** |  |

1. **Предвидена застапеност на сопствена програма во говорниот дел од програмата на неделно ниво (изразена во часови):**

(не се однесува на програмски сервис – музичко радио, до 5% говор)

**Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА САМО НА ПРОГРАМАТА ПРОИЗВЕДЕНА ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ, ВО КОПРОДУКЦИЈА И НА ПРОГРАМАТА НАРАЧАНА ОД РАДИОДИФУЗЕРОТ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_часови**

1. **Дали планирате, во текот на годината, да емитувате програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?**

**ДА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_часови**

**НЕ \_\_\_\_\_**

1. **Дали планирате, во текот на денот, да емитувате инструментална музика од македонски автори, вокална и/или вокално-инструментална музика на јазикот/јазиците на кој/кои ќе го емитувате говорниот дел од програмата (утврден/и во точка 2 од овој Образец)?**

(Доколку не планирате да емитувате, со (X) означете го полето од одговорот НЕ, а доколку планирате, тогаш наведете го тој податок (изразен во проценти - %) во полето од одговорот ДА.)

**ДА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ %**

**НЕ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Со колкав обем во текот на неделата ќе бидат застапени содржини и информации во говорниот дел од програмата, од значење за подрачјето во кое ќе се емитува програмскиот сервис (изразено во часови)**

(не се однесува на програмски сервис – музичко радио, до 5% говор и за радио сервиси на државно ниво)

**Со информативна функција \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_часови**

**Со образовна функција \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_часови**

**Со забавна функција \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_часови**

1. **Структура на планираната музика (неделно) 11. Структура на музиката по јазик (во**

 **проценти)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Вид** | **2. Жанр** | **3. Времетраење (%)** |  | **Јазик** | **Процент** |
| ***Народна*** | **Традиционална** |  | **Македонски** |  |
| **Етно/World music** |  | **Албански** |  |
| **Новосоздадена народна музика** |  | **Српски** |  |
| **Вкупна народна музика:** |  | **Турски** |  |
| ***Популарна (забавна)*** | **Поп** |  | **Ромски** |  |
| **Џез** |  | **Влашки** |  |
| **Блуз** |  | **Бошњачки** |  |
| **Рок/Рок енд рол** |  | **Хрватски** |  |
| **Електронска музика/техно** |  | **Словенечки** |  |
| **Вкупна забавна музика:** |  | **Англиски** |  |
| ***Класична*** |  | **Француски** |  |
| ***Духовна*** |  | **Шпански** |  |
|  **Вкупна музика:** | **100%** | **Португалски** |  |
|  |  |  | **Др. јазици** |  |
|  |  |  | **Вкупно:** | **100%** |

Класификацијата на музичките жанри и стилови е извршена согласно Националната класификација на културно наследство (“Службен весник на РМ” бр.37/06) и универзалната децимална класификација, што ги користат Министерството за култура и Народната универзитетска библиотека “Климент Охридски”.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Народна музика:*****- Традиционална:** изворна музика-неавторизирана;**- Етно/World music**;**- Новосоздадена народна музика** (новокомпонирана народна музика): новосодадена народна музика во народен дух, турбо фолк, диско фолк, поп фолк**.*****Класична музика:***Средновековна, ренесансна, барокна, рококо, класика, романтизам, импресионизам, експресионизам итн.***Духовна музика:***Православна, католичка, протестантска, еврејска, исламска, будистичка, хинду, госпел - црнечки спиритуали, мантри итн. | ***Популарна (забавна) музика:***- **Поп**: disco, dance, hip hop, pop rock, rhythm and blues (R&B), soul, funk, rap, reggae, ska, dub итн.;**- Џез**: ragtime, dixieland, swing, be-bop, hard-bop, cool jazz, free jazz, fusion, smooth jazz, acid jazz итн.;**- Блуз**;**- Рок/Рок енд рол**: rockabilly, acid rock, hard rock, punk, folk rock, psychedelic rock, progressive rock, heavy metal, new wave, hard rock, alternative rock, grunge, Britpop, indie rock, soft rock итн.;**- Електронска музика/Техно:** house, acid, goa, trance, jungle, drum итн. |

**1. Доколку се прави промена во точка 1 (формат) и точките 4 и 5 (Структура на планираната неделна програма и Структура на говорниот дел од планираната неделна програма), во прилог на Барањето треба да се достави:**

* **Детална неделна Програмска шема, прикажана ден по ден; и**
* **Опис на сите планирани програмски содржини/емисии,** наведени во Програмската шема, коишто како видови програми исполнуваат една од трите медиумски функции (информативна образовна или забавна), без разлика дали се од сопствено производство (програма произведена од страна на радиодифузерот, во копродукција и програма нарачана од радиодифузерот) или туѓа програма.

Притоа, треба да се води сметка податоците од табелата од точка 4 и од точка 5 (Структура на планираната неделна програма и Структура на говорниот дел од планираната неделна програма) да се совпаѓаат според времетраењето, видовите програми и медиумската функција, со податоците од деталната неделна Програмска шема и Описот на планираните програмски содржини/емисии.

**2. Доколку се прави промена во точка 9 (застапеност на програми од подрачјето на емитување) во прилог на Барањето треба да се достави:**

* **Опис на сите планирани програмски содржини/емисии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |