



РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА  
REPUBLIKA E MAQEDONISE SE VERIUT  
АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ  
УСЛУГИ  
AGJENCIA PER SHERBIME MEDIATIKE AUDIO DHE  
AUDIOVIZUELE

УП1 Број: / Numer: 08-266

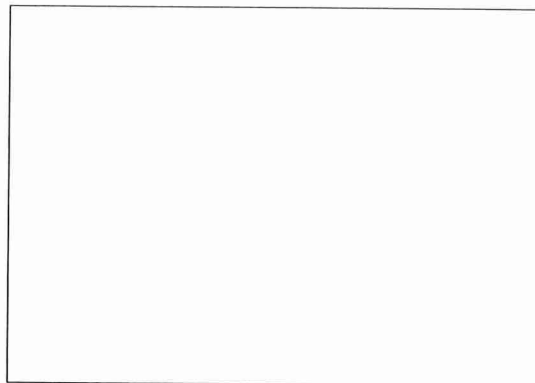
02.10.2024 година / vitii

СКОПЈЕ - SHKUP

РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА  
АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ

АГЕНЦИЈА ЗА АУДИО И  
АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ  
УСЛУГИ

Палата Панко Брашнарлов,  
ул. „Македонија“ бр.38,  
1000 Скопје  
Република Северна Македонија  
Тел: +389 23 103 400  
Факс: +389 23 103 401  
e-mail: [contact@avmu.mk](mailto:contact@avmu.mk)



(приемен печат на АВМУ)

**П Р И Ј А В А**  
за учество на јавен конкурс за доделување  
на дозвола за радио емитување на програмски сервис на  
непрофитна радиодифузна установа на локално ниво  
на подрачјето на општина Неготино

октомври 2024

## 1. ОСНОВНИ ПОДАТОЦИ

### 1.1. Пополнува правно лице

Целосен назив	
Скратен назив	
Седиште и адреса	
Даночен број	
ЕМБС	
Жиро сметка	
Банка депонент	
Телефон	
Факс	
Електронска пошта (e-mail)	
Веб - страна	

1.2. Податоци за основачот/ите на правното лице (доколку правното лице е основано од друго правно лице да се наведат податоци за основачите и на тоа правно лице, се додека не се дојде до физичко лице):

---

---

---

---

## 2. ДРУГИ ПОДАТОЦИ

2.1. Природа и обем на учество на кандидатот во сопственичката структура на радиодифузерот:

---

---

---

2.2. Природа и обем на учество на кандидатот во сопственичката структура во други радиодифузери (доколку ги има):

---

---

---

**3. ПОДАТОК ЗА ДРУГИ ПРАВНИ ЛИЦА КОИ ЌЕ УЧЕСТВУВААТ ВО СОПСТВЕНИЧКАТА СТРУКТУРА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ <sup>1</sup>**

Име и презиме/Назив: \_\_\_\_\_

ЕМБГ/ЕДБ: \_\_\_\_\_

Учество во сопственичката структура: \_\_\_\_\_

Учество во сопственичката структура на други радиодифузери (процент и назив):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. ПОДАТОЦИ ЗА ДРУГИ ФИЗИЧКИ И ПРАВНИ ЛИЦА КОИ БИ МОЖЕЛЕ ДА ИМААТ ЗНАЧИТЕЛНО ВЛИЈАНИЕ ВРЗ УРЕДНИЧКАТА ПОЛИТИКА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ (ОД АСПЕКТ НА ПОВРЗАНИ ЛИЦА ВО СМИСЛА НА ЗАКОНОТ ЗА АУДИО И АУДИОВИЗУЕЛНИ МЕДИУМСКИ УСЛУГИ – ЧЛЕН 36) <sup>2</sup>**

Име и презиме/Назив: \_\_\_\_\_

ЕМБГ/ЕДБ: \_\_\_\_\_

Својство на поврзаното лице: \_\_\_\_\_

**5. ПОДАТОЦИ ЗА РАДИОДИФУЗЕРОТ**

5.1. Седиште на радиодифузерот:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.2. Седиште каде што ќе се носат уредувачките одлуки:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.3. Рок на започнување со вршење на дејноста од денот на издавање на дозволата (со точно наведување на датум, месец и година на започнување со вршење на дејноста):

\_\_\_\_\_

5.4. Време на дневно емитување:

\_\_\_\_\_

<sup>1</sup> Доколку има повеќе други правни лица кои ќе учествуваат во сопственичката структура на радиодифузерот, се додаваат нови колони и се внесуваат податоци за секој од нив.

