Образец бр.1

Програмски концепт за радио програмски сервис

на:

Фисник Татеши

(име/назив на барателот на дозволата)

1. Формат на програмскиот сервис:

   - ГОВОРНО - МУЗИЧКО РАДИО ОД СПЕЦИЈАЛИЗИРАН ФОРМАТ КАЈ КОЕ ДОМИНАНТНИОТ ВИД НА ПРОГРАМА ИМА ЗАБАВНА ФУНКЦИЈА

2. Јазик/јазици на кој/кои ќе се емитува говорниот дел од програмскиот сервис:

   - АЛБАНСКИ ЈАЗИК И МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК

3. Колку часа дневно и колку часа неделно ќе емитувате програма?
   (доколку планирате различен обем на програма во текот на деновите од неделата, дајте податоци за секој ден поединечно)

Забелешка:

ИМАЈТЕ ПРЕДВИД ДЕКА ЗАКОНСКИОТ МИНИМУМ ЗА ДНЕВНО ЕМИТУВАНА ПРОГРАМА НА РАДИО НА ДРЖАВНО НИВО Е НАЈМАЛКУ 18 ЧАСА !

	Понеделник	Вторник	Среда	Четврток	Петок	Сабота	Недела
Вкупно дневно (часови и минути)	24	24	24	24	24	24	24
Вкупно неделно (часови и минути)				168			

4. Структура на планираната неделна програма:

Напомена: Говорно - музичко радио од специјализиран формат подразбира дека во структурата на планираната неделна програма, говорниот дел од програмата треба да биде застапен над 15% до 25%. Процентот на говорниот дел се пресметува од вкупното време на говорниот дел и музиката, без времето за другите програмски сегменти наведени во точка 3 од табелата.

Р. бр.	Структура	*Времетраење (часови и минути – 00:00:00)*	*Времетраење (часови и минути – 00:00:00)*	*Процент % (сооднос говор - музика)*
1.	Говорен дел	**39:00:00**	**39:00:00**	**24.7%**
2.	Музика	**119:00:00**	**119:00:00**	**75.3%**
3.	**Други програмски сегменти** *(аудио комерцијални комуникации, објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми, соопштенија од јавен интерес, апели за добротворни цели, верски програми, служби и проповеди, најавни и одјавни шпици, џинглови и авизо).*	**10:00:00**	**Вкупно од р.бр. 1+2**	**Вкупен % од р.бр. 1+2**
			158:00:00	**100%**
4.	**Вкупно:**	**168:00:00**		

5. **Жанровска структура на говорниот дел од планираната неделна програма:**

Напомена: Говорно - музичко радио од специјализиран формат кај кое доминантниот вид на програма има забавна функција подразбира дека треба да има најмалку 70% програми од еден вид аудио програма (со забавна функција) во вкупно емитуваните говорни содржини во текот на една седмица.

1. Функции	2. Видови програма	3. Времетраење по вид програма (часови и минути – 00:00:00)	4. Времетраење по функции (часови и минути – 00:00:00)	5. Застапеност по функции (во проценти - %)
Информативна функција	Вести/ТВ дневници	07:30:00	***Вкупно времетраење на програмите со информативна функција***	***Процентуална застапеност на програмите со информативна функција***
	Актуелно-информативна програма			
	Актуелно-информативна програма со документаристички пристап			
	Актуелно-информативна говорна шоу програма			
	Преноси или снимки од седници на органите на власта			
	Преноси или снимки од општествено-политички настани			
	Информативни магазини			
	Специјализирани информативни емисии			
	Информативно-забавна програма			
	Инфо-сервис			
	Информативна програма од областа на уметноста/кул./хум. науки			
	Друга информативна програма			
			07:30:00	19,23%
Образовна функција	Образовна програма		***Вкупно времетраење на програмите со образовна функција***	***Процентуална застапеност на програмите со образовна функција***
	Образовно-забавна програма			
	Образовно-забавна програма за физичка култура и рекреација			
	Документарна програма			
	Документарно-забавна програма			
	Образовна програма од областа на уметноста/кул./хум. науки			
	Документарна програма со религиозна тематика			
	Друга образовна програма			

Забавна функција	Забавно-информативна	02:30:00	*Вкупно времетраење на програмите со забавна функција*	*Процентуална застапеност на програмите со забавна функција*
	Забавна говорна шоу програма	28:00:00		
	Забавно-образовна програма			
	Забавно-документарна програма			
	Програми со хороскоп/тарот/јасновидци или толкување соништа			
	Спортска програма (пренос или снимка од спортски натпревари или настани и спортски магазини)	01:00:00		
	Радио драма (серии, серијали, хумор и сатира)			
	Музичка програма (музичко-говорни програмски целини, снимки и преноси од концерти, музички фестивали, опера и слично, музички спотови, музичка реалистична програма)			
	Игри (натпревари со ниска продукциска вредност, натпревари со висока продукциска вредност, квизови, игри на среќа и наградни игри)			
	Друга забавна програма			
			31:30:00	80,77%
			Вкупно од колона 4:	Вк. од колона 5:
			39:00:00	**100%**
Други програмски сегменти	Аудио комерцијални комуникации	07:00:00		
	Објави на радиодиф. во врска со неговите сопствени програми	01:25:00		
	Соопштенија од јавен интерес			
	Апели за добротворни цели			
	Верски програми, служби и проповеди			
	Најавни и одјавни шпици, џинглови и авизо	01:35:00		
	Вкупно други програмски сегменти:			
	Вкупно од колона 3:	49:00:00		