<sup>2</sup> Доколку има повеќе други физички и правни лица кои би можеле да имаат значително влијание врз уредничката политика на радиодифузерот (од аспект на поврзани лица во смисла на Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги – член 36), се додаваат нови колони и се внесуваат податоци за секој од нив.

Ред. бр.на образец	Обрасци во Пријавата
1	Програмски концепт за радио програмски сервис
2	Технички услови за производство на програмите и просторните услови за вршење на дејноста
3	Понудени гаранции за финансиска способност за остварување на дејноста
4	Бројот и структурата на вработените потребни за вршење на дејноста

Подносител:<sup>3</sup>

(М.П.) \_\_\_\_\_

(потпис)

Датум: \_\_\_\_\_

Место: \_\_\_\_\_

<sup>3</sup> Напомена: На сите означени места во пријавата и придружната документација кон истата, треба да се потпише кандидатот (подносител на пријавата), односно управителот/овластеното лице на правното лице и се става печат од правното лице.

**Програмски концепт за  
радио програмски сервис на  
непрофитна радиодифузна установа**

---

на:

(назив на барателот на дозволата)

**1. За која целна група е наменет радио сервисот?**

- Локалното население на подрачјето на општина Неготино.

**2. Застапеност на говорните содржини во вкупно емитуваните говор и музика во текот на неделата (без други програмски сегменти)**

- најмалку 10% од вкупно емитуваната програма во текот на неделата да бидат говорни содржини; најмалку 70% од говорните содржини треба да бидат содржини кои се од специфично и релевантно значење или интерес за населението на локалното подрачје
- важни сервисни информации, информации за случувањата во подрачјето, содржини што ќе обработуваат локални теми од областа на културата, спортот, економијата, екологијата и друго, и ќе овозможат вклученост и дебата на граѓаните.

**3. Јазици на кои ќе се емитува говорниот дел од програмскиот сервис**

- македонски јазик

**4. Колку часа дневно и колку часа неделно ќе емитувате програма  
Забелешка: СПОРЕД ЗАКОНОТ ТРЕБА ДА ЕМИТУВАТЕ НАЈМАЛКУ 4 ЧАСА ПРОГРАМА ДНЕВНО**

(Доколку планирате различен обем на програма во текот на деновите од неделата, дајте податоци за секој ден поединечно)

	Понеделник	Вторник	Среда	Четврток	Петок	Сабота	Недела
Вкупно дневно (часови и минути)							
Вкупно неделно (часови и минути)							

**5. Структура на планираната неделна програма**

Р. бр.	Структура	Времетраење (часови и минути)	Времетраење (часови и минути)	Процент % (говор - музика)
1.	Говорен дел			

2.	Музика			
3.	Други програмски сегменти (објави на радиодифузерот во врска со неговите сопствени програми, соопштенција од јавен интерес, апели за доброотворни цели, верски програми, служби и проповеди, најавни и објавени шлаци, цинглови и везио)		Вкупно од р.бр. 1+2	Вкупен % од р.бр. 1+2
4.	Вкупно:			100%

6. Предвидена застапеност на сопствена програма во говорниот дел од програмата на неделно ниво (изразена во часови):

Забелешка: ОВА СЕ ОДНЕСУВА САМО НА ПРОГРАМАТА ПРОИЗВЕДЕНА ОД СТРАНА НА РАДИОДИФУЗЕРОТ, ВО КОПРОДУКЦИЈА (производство на радиодифузерот со друг субјект) И НА ПРОГРАМАТА НАРАЧАНА ОД РАДИОДИФУЗЕРОТ (произведена по иницијатива на радиодифузерот и под негова уредувачка контрола).

\_\_\_\_\_ часови

7. Со колкав обем во текот на неделата ќе бидат застапени содржини и информации неопходни за целната група од подрачјето за кое е наменет радио сервисот и која медиумска функција тие ќе ја исполнуваат (изразена во часови)?

Со информативна функција \_\_\_\_\_

Со образовна функција \_\_\_\_\_

Со забавна функција \_\_\_\_\_

Забелешка: Најмалку 70% од говорните содржини треба да бидат содржини кои се од специфично и релевантно значење или интерес за населението на локалното подрачје - важни сервисни информации, информации за случувањата во подрачјето, содржини што ќе обработуваат локални теми од областа на културата, спортот, економијата, екологијата и друго, и ќе овозможат вклученост и дебата на граѓаните.

8. Структура на говорниот дел од планираната неделна програма

1. Функции	2. Видови програма	3. Времетраење по вид програма (часови и минути)	4. Времетраење по функции (часови и минути)	5. Застапеност по функции (во проценти %)	
Информативна функција	Вести/ТВ дневници				
	Актуелно-информативна програма				
	Актуелно-информативна програма со				
	Актуелно-информативна говорна шоу програма				
	Информативни магазини				
	Специјализирани информативни емисии				
	Информативно-забавна програма				
	Инфо-сервис				
	Информативна програма од областа на уметноста,				
	Друга информативна програма			Вкупно времетраење на програмите со информативна функција	Процентуална застапеност на програмите со информативна функција
Образовна функција	Образовна програма				
	Образовно-забавна програма				
	Образовно-забавна програма за физичка култура и				
	Документарна програма				
	Документарно-забавна програма				
	Образовна програма од областа на уметноста,				
	Документарна програма со религиозна тематика				
Друга образовна програма			Вкупно времетраење на програмите со образовна функција	Процентуална застапеност на програмите со образовна функција	



Забавна функција	Забавно-информативна	Вкупно ереметраење на програмите со забавна функција	Процентуална застапеност на програмите со забавна функција			
				Забавна говорна шоу програма	Забавно-образовна програма	Забавно-документарна програма
Други програмски сегменти	Објави на радиодифузерот во врска со неговите					
	Соопштенија од јавен интерес					
	Апели за добротворни цели					
	Верски програми, служби и проповеди					
	Најавни и одјавни шпици, цинглови и авизо					
	<b>Вкупно други програмски сегменти:</b>					
	<b>Вкупно од колона 3:</b>					
	<b>ВКУПНО</b>					
	<b>Вкупно од колона 4:</b>					
	<b>Вкупно од колона 5:</b>					
			100%			

9. Дали планирате, во текот на годината, да емитувате програми со кои се поттикнува развој и зачувување на националната култура?  
 (Доколку не планирате да емитувате, со (X) означете го полето од одговорот НЕ, а доколку планирате, тогаш наведете го тој податок (изразен во часови) во полето од одговорот ДА.)

ДА \_\_\_\_\_ часови  
 НЕ \_\_\_\_\_

### 10. Структура на планираната музика (неделно)

1. Вид	2. Жанр	3. Времетраење (во проценти %)
Народна	Традиционална	
	Етно/World music	
	Новосоздадена народна музика	
	<b>Вкупна народна музика:</b>	
Популарна (забавна)	Поп	
	Џез	
	Блуз	
	Рок/Рок енд рол	
	Електронска музика/техно	
<b>Класична</b>	<b>Вкупна забавна музика:</b>	
<b>Духовна</b>	<b>Вкупна музика:</b>	<b>100%</b>

Класификацијата на музичките жанри и стилови е извршена согласно Националната класификација на културно наследство ("Службен весник на РМ" бр.37/06) и универзалната децимална класификација, што ги користат Министерството за култура и Народната универзитетска библиотека "Климент Охридски".

#### Народна музика:

- Традиционална: изворна музика-неавторизирана;
- Етно/World music;
- Новосоздадена народна музика (новокомпонирана народна музика): новосоздадена народна музика во народен дух, Турбо фолк, диско фолк, поп фолк.