6. Предвидена застапеност на сопствена програма во говорниот дел од програмата на неделно ниво (изразена во часови):

Забелешка:

ОВА СЕ ОДНЕСУВА САМО НА ПРОГРАМАТА ПРОИЗВЕДЕНА ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ, ВО КОПРОДУКЦИЈА (производство на радиодифузерот со друг субјект) И НА ПРОГРАМАТА НАРАЧАНА ОД РАДИОДИФУЗЕРОТ (произведена по иницијатива на радиодифузерот и под негова уредувачка контрола).

____35,5_ часови

7. Дали планирате, во текот на годината, да емитувате програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?

(Доколку не планирате да емитувате, со (Х) означете го полето од одговорот НЕ, а доколку планирате, тогаш наведете го тој податок (изразен во часови) во полето од одговорот ДА.)

ДА _____ часови
НЕ ____Х_____

Доколку на прашањето одговорите со ДА, тогаш во Описот на планираните програмски содржини што се доставува во прилог на Образецот, обезбедете повеќе информации за видот и содржината на овие програми.

8. Дали планирате, во текот на денот, да емитувате инструментална музика од македонски автори, вокална и/или вокално-инструментална музика на јазикот/јазиците на кој/кои ќе го емитувате говорниот дел од програмата (утврден/и во точка 2 од овој Образец)?

(Доколку не планирате да емитувате, со (Х) означете го полето од одговорот НЕ, а доколку планирате, тогаш наведете го тој податок (изразен во проценти - %) во полето од одговорот ДА.)

ДА _____ %
НЕ _____Х_____

9. Структура на планираната музика (неделно):

1. Вид	2. Жанр	3. Процент (%)
Народна	Традиционална	
	Етно/World music	
	Новосоздадена народна музика	
	Вкупно народна музика:	
Популарна (забавна)	Поп	70%
	Џез	5%
	Блуз	5%
	Рок/Рок енд рол	10%
	Електронска музика/техно	10%
	Вкупно забавна музика:	
Класична		
Духовна		
	Вкупно музика:	100%

Класификацијата на музичките жанри и стилови е извршена согласно Националната класификација на културно наследство ("Службен весник на РМ" бр.37/06) и универзалната децимална класификација, што ги користат Министерството за култура и Народната универзитетска библиотека "Климент Охридски".

Народна музика:
- Традиционална: изворна музика-неавторизирана;
- Етно/World music;
- Новосоздадена народна музика (новокомпонирана народна музика): новосоздадена народна музика во народен дух, турбо фолк, диско фолк, поп фолк.

Класична музика:
Средновековна, ренесансна, барокна, рококо, класика, романтизам, импресионизам, експресионизам итн.

Духовна музика:
Православна, католичка, протестантска, еврејска, исламска, будистичка, хинду, госпел - црнечки пиритуали, мантри итн.

10. Структура на музиката по јазик (во проценти):

Јазик	Процент (%)
Македонски	20%
Албански	60%
Српски	
Турски	
Ромски	
Влашки	
Бошњачки	
Хрватски	
Словенечки	
Англиски	20%
Француски	
Шпански	
Португалски	
Др. јазици	
Вкупно:	100%

Популарна (забавна) музика:
- Поп: disco, dance, hip hop, pop rock, rhythm and blues (R&B), soul, funk, rap, reggae, ska, dub итн.;
- Џез: ragtime, dixieland, swing, be-bop, hard-bop, cool jazz, free jazz, fusion, smooth jazz, acid jazz итн.;
- Блуз;
- Рок/Рок енд рол: rockabilly, acid rock, hard rock, punk, folk rock, psychedelic rock, progressive rock, heavy metal, new wave, hard rock, alternative rock, grunge, Britpop, indie rock, soft rock итн.;
- Електронска музика/Техно: house, acid, goa, trance, jungle, drum итн.

Напомена - во прилог на овој Образец на програмски концепт задолжително треба да се достават следниве 2 документа:

- Детална неделна програмска шема, прикажана ден по ден.

- Опис на сите планирани програмски содржини / емисии, наведени во програмската шема. Описот задолжително да ја содржи темата/темите (тематската планираност) на секоја содржина, коишто како видови програми исполнуваат една од трите медиумски функции (забавна, информативна или образовна), без разлика дали се од сопствено производство (програма произведена од страна на радиодифузерот, во копродукција и програма нарачана од радиодифузерот), или туѓа програма.

Место: __Струга_____ М.П. Подносител:

Датум: _21 . 02 . 2019 г.