#### Класична музика:

Средновековна, ренесансна, барокна, рококо, класика, романтизам, импресионизам, експресионизам итн.

#### Духовна музика:

Православна, католичка, протестантска, еврејска, исламска, будистичка, хинду, госпел - црнечки ритуали, мантри итн.

#### Популарна (забавна) музика:

- Поп: disco, dance, hip hop, pop rock, rhythm and blues (R&B), soul, funk, rap, reggae, ska, dub итн.;
- Џез: ragtime, dixieland, swing, be-bop, hard-bop, cool jazz, free jazz, fusion, smooth jazz, acid jazz итн.;
- Блуз;
- Рок/Рок енд рол: rockabilly, acid rock, hard rock, punk, folk rock, psychedelic rock, progressive rock, heavy metal, new wave, hard rock, alternative rock, grunge, Britpop, indie rock, soft rock итн.;
- Електронска музика/Техно: house, acid, goa, trance, jungle, drum итн.

### 11. Структура на музиката по јазик (во проценти)

Јазик	Процент (%)
Македонски	
Албански	
Српски	
Турски	
Ромски	
Влашки	
Бошњачки	
Хрватски	
Словенечки	
Англиски	
Француски	
Шпански	
Португалски	
Др. јазици	
<b>Вкупно:</b>	<b>100%</b>

Напомена - во прилог на овој Образец на програмски концепт задолжително треба да се достават следниве 2 документа:

- Детална неделна програмска шема, прикажана ден по ден.
  - Опис на сите планирани програмски содржини / емисии, наведени во програмската шема. Описот задолжително да ја содржи темата/темите (тематската планираност) на секоја содржина, коишто како видови програми исполнуваат една од трите медиумски функции (информативна образовна или забавна), без разлика дали се од сопствено производство (програма произведена од страна на радиодифузерот, во копродукција и програма наредена од радиодифузерот), или туѓа програма.
- ВАЖНО - Податоците од табелата од точка 4 и од точка 5 (Структура на планираната неделна програма и Жанровска структура на говорниот дел од планираната неделна програма) од овој Образец, мора да се совпаѓаат според времетраењето, видовите програми и медиумската функција, со податоците од деталната неделна Програмска шема и Описот на планираните програмски содржини / емисии.**

Место: \_\_\_\_\_

Подносител:

Датум: \_\_\_\_ . \_\_\_\_ . 2024 г.



**Образец бр. 2**

**Технички услови за производство на програмите и просторните  
услови за вршење на дејноста**

**Просторни услови**

Адреса на студиото (ако е различна од седиштето на радиодифузерот)


	бр. на простории	површина (м <sup>2</sup> )	висина (м)	Вкупно
Студио				
Режија				
Просторија за монтажа				
Дополнителни простории				
Просторија за архивирање				
Редакција				
Просторија за сместување на ИКТ опрема				
Санитарни јазли				
Други простории				
Вкупно				

**Обработеност на студискиот простор:**

✓ вид на акустичка обработка:

\_\_\_\_\_

✓ вид на вентилација:

\_\_\_\_\_

✓ вид на климатизација:

\_\_\_\_\_

✓ заземјување  Поседува  Не поседува

**Обработеност на режискиот простор:**

✓ вид на акустичка обработка:

\_\_\_\_\_

✓ вид на вентилација:

\_\_\_\_\_

✓ вид на климатизација:

\_\_\_\_\_

✓ заземјување  Поседува  Не поседува

**Студиска опрема**

Главниот технички формат на работа на станицата

MP3  WAV  FLA  Друг: \_\_\_\_\_

Службена WEB страница на радиодифузерот:

\_\_\_\_\_

Достапност на програмата преку WEB:

Во живо (on-line)

Одложено, по барање (On Demand)

Уред за 60-дневно снимање на програмата

а) тип на уредот:

\_\_\_\_\_

б) технички формат на снимање:

\_\_\_\_\_

Уред за непрекинато напојување според барањето:

Вид на уредот (УПС/агрегат)	Тип на уредот (фирма, модел)	времетраење

Преглед на главна техничка опрема

вид на уредот	место на употреба (влез, обработка, излез)	фирма и модел на уредот	Кол.

Дополнителни податоци (пр. поседување на репортажни коли, итн)


М.П.

Подносителот на пријавата  
Овластено лице :

\_\_\_\_\_

Понудени гаранции за финансиската способност за остварување на дејноста<sup>4</sup>

- Финансиска проекција на деловниот план за првите 3 (три) години;
  - Сопственост во банкарски депозити или;
  - Недвижен имот со извршена проценка од овластен проценител или;
  - Недвижен имот со Имотен лист од Катастар, не постар од 6 (шест) месеци или;
  - Хартии од вредност или;
  - Банкарска гаранција

---

<sup>4</sup> Кандидатот за учество на јавниот конкурс (Подносител на пријава), е потребно да означи која/кои од погоренаведените гаранции за финансиска способност за остварување на дејноста, ги доставува кон пријавата.



Образец бр. 4

**Бројот и структурата на вработените потребни за вршење на дејноста**

- Број и структура на вработените

Вид на кадри	Број	Образование			Редовен работен однос со полно работно време
		ВСС	ССС	друго	
Новинари					
Уредници					
Управители/директори					
Технички кадар (инженери и техничари)					
Реализаторски кадар (режисери, сниматели, монтажери и др.)					
Маркетинг					
Преостанат кадар					
Вкупно					

М.П.

Подносителот на пријавата

Овластено лице :

\_\_\_\_\_

Ред. бр. на прилог	ПРИЛОЗИ КОН ПРИЈАВАТА <sup>5</sup>
1.	Доказ за регистрација на правното лице - Тековна состојба издадена од Централниот регистар на РСМ (во оригинал или копија заверена на нотар и не постара од 15 дена од денот на доставувањето) или ако кандидатот е странско правно лице – доказ за регистрација во соодветниот регистар во земјата каде правното лице е основано од кој може да се види кои се основачите на тоа правно лице (во оригинал, не постара од 15 дена од денот на доставувањето и преведена од овластен судски преведувач)
2.	<p><b>Програмски концепт за програмски сервис на непрофитна радиодифузна установа</b> (Образец бр.1),</p> <p><b>Понудени технички и просторни услови</b> (Образец бр.2 – Технички услови за производство на програмите и просторни услови за вршење на дејноста),</p> <p><b>Финансиски услови</b> (Образец бр.3 – Понудени гаранции за финансиската способност за остварување на дејноста),</p> <p><b>Кадровски услови</b> (Образец бр.4 - Број и структурата на вработените потребни за вршење на дејноста), согласно со Правилникот за минимални технички, просторни, финансиски и кадровски услови за добивање дозвола за радио и телевизиско емитување (Пречистен текст) арх.бр.01-3953/1 од 31.10.2023 г.</p> <p><b>Деловен план</b><sup>6</sup> со опис на планирани средства кои ќе се одвојат за опрема, плати на вработени и друго материјално работење и</p> <p><b>Технички проект</b> со опис на постојната и планираната студиска опрема, особено во сегментот на продукцијата во согласност со образецот бр.2, како и <b>технички проект</b> - за линковниот дел кој се доставува до АЕК доколку се користи фреквенција од фиксна служба.</p>
3.	Доказ дека кандидатот/правното лице не е во стечај и/или во процес на ликвидација издаден од надлежен орган на домицилната држава (во оригинал или копија заверена на нотар и не постара од 15 дена од денот на доставувањето), или изјава од кандидатот/правното лице дека не е во стечај и/или во процес на ликвидација заверена на нотар (и не постара од 15 дена од денот на доставувањето).
4.	Соодветна исправа како доказ дека на кандидатот/правното лице не му е изречена мерка на безбедност забрана за вршење на дејност од регистар или евиденција (во оригинал или копија заверена на нотар и не постара од 15 дена од денот на доставувањето), или изјава од кандидатот/правното лице дека не му е изречена мерка на безбедност забрана за вршење на дејност, заверена на нотар (и не постара од 15 дена од денот на доставувањето).
5.	Извештај за билансот на состојба и податоци од билансот на успех потврдени од Централниот регистар на РСМ за последните две години, односно за странско правно лице, ревизорски извештај издаден од странска реномирана институција регистрирана за вршење на ревизија, кој треба да содржи податоци за вкупното економско работење на странскиот обезбедувач во последните две години.
6.	Документи што го гарантираат финансирањето на деловниот план, односно на дејноста (банкарска гаранција; депозити во банка; хартии од вредност и др.)
7.	<p><b>Изјава од овластеното лице на кандидатот/правно лице, заверена на нотар, дека:</b></p> <p>- ќе ги почитува техничките карактеристики и параметри утврдени во одлуката за објавување на јавен конкурс, а определени од страна на Агенцијата за електронски комуникации согласно со Законот за електронските комуникации и прописите донесени врз основа на него,</p>

<sup>5</sup> Обрасците и прилозите кон пријавата за учество на јавен конкурс за доделување на дозвола за радио емитување на програмски сервис на непрофитна радиодифузна установа, на локално ниво на подрачјето на општина Неготино, треба да бидат систематизирани по редослед и реден број на образец, односно прилог кон Пријавата, при што кај секој прилог кон пријавата, на првата страна во десниот горен агол од листот да биде наведен соодветниот реден број. (Пример: Прилог бр. \_\_\_\_).

<sup>6</sup> Напомена: Во рамки на прилогот под реден број 2 покрај тоа што треба да се пополни Образецот бр.4 – „Број и структура на вработените потребни за вршење на дејноста“ потребно е и во деловниот план да бидат содржани податоци за планираната кадровска структура.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ќе ги почитува понудените технички, просторни, финансиски и кадровски услови, како и обврските во понудениот деловен план,</li> <li>- не ги прекршува одредбите од Глава IV на Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги,</li> <li>- ги прифаќа условите наведени во конкурсната документација,</li> <li>- не постои судир на интереси согласно со Законот за спречување на корупцијата и судирот на интереси,</li> <li>- податоците дадени во пријавата се точни и сите прилози се веродостојни и полноважни.</li> </ul>
8.	<p><b>Изјава од основачот/ите на кандидатот/правно лице, заверена на нотар дека:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не ги прекршува/ат одредбите од Глава IV на Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги,</li> <li>- не постои судир на интереси согласно со Законот за спречување на корупцијата и судирот на интереси, заверена на нотар.</li> </ul>
9.	<p><b>Други податоци и документи што подносителот ги смета за корисни при одлучувањето за доделување дозвола</b></p>
10.	<p><b>Доказ – уплатница за платени трошоци за подготвувањето и поднесувањето на пријавата и придружната документација во износ од 60.000,00 денари.</b></p>

**Агенција за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги**



(за кандидатот/правно лице - основачот)

### ИЗЈАВА

Јас \_\_\_\_\_ (*име и презиме*) со адреса на живеење на \_\_\_\_\_ и ЕМБГ \_\_\_\_\_, во својство на основач на \_\_\_\_\_ (*полн назив на правното лице согласно тековната состојба издадена од ЦРСМ*), со ЕМБС \_\_\_\_\_ и ЕДБ \_\_\_\_\_, како кандидат/подносител на пријавата за учество на јавен конкурс за доделување на дозвола за радио емитување на програмски сервис на непрофитна радиодифузна установа на локално ниво на подрачјето на општина Неготино, под полна морална, кривична и материјална одговорност изјавувам дека:

- не постојат пречки во смисла на одредбите од Глава IV „Заштита на плурализмот и разновидноста на аудио и аудиовизуелните медиумски услуги“ од Законот за аудио и аудиовизуелни медиумски услуги за \_\_\_\_\_ (*полн назив на правното лице*) со ЕМБС \_\_\_\_\_ и ЕДБ \_\_\_\_\_, да се јави како основач на радиодифузер,
- не постои судир на интереси согласно со Законот за спречување на корупцијата и судирот на интереси.

Место \_\_\_\_\_

Датум \_\_\_\_\_

М.П.

Изјавил  
(*име и презиме*)

\_\_\_\_\_  
(своерачен потпис)